



PRESENTACIÓN DE LA OBRA “CAZAR UN BOSQUE, PESCAR UN MAR” GANADORA DEL IX PREMIO DE LITERATURA INFANTIL CIUDAD DE MÁLAGA.-

16.11.2018.- La concejala de Cultura y Educación, Gemma del Corral, ha presentado hoy en el Salón de los Espejos del Ayuntamiento el libro “Cazar un bosque, pescar un mar”, obra ganadora del IX Premio de Literatura Infantil “Ciudad de Málaga”, que organiza el Área de Educación del Ayuntamiento. Al acto, además de la autora ganadora del Premio, Amaia Cía Abascal, han asistido el representante de la editorial Anaya, Pablo Cruz, así como los miembros del jurado, Antonio Gómez Yebra, Pablo Aranda y Jacqueline de Barros.

La obra, que ha sido editada por el Grupo Anaya en su colección “Libros singulares”, cuenta, a través de sus 100 páginas, que Tomás está algo enfadado. Su verano pinta muy mal en un lugar con pocos habitantes, menos niños, mala cobertura y sin wifi. Por si esto fuera poco, tendrá que escribirse por correo postal con un niño de Kazajistán, el misterioso M., que le contará una extraña historia sobre la desaparición de un mar. Menos mal que llegarán Irene y Candela para darle un poco de emoción a sus vacaciones.

En esta novena edición se han presentado 91 obras, procedentes de 30 ciudades españolas así como de Argentina, Brasil, Colombia y Cuba. El jurado, responsable de otorgar este premio, dotado con 8.000 euros, ha estado presidido por la escritora Ana Alcolea.

AMAIA CÍA ABASCAL

Amaia Cía Abascal (Pamplona, 1970), de profesión veterinaria y escritora. Aprovechando el horario de guardias nocturnas, empezó a escribir en 2008, dedicándose a la literatura infantil desde un principio. Fue el libro “Cuentos por teléfono” de Gianni Rodari, que le regalaron sus padres cuando era pequeña, lo que le hizo disfrutar por primera vez (y ya para siempre) de las posibilidades de la fantasía y del absurdo en el mundo de la literatura infantil.

Premios literarios de la autora

Mención Honorífica del Jurado en el Concurso "Con el mismo papel" organizado por el Ayuntamiento de Logroño. Diciembre de 2008. Cuento: *Piratas y princesas*.

Primer premio en el V Concurso de Literatura Infantil “Te lo Cuento Volando” en octubre de 2009, organizado por AENA. Cuento: *Cuando Máximo se enamoró*.

Primer premio de relato juvenil en el II Certamen de Literatura Infantil y Juvenil “Con el mismo papel” organizado por el Ayuntamiento de Logroño en diciembre de 2009. Cuento: *Soufflé de queso*.

Primer premio en el concurso “I Premio Mapendo de Cuentos Infantiles” organizado por la Fundación Roger Torné de Barcelona, en enero de 2012. Cuento: *Margarita quiere fabricar montañas*.



Accésit en el concurso “El Cuentagotas” organizado por la Fundación Canal Isabel Segunda de Madrid en diciembre de 2011. Cuento: *Sopa*.

Relato ganador en el “XVII Concurso Nacional de Cuentos Infantiles Tertulia Goya” en octubre de 2012. Cuento: *Soplar pestañas*.

Primer premio del V Certámen Literario del Agua de Emasesa en junio de 2013. Cuento: *Solo cuatro gotas de agua*.

Premio Ciudad de Marbella otorgado por la Fundación José Banús Masdeu y Pilar Calvo y Sánchez de León en noviembre de 2014. Cuento: *Reino de La, Reino de Lo*.

Publicaciones

“Sara y Ulises/Ulises y Sara”. Año 2013. Ilustraciones: Vanessa Cabrera. Editorial: Random-House-Mondadori (sello Beascoa).

La novela infantil “Nada, o qué tienen en común un mago y un aprendiz de cartero”. Año 2013. Ilustraciones de Ignasi Blanch. Editorial Edelvives.

“El orinal de Rita” y “Rita ya no lleva chupete”. Año 2014. Ilustraciones de Ana Cobos. Editorial Penguin-Random-House (sello Beascoa).

“Hay una vaca en la nevera”. Año 2014. Ilustraciones de Ricard Zaplana. Editorial Penguin-Random-House (sello Beascoa).

“25 cuentos traviesos para leer en 5 minutos”. Año 2015. Ilustraciones de Nuria Aparicio. Editorial Penguin-Random-House (sello Beascoa).

“Hay un hipopótamo en la bañera”. Año 2015. Ilustraciones de Ricard Zaplana. Editorial Penguin-Random-House (sello Beascoa).

“Las suculentas aventuras de Chicote”. Año 2015. Ilustraciones de Moni Pérez. Editorial Penguin-Random-House (sello Beascoa).

IX PREMIO DE LITERATURA INFANTIL “CIUDAD DE MÁLAGA”

Esta es la novena edición del Premio de Literatura Infantil Ciudad de Málaga que convoca el Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga, que pretende con esta iniciativa promover la lectura entre los más pequeños y reconocer la importancia de la narrativa para el público infantil. También se persigue que el Consistorio de la ciudad sea un referente en el ámbito de la promoción de la literatura infantil, siguiendo una larga tradición de relación entre el Ayuntamiento y la producción literaria.

En la primera edición este premio fue ganado por Mónica Rodríguez por su obra “La bicicleta de Selva”; la segunda edición la ganó la obra del escritor malagueño Pablo Aranda: “Fede quiere ser pirata”; la tercera edición fue para Pedro Mañas con “Una terrible palabra de nueve letras”; la cuarta edición el premio fue otorgado a Paloma Muiña por su obra “Treinta y tres días antes de conocerte”; la quinta edición para “El club de los bichos” de Laida Martínez; la sexta edición fue para “Cara de otro” de Pedro Riera; la séptima la ganó “Esmeralda y yo” de Juana Cortés. y la pasada edición fue para Paloma Bordóns con su obra “El Gallimimus”.