The background is a dark teal color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various educational fields: science (flasks, lightbulbs, H₂O), mathematics (rulers, compasses, calculators), arts (pencils, paintbrushes, books), and general education (books, papers, speech bubbles, leaves, and a cat).

Programas Educativos Municipales

Curso Escolar 2020/2021



Ayuntamiento de Málaga
Área de Educación, Juventud y Fomento del Empleo



Málaga, ciudad educadora

**CURSO ESCOLAR
2020/2021**

Programas Educativos Municipales

Curso Escolar 2020/2021



Ayuntamiento de Málaga
Área de Educación, Juventud y Fomento del Empleo



Málaga, ciudad educadora



www.educacion.malaga.eu



La ciudad tiene entre sus prioridades la de contribuir a una educación cívica e integradora, favoreciendo el acceso de todos los malagueños a los valores que representa, subrayando su relevancia para el desarrollo personal y de la sociedad, y poniendo en valor sus cualidades para un presente y futuro de oportunidades.

La trágica crisis sanitaria por la COVID-19 ha provocado cambios trascendentales en todos los ámbitos, entre ellos el de la educación, y ha enfatizado la necesidad de contar con ciudadanos responsables, comprometidos y solidarios, y con capacidad de tomar conciencia de sus derechos y obligaciones.

En esa línea, el Ayuntamiento adapta su programa de actividades didácticas, garantizando las medidas de seguridad e higiene en las actividades presenciales y ofreciendo alternativas online, y refuerza los principios fundamentales de su condición de "Málaga, ciudad educadora".

Una ciudad que apuesta por el desarrollo de sus habitantes, que valora y respalda la labor de los profesionales de la enseñanza, compromete a los padres y madres en el proceso formativo, y atiende las necesidades de los escolares para ofrecer un atractivo catálogo de actividades didácticas.

Los valores que el programa municipal persigue encuentran apoyo en la diversidad de oportunidades que ofrece la ciudad y, con la suma de los esfuerzos de todos, estoy convencido de que cada vez contaremos con más ciudadanos implicados en una Málaga mejor y de la que sentirnos más orgullosos.

Francisco de la Torre Prados

Alcalde de Málaga

ÍNDICE

Normas de Participación	10
Guía de comunicaciones	12
Cuadros Resumen por programas	14
ÁREA DE EDUCACIÓN	
<hr/>	
A. MÁLAGA PARA LOS ESCOLARES	31
B. EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA	55
C. TEATRO	69
D. MÚSICA y DANZA	73
E. TALLERES CREATIVOS	79
F. LEER ES DIVERTIDO	85
G. CULTURA EMPRENDEDORA	91
H. CENTROS DE EDUCACIÓN PERMANENTE	97
OTRAS ÁREAS MUNICIPALES	
<hr/>	
I. ÁREA DE CULTURA	101
J. ÁREA DE DEPORTE	105
K. ÁREA DE JUVENTUD	109
L. ÁREA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES	111
M. ÁREA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, MIGRACION, ACCIÓN EXTERIOR, COOPERACIÓN AL DESARROLLO, TRANSPARENCIA Y BUEN GOBIERNO	113
N. ÁREA DE SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL	115
ENTIDADES	
<hr/>	
Ñ. AULA MEDITERRÁNEA. INSTITUTO EUROPEO DE LA ALIMENTACIÓN MEDITERRÁNEA (IEAMED). AGENCIA DE GESTIÓN AGRARIA Y PESQUERA DE ANDALUCÍA	121
O. MÁLAGA CARDIOPROTEGIDA, SEGURA Y SOLIDARIA. ASOCIACIÓN DE EXPACIENTES DE MEDICINA INTENSIVA O UCI (EXPAUMI)	123

NORMAS DE PARTICIPACIÓN

A. SOLICITUDES DE INSCRIPCIÓN

A.1. El Centro escolar podrá hacer su Solicitud de Inscripción para cada uno de los Programas en los que desea participar, mediante los formularios que están en la Web del Área de Educación: www.educacion.malaga.eu o a través de los diferentes correos electrónicos que se especifican en cada uno de los Programas.

MUY IMPORTANTE

Para evitar la duplicidad en la recepción de solicitudes de inscripción, cada Centro Educativo podrá remitir una solicitud para cada Programa en el que deseen participar; por tanto, les rogamos se consensue la petición entre todo el profesorado interesado, antes de su envío.

En este Cuaderno encontrarán información de todas las actividades ofertadas.

A.2. El correo electrónico de cada programa se especifica en el apartado "Guía de Comunicaciones".

A.3. A cada Solicitud de Inscripción recibida se le dará un registro de entrada en el Área municipal correspondiente.

B. CALENDARIO

Se admitirán las solicitudes de inscripción que hayan tenido entrada desde las 9:00h del día 28 de septiembre hasta las 15:00h del 8 de octubre de 2020, ambos inclusive.

C. ASIGNACIÓN DE ACTIVIDADES

C.1. Se distribuirán y asignarán las fechas y horarios de las actividades en las que pueden participar y se les comunicará a los centros escolares admitidos.

La distribución de las actividades se hará atendiendo al orden de entrada de las solicitudes y conforme a las condiciones específicas establecidas por cada Área y contenidas en cada uno de los Programas que se ofrecen.

C.2. Los centros escolares que no puedan acceder a ninguna de las actividades solicitadas serán informados para que puedan optar a otras actividades, si hubiera disponibilidad.

C.3. La asignación a los centros escolares de actividades ofertadas se atenderá a los criterios de distribución establecidos por cada una de las Áreas municipales u otras entidades para sus diferentes programas.

C.4. El Área de Educación remitirá a cada Centro Educativo, por correo electrónico, la Ficha o Fichas con las actividades concedidas, para cada uno de los programas en los que puede participar. Estas Fichas se remitirán entre el 28 y el 30 de octubre de 2020 a la dirección de correo electrónico oficial que tenga el Centro Docente.

Es muy importante que los centros estén atentos a los correos electrónicos, para evitar que se pierda la información.

Las demás Áreas Municipales o entidades, asignarán las actividades y contactarán con los centros por los medios que estimen procedentes.

C.4. Los Centros Educativos, cuyas solicitudes de inscripción no puedan ser atendidas, serán informados.

D. COMPROMISOS

D.1. COMPROMISOS QUE ADQUIERE EL CENTRO EDUCATIVO

Colaborar en el buen desarrollo de la actividad.

Asumir las condiciones establecidas en cada programa y actividad en las que participe.

Responsabilizarse en todo momento de su grupo de clase mientras dure la actividad, tanto dentro como fuera del centro educativo.

Cumplimentar los Cuestionarios de Evaluación y enviarlos a las Áreas municipales correspondientes. Para ello, pueden hacer uso de la Guía de Comunicaciones.

El Centro Educativo se compromete a distribuir, entre los escolares, los materiales didácticos que les sean facilitados por las Áreas municipales o entidades colaboradoras.

Al Centro Educativo participante que no asista a una actividad sin causa justificada o no comunique la anulación

de la misma con 3 días de antelación, como mínimo, le serán anuladas todas las actividades concedidas, en este curso escolar, para el programa educativo afectado y no podrá optar a esa actividad para el siguiente curso.

D.2. COMPROMISOS QUE ADQUIERE EL AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA

Facilitar a los Centros Educativos los medios necesarios para el buen desarrollo de las actividades.

Hacer cumplir las condiciones establecidas en cada uno de los Programas Educativos que se ofrecen.

Analizar y valorar los cuestionarios de evaluación y propuestas de mejora, sobre los distintos Programas Educativos, que nos hagan los Centros Educativos.

Informar puntualmente a los centros educativos de cualquier modificación que afecte a la programación de las actividades en las que participa.

LOS CENTROS ESCOLARES QUE DESEEN PARTICIPAR EN LOS PROGRAMAS EDUCATIVOS DEBERAN ACEPTAR ESTAS NORMAS

INFORMACIÓN DE INTERÉS PARA LOS CENTROS

El Ayuntamiento de Málaga dispone de un Servicio de intérprete en Lenguaje de Signos, que podrá ser solicitado por los Centros Educativos, que lo necesiten, para el desarrollo de las actividades en las que participe.

La solicitud del Servicio de intérprete deberá hacerse con una semana de antelación a la fecha de la actividad para la cual se requiere.

En aquellos casos en los que participen escolares con movilidad reducida, deberán comunicarlo con una semana de antelación para la correcta organización de la actividad.

GUÍA DE COMUNICACIONES

ÁREA DE EDUCACIÓN

Programa "Málaga para los escolares"

951928736

educ.malaga.escolares@malaga.eu

Programa Educar para la Convivencia

951927826

educ.paz@malaga.eu

Programa de Teatro

951928724

educ.teatro@malaga.eu

Programa de Música y Danza

951928724

educ.musica@malaga.eu

Talleres Creativos

951928736

educ.malaga.escolares@malaga.eu

Leer es Divertido

951928724

educ.teatro@malaga.eu

Programa "Cultura Emprendedora"

951927826

educ.paz@malaga.eu

Programa para los Centros de Educación Permanente

951927826

educ.adultos@malaga.eu

OTRAS ÁREAS MUNICIPALES O ENTIDADES

ÁREA DE CULTURA

Programa "Conoce tu Biblioteca"

951929270

arlopez@malaga.eu

ÁREA DE DEPORTE

Pequesendas

951927385

jmgandreu@malaga.eu

Programa natación escolar

951927246

imartinez@malaga.eu

Prevención Obesidad Infantil

951927261/951927228

cmdeportes@malaga.eu

Talleres Preventivos ante el ahogamiento

951927246

imartinez@malaga.eu

ÁREA DE JUVENTUD

Lo que tu mochila pesa

951926805 / 951929051

prevencion.juventud@malaga.eu

ÁREA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Vivir en Igualdad

951928925 / 951928470

mdnieto@malaga.eu

ÁREA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, MIGRACIÓN, ACCIÓN EXTERIOR, COOPERACIÓN AL DESARROLLO, TRANSPARENCIA Y BUEN GOBIERNO

Educación en el Respeto

951928917 / 951928924

cooperacioninmigracion@malaga.eu

ÁREA DE SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

Pasaporte verde

951926941 / 687421147

eduambiental1@malaga.eu

AULA MEDITERRÁNEA DEL INSTITUTO EUROPEO DE LA ALIMENTACIÓN MEDITERRÁNEA DE LA AGENCIA DE GESTIÓN AGRARIA Y PESQUERA DE ANDALUCÍA

Programa Aula Mediterránea

677905848

ieamed.agapa@juntadeandalucia.es

MÁLAGA CARDIOPROTEGIDA, SEGURA Y SOLIDARIA ASOCIACIÓN DE EXPACIENTES DE MEDICINA INTENSIVA O UCI (EXPAUMI)

Málaga Cardioprotégida

647859378

expaumi@hotmail.com

Para más información:

ÁREA DE EDUCACIÓN

www.educacion.malaga.eu

AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA

www.malaga.eu

CUADROS RESUMEN PROGRAMAS

A. PROGRAMA MÁLAGA PARA LOS ESCOLARES

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	
A.1 Conoce el Ayuntamiento y los Servicios Públicos							
A.1.01. El Ayuntamiento							
A.1.02. Centro Municipal Zoon sanitario			4º	5º			
A.1.03. Empresa Malagueña de Transportes: Taller Educabús							
A.2 Conoce el Entorno Natural y el Medio Ambiente							
A.2.01. Parque del Oeste							
A.2.02. Acuario Museo Aula del Mar							
A.2.03. La Playa y el Acuario Museo Aula del Mar							
A.2.04. La Desembocadura del Guadalhorce y el Acuario Museo Aula del Mar							
A.2.05. El Puerto y el Acuario Museo del Aula del Mar							
A.2.06. Aula de la Naturaleza "Montes de Málaga"							
A.2.07. El Parque de Málaga							
A.2.08. Yacimientos Arqueológicos de la Araña							
A.3 Conoce los Medios de Transporte							
A.3.01. Museo Aeronáutico del Aeropuerto de Málaga							
A.3.02. Aeropuerto de Málaga: Visita General			4º				
A.3.03. Aeropuerto de Málaga: Visita en inglés Programa "Skygate"							
A.4 Conoce el Patrimonio Histórico Artístico							
A.4.01. La Catedral de Málaga							
A.4.02. La Alcazaba y el Teatro Romano							
A.4.03. El Castillo de Gibralfaro							
A.4.04. Itinerarios urbanos							
A.4.05. Conoce tu Archivo, Conoce tu Historia							

Cuadro Resumen de Programas

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	
A.5 Conoce los Museos y Espacios Culturales							
A.5.01. Centro de Interpretación Histórico José María Torrijos							
A.5.02. Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)							
A.5.03. El MUPAM en la Escuela							
A.5.04. Museo Casa Natal Picasso							
A.5.05 - 1 Centre Pompidou Málaga La Colección							
A.5.05 - 2 Centre Pompidou Málaga La Colección y la Exposición - Taller							
A.5.06. Colección Museo Ruso San Petersburgo/Málaga							
A.5.07. Museo Revello de Toro							
A.5.08 - 1 Museo Carmen Thyssen Málaga: VISITA SENSORIAL							
A.5.08 - 2 Museo Carmen Thyssen Málaga: VISITA CREATIVA							
A.5.08 - 3 Museo Carmen Thyssen Málaga: VISITA TALLER							
A.5.08 - 4 Museo Carmen Thyssen Málaga: VISITA DIALOGADA							
A.5.09. Museum Jorge Rando							
A.5.10. Museo del Vidrio y Cristal							
A.5.11. Museo del Vino							
A.5.12. Teatro Cervantes							
A.5.13. Centro Principia. Taller de iniciación a la ciencia							
A.5.14. Centro Principia. Taller de iniciación a la ciencia en el centro educativo							
A.6 Málaga Innovadora							
A.6.01. Málaga y la Industria - Parque Tecnológico de Andalucía (PTA)							
A.6.02. Visita al Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad							
A.6.03. El Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad visita tu centro							
A.7 Conoce Otros Centros de Interés Social							
A.7.01. Visita a la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE)							

B. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		FPB	BACHILLERATO y FRGM 1er Curso	ONLINE	OTROS
	2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º				
B.1 Talleres de Igualdad y Diversidad										
B.1.01. Taller de Diversidad Cultural (S)										
B.1.02. Taller de Diversidad Familiar (*) (S)										*
B.1.03. Taller de Diversidad Sexual y Afectiva (E)										
B.2 Aprendiendo a autorregularnos										
B.2.01. Taller de Inteligencia Emocional y Autoestima (E)										
B.2.02. Taller de Relajación y Meditación (E)										
B.3 Actuando frente a los conflictos										
B.3.01. Taller de Recursos Frente al Acoso Escolar (E)										
B.3.02.1 Curso Educando para la Convivencia (**) (S)				6º	1º					**
B.3.02.2 Curso Resolución de Conflictos y Mediación Nivel I (**) (S)					2º	3º				**
B.3.02.3 Curso Resolución de Conflictos y Mediación Nivel II (**) (S)					2º	3º				**
B.3.03 Prevención del Absentismo Escolar (*) (S)										*
B.4 Charlas de la Policía Local en tu centro educativo										
B.4.01. Riesgos de internet (N)										
B.4.02. Acoso Escolar (N)										
B.4.03. Prevención y Peligros de las Drogas (N)										
B.4.04. Violencia Filio-Parental (N)										
B.4.05. Responsabilidad Penal del Menor (N)										
B.4.06. Conducir bajo los efectos del alcohol u otras drogas (N)										
B.4.07. Como cuidar y Preservar nuestro entorno (N)										

Este Programa de Convivencia se realizará preferiblemente de manera "presencial"

(*) Pueden asistir padres, madres y profesorado

(**) Pueden asistir miembros de la comunidad educativa, profesorado y familia dando preferencia a miembros de la Comisión de Convivencia.

S= Es posible hacerlo sistema online.

E= Presencial. Excepcionalmente se podría realizar en sistema online

N= No es posible sistema online

C. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA DE TEATRO

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º	1º - 2º
C1. TEATRO DIDÁCTICO: el teatro enseña							
C.1.01. Museum::Teatro y Arte ¡Nueva!							
C.1.02. Respect (teatro contra el bullying) ¡Nueva!							
C.1.03. Vida=sueño .El teatro clásico y las últimas tecnologías ¡Nueva!							
C.1.04. Cuentos teatralizados: ¡Nueva!	Elegir uno						
C.1.04.1 Las alas de María							
C.1.04.2 El auténtico tesoro							
C.1.04.3 Que viene el lobo							
C.2 TEATRO EN INGLÉS							
C.2.01. Abroad ¡Nueva!							
C.3 ¡A ESCENA!							
C.3.01. XXXIV Muestra de Teatro Escolar							
La inscripción en la MUESTRA DE TEATRO implica la participación activa con la actuación de un grupo, no como espectadores							

D. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA DE MÚSICA Y DANZA

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO / CICLOS FORMATIVOS	
	2º CICLO	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º	1º - 2º	
D.1 TALLERES MUSICALES								
D.1.01. Taller de iniciación a instrumentos: batería y percusión electrónica								
D.2 CONCIERTOS DIDÁCTICOS								
D.2.01. Conciertos didácticos sinfónicos de la OFM (conciertos exclusivos por centros)								
D.2.02. Conciertos didácticos de la Banda Municipal de Música (conciertos exclusivos por centros)								
D.2.03. Un paseo por el mundo ¡Nueva!								
D.2.04. Al compás ¡Nueva!								
D.3 MÁS MÚSICA								
D.3.01. Ensayo General de la Orquesta Filarmónica de Málaga								
D.3.02. XX Festival "Con la Música a otra parte"								
La inscripción en el FESTIVAL DE MÚSICA implica la participación activa con la actuación de un grupo								
D.4 DANZA								
D.4.01. Hip hop ensemble ¡Nueva!								
D.4.02. IX Muestra didáctica de danza (actividad exclusiva por centros)								
D.4.03. Pasión por la danza (actividad exclusiva por centros)								

E. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA DE TALLERES CREATIVOS

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	
E.1 ARTE							
E.1.01. Cre-Arte ¡Nuevo!							
E.2 UN PLANETA POR SANAR							
E.2.01. Emergencia climática ¡Nuevo!							
E.3 ALIMENTACIÓN SALUDABLE							
E.3.01. Cocina como un Chef ¡Nuevo!							
E.4 HABILIDADES SOCIALES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN							
E.4.01. Habilidades Sociales ¡Nuevo!							
E.4.02. Medios de Comunicación ¡Nuevo!							
E.5 EXPOSICIONES CIENTÍFICAS ITINERANTES							
E.5.01 De la Tierra al Universo							
E.5.02 200 años de la Teoría Atómica							
E.5.03 100 años de relatividad							
E.5.04 Evolución							
E.5.05 Los enlaces de la vida							

F. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA LEER ES DIVERTIDO

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO
	2º CICLO	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º	1º - 2º
F.1 Taller de conciencia fonológica (letra a letra) ¡Nueva!							
F.2 Cuentacuentos: .El emociómetro del inspector Drilo ¡Nueva!							
F.3 Cuentacuentos: El caso biblos							
F.4 Poetas con sacacorchos							
F.5 Animales que riman ¡Nueva!							
F.6 Metáforas visuales. Poesía para mirar							
F.7 Letras con huella: Málaga y los poetas impresores ¡Nueva!						4º	
F.8 A las palabras, tu voz							

G. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA DE CULTURA EMPRENDEDORA

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		FPB	BACHILLERATO	FP GRADO MEDIO 1º curso	PREFERENCIA ONLINE
	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º				
G.1 TALLERES DE EMPRENDIMIENTO									
G.1.01. La Máquina de la Felicidad (E)									E
G.1.02. Smart City (E)									E
G.1.03. Aprendiendo a Emprender (S)									S
G.1.04. Mi idea de Empresa (S)									S
G.1.05. Conoce la FP Dual (S*) Ver Programa					4º				SI*

E= Presencial. "Excepcionalmente" se podría realizar a través de sistema online

S= Es posible realizarse a través de Sistema online

S*= Es posible realizarse a través de sistema online

*La petición para sistema online se realiza a través de mail: fatima.monton@alianzafpdual.es

H. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA PARA CENTROS DE EDUCACIÓN PERMANENTE.

ACTIVIDADES	CENTROS DE EDUCACIÓN PERMANENTE	
	CENTROS DE MÁLAGA CAPITAL	CENTROS DE MÁLAGA PROVINCIA
H.1 VISITAS		
H.1.01. Conoce tu Ciudad		
H.2 TALLERES		
H.1.02. Talleres de Formación		
H.3 LITERATURA		
H.3.01. Palabras en Conserva ¡Nueva! (S)		
H.3.02. XXIII Concurso de Relatos Cortos		
H.4 MÚSICA		
H.4.01. Conciertos Didácticos Banda Municipal de Música		
H.4.02. Conciertos Didácticos sinfónicos de la OFM		

(S) Es posible realizarlo a través de plataforma online.

I. ÁREA DE CULTURA. BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES. MÁLAGA LECTORA.

ACTIVIDADES	NIVELES EDUCATIVOS A LOS QUE SE DESTINAN LAS ACTIVIDADES							
	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	
	2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	1º	2º
I.1. CONOCE TU BIBLIOTECA								

J. ÁREA DE DEPORTE.

ACTIVIDADES	DESTINATARIOS						
	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		OTROS
	2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	
J.1. Pequesendas							
J.2. Natación Escolar							
J.3. Prevención Obesidad Infantil							
J.4. Talleres Preventivos ante el ahogamiento							

K ÁREA DE JUVENTUD

ACTIVIDADES	DESTINATARIOS						
	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	
	1°-2°	3°-4°	5°-6°	1°-2°	3°-4°	1°	2°
K.1. Lo que tu mochila pesa							

L. ÁREA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES.

ACTIVIDADES Cada taller consta de dos sesiones de hora y media	NIVELES EDUCATIVOS A LOS QUE SE DESTINAN LAS ACTIVIDADES					
	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	
	2° CICLO	1°-2°	3°-4°	5°-6°	1°-2°	3°-4°
L. Talleres Programa Vivir en Igualdad				5°		
L. Talleres Programa Vivir en Igualdad					2°	
L. Talleres Programa Vivir en Igualdad						4°

M. ÁREA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, MIGRACIÓN, ACCIÓN EXTERIOR, COOPERACIÓN AL DESARROLLO, TRANSPARENCIA Y BUEN GOBIERNO

ACTIVIDAD	NIVELES EDUCATIVOS A LOS QUE SE DESTINAN LAS ACTIVIDADES					
	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	
	2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º
M.1 Educar en el respeto						

N. ÁREA DE SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL. PROGRAMA EDUCATIVO "PASAPORTE VERDE"

ACTIVIDADES	NIVELES EDUCATIVOS A LOS QUE SE DESTINAN LAS ACTIVIDADES							
	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA		BACHILLERATO	
		2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	1º
N.1. CAMBIO MI MODELO DE CONSUMO								
N.2 CUIDANDO MI BARRIO								
N.3 EL HÁBITAT Y LA VIDA DEL CAMALEÓN								
N.4 ESTO ME SUENA								
N.5 ECORESIDUOS...REDUCE Y SEPARA								
N.6 CONSERVACIÓN ESPECIES MARINAS Y LITORALES								
N.7 HUERTO ESCOLAR, SIEMBRA Y APRENDE								
N.8 YO SÍ CUIDO EL AGUA								
N.9 USADO Y SEPARADO								

Ñ. AULA MEDITERRÁNEA DEL IEAMED. INSTITUTO EUROPEO DE LA ALIMENTACIÓN MEDITERRÁNEA DE LA AGENCIA DE GESTIÓN AGRARIA Y PESQUERA DE ANDALUCÍA

ACTIVIDADES	NIVELES EDUCATIVOS A LOS QUE SE DESTINAN LAS ACTIVIDADES							
	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA		BACHILLERATO	
		2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	1º
Ñ.1. AULA MEDITERRANEA DEL IEAMED PARA ESCOLARES DE 7 A 8 AÑOS								
Ñ.2. AULA MEDITERRANEA DEL IEAMED PARA ESCOLARES DE 9 A 12 AÑOS								
Ñ.3. AULA MEDITERRANEA DEL IEAMED PARA ESCOLARES DE 13 A 16 AÑOS								
Ñ.4. AULA MEDITERRANEA DEL IEAMED PARA ESCOLARES DE 17 AÑOS EN ADELANTE								

O. MÁLAGA CARDIOSALUDABLE, SEGURA Y SOLIDARIA

ACTIVIDADES	NIVELES EDUCATIVOS A LOS QUE SE DESTINAN LAS ACTIVIDADES						
	EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA		BACHILLERATO		CICLOS FORMATIVOS		PROFESORADO PERSONAL ADMON. Y SERVICIOS Y AMPAS
	1º-2º	3º-4º	1º	2º	1º	2º	
0.1. TALLER DE ACTUACIÓN EN UN ESCENARIO SEGURO ANTE EMERGENCIAS SANITARIAS Y PREVENCIÓN DE PARADA CARDIORRESPIRATORIA		4º					
0.2. TALLER EN ESCENARIO SEGURO DE RESUCITACIÓN CARDIOPULMONAR Y USO DEL DESFIBRILADOR EXTERNO AUTOMÁTICO (DEA) EN ESCENARIO DE SEGURIDAD		4º					
0.3. TALLER EN ESCENARIO SEGURO DE LA APLICACIÓN MÓVIL DE LOS DESFIBRILADORES EXTERNOS AUTOMÁTICOS (DEAS) DE MÁLAGA CAPITAL		4º					
0.4. TALLER DE DONACIÓN DE ÓRGANOS Y TEJIDOS		4º					



Área de Educación

MÁLAGA PARA LOS ESCOLARES

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROGRAMA

Destinado a

Escolares de:

- 2º Ciclo de Educación Infantil
- Educación Primaria
- Educación Secundaria Obligatoria
- Bachillerato
- Ciclos Formativos

Calendario

El Programa se desarrollará a lo largo del curso 2020-2021.

Número de actividades a elegir

Según el número de unidades de 2º ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria que integren el centro escolar solicitante, éste podrá acceder al siguiente número máximo de actividades:

4 actividades para aquellos centros que tengan hasta 12 unidades.

6 actividades para aquellos centros que tengan de 13 a 24 unidades.

7 actividades para aquellos centros que tengan 25 ó más unidades.

El centro debe cumplimentar debidamente la "Solicitud de Inscripción" estableciendo las prioridades de las actividades solicitadas, especificando el nivel y curso elegido por el centro y su correspondiente número de alumnado. Respecto a la ficha de inscripción, en las columnas Presencial y On-Line, puede señalar la opción deseada.

Adjudicación de actividades

La adjudicación de las actividades se hará con los siguientes criterios: tendrán preferencia los centros educativos que no participaron el curso escolar anterior, el orden de llegada de la solicitud y la orden de prioridad establecida por el centro.

Aquellos centros a los que no se les pudiera atender por haber concluido la oferta de actividades quedarán en lista de espera y se les atenderá en el caso de una ampliación posterior de la oferta o anulación de alguna de las actividades adjudicadas.

Realización de actividades

Las actividades concedidas se realizarán, siempre que sea posible, de forma presencial. En caso de que no fuese posible realizarla presencialmente, si el centro lo ha solicitado en la correspondiente ficha de inscripción, se podría realizar on-line, si la actividad permite esta opción, o si no lo permite acudiendo las personas monitoras al centro educativo para realizar la actividad en el aula.

A.1 CONOCE EL AYUNTAMIENTO Y LOS SERVICIOS PÚBLICOS

A.1.01.

Ayuntamiento

Tipo de Actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 3º a 6º de Educación Primaria y de 1º y 2º curso de Educación Secundaria Obligatoria.

Objetivos

- Conocer el edificio del Ayuntamiento.
- Conocer el funcionamiento y organización de la Administración Municipal.

¿Qué se visita?

El edificio principal del Ayuntamiento, Casona del Parque, por el que se hace un recorrido general que finaliza con un “Pleno Infantil” que realizan los escolares participantes en el Salón de Plenos.

Número de escolares por actividad

1 grupo clase

Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico “El Ayuntamiento de Málaga”. En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga <http://educacion.malaga.eu/> se encuentra el cuaderno de la actividad.

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

Servicio de Protocolo del Ayuntamiento de Málaga

A.1.02.

Centro Zoonosanitario Municipal

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 4º y 5º curso de Educación Primaria

Objetivos

- Educar e informar sobre la tenencia responsable de animales de compañía.
- Dar a conocer las instalaciones y servicios del centro.
- Concienciar sobre la necesidad de conservación y protección de las poblaciones de camaleón común en Málaga.

¿Qué se visita?

Las instalaciones del Centro Zoonosanitario Municipal.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

Centro Zoonosanitario Municipal y Área de Sostenibilidad Medioambiental



A.1.03.

Empresa Malagueña de Transportes. Taller Educabús

Destinado a

Escolares de 5º y 6º curso de Educación Primaria

Objetivos

- Difundir los beneficios del transporte sostenible.
- Trasladar buenas prácticas en el uso del autobús por el beneficio que tiene para todos: no ocupar los carriles-bus ni las paradas, respetar la cola, ceder el asiento a quien lo necesite, etc.
- Dar a conocer las acciones en términos de innovación que lleva a cabo la EMT.
- En general, trasladar una imagen veraz y actual de la Empresa Malagueña de Transportes (E.M.T.)

Número de escolares por taller

un grupo clase

Lugar donde se realiza la actividad

En el centro escolar participante. Se desarrollará en el aula o salón de actos del curso/s a quién se destine la actividad.

Material que aporta el Ayuntamiento

Plano de líneas del transporte público y una tarjeta-bus con viajes por escolar participante como obsequio.

Observaciones

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital.

Colabora

Empresa Malagueña de Transportes (E.M.T.)

A.2.

CONOCE EL ENTORNO NATURAL Y EL MEDIO AMBIENTE

Actividades que INCLUYEN servicio de transporte

El parque del Oeste

Actividades que NO INCLUYEN servicio de transporte

Al centro escolar se le otorgará sólo una actividad de las siguientes:

- Acuario Museo Aula del Mar
- La Playa y el Acuario Museo Aula del Mar
- La Desembocadura del Guadalhorce y el Acuario Museo Aula del Mar
- El Puerto y el Acuario Museo Aula del Mar
- Aula de la Naturaleza "Montes de Málaga"
- Parque de Málaga
- Yacimientos Arqueológicos de la Araña

A.2.01.

Parque del Oeste

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil y de 1º y 2º curso de Educación Primaria

Objetivos

- Conocer el Grupo Zoológico del Parque del Oeste.
- Aprender la importancia de la convivencia con el entorno que nos rodea.
- Aprender actitudes de respeto hacia nuestros parques y el medioambiente.

¿Qué se visita?

Se realiza una visita por las instalaciones del Parque del Oeste, conociendo las costumbres de las especies animales que allí habitan, el entorno y sus diferentes espacios: lago artificial, grupo zoológico y escultórico, espacio de recreo "parques infantiles", además de la gran variedad de especies vegetales.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte

Organizan

Empresa de Limpiezas Municipales y Parque del Oeste, SAM "LIMPOSAM", Área de Educación y Área de Sostenibilidad Ambiental

A.2.02.

Acuario Museo Aula del Mar

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil y de 1er y 2º curso de Educación Primaria

Objetivos

- Conocer el medioambiente marino, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la relación que existe entre el Ser Humano y el mar.

¿Qué se visita?

La visita se desarrolla en la sede del Acuario Museo del Aula del Mar donde se visitan sus instalaciones y se realizan talleres y juegos sobre temas marinos.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Por cuenta del centro educativo

Observaciones

Esta visita es de media jornada



A.2.03

La Playa y el Acuario Museo Aula del Mar

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 3° a 6° curso de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Conocer el medioambiente marino de nuestras costas, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la relación que existe entre el Ser Humano y el mar.

¿Qué se visita?

La visita se inicia a las 09:30 h. en el Acuario Museo con la presentación de la actividad y proyección de un audiovisual sobre el mar.

A las 11:00 h., los escolares se desplazan hasta la playa del Peñón de Cuervo donde se realizan diferentes actividades.

A las 13:30 h. finaliza la actividad.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Por cuenta del centro educativo

Observaciones

- El centro escolar debe tener en cuenta que el transporte también es necesario para trasladarse hasta la playa del Peñón del Cuervo.
- Los escolares deben ir provistos de agua, ropa y calzado cómodos y materiales para escribir.

A.2.04.

La Desembocadura del Guadalhorce y el Acuario Museo Aula del Mar

Tipo de Actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 3° a 6° curso de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Conocer el medioambiente marino de nuestras costas, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la relación que existe entre el Ser Humano y el mar.

¿Qué se visita?

La visita se inicia a las 9:30 h. en el Acuario Museo con la presentación de la actividad y la proyección de un audiovisual sobre el mar.

A las 11:00 h. los escolares se desplazan hasta la Desembocadura del Guadalhorce para conocer la importancia de este enclave del río y realizarán diferentes observaciones.

A las 13:30 h. finaliza la actividad.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Por cuenta del centro educativo

Observaciones

- El centro escolar debe tener en cuenta que el transporte también es necesario para trasladarse hasta la desembocadura del Guadalhorce.
- Los escolares deben ir provistos de agua, ropa y calzado cómodos y materiales para escribir.

A.2.05

El Puerto y el Acuario Museo Aula del Mar

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 3º a 6º de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Conocer el medioambiente marino de nuestras costas, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la relación que existe entre el Ser Humano y el mar.
- Conocer las instalaciones portuarias.

¿Qué se visita?

La visita se inicia a las 9:30 h. en el Acuario Museo Aula del Mar con la presentación de la actividad y proyección de un audiovisual sobre el mar.

Posteriormente se visitan las instalaciones portuarias y se realiza un recorrido por el Puerto.

A las 13:30 h. finaliza la actividad.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Por cuenta del centro educativo

Observaciones

Los escolares irán provistos de agua, ropa y calzado cómodos y materiales para escribir.

A.2.06

Aula de la Naturaleza “Montes de Málaga”

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de Educación Primaria y 1er y 2º curso de Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Conocer la historia, el entorno natural y la riqueza botánica del Parque Natural de los Montes de Málaga.
- Sensibilizar a los escolares en el respeto y cuidado del medio ambiente en general.

¿Qué se visita?

Se inicia la visita en la sede del Aula de la Naturaleza “Las Contadoras” en el Parque natural “Montes de Málaga”. Tras una introducción a la historia de este Parque Natural, se realiza un taller sobre rastros, huellas y señales de animales para iniciar, a continuación, un recorrido interpretativo por un sendero exterior.

La visita se complementa con un audiovisual sobre fauna y juegos.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Por cuenta del centro educativo

Observaciones

Los escolares deben ir provistos de agua, ropa y calzado cómodos y material para escribir.

A.2.07

El Parque de Málaga

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 3er a 6º curso de Educación Primaria

Objetivos

- Conocer la historia y la influencia del Parque en nuestra ciudad.
- Sensibilizar a los escolares de la importancia que tienen los espacios verdes.
- Conocer y valorar su conservación, tanto de la flora como del Patrimonio Histórico Artístico que alberga en su interior.

¿Qué se visita?

Se iniciará el recorrido en la fuente central de la Plaza de la Marina para pasar al interior del Parque y recorrer sus laterales. Durante este recorrido se hacen diversas paradas en los puntos botánicos más interesantes y en algunas glorietas.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Por cuenta del centro educativo

A.2.08

Yacimientos Arqueológicos de la Araña

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Dar a conocer el Patrimonio Histórico y Cultural de nuestra ciudad.
- Propiciar que los escolares adquieran nociones y conocimientos acerca de la evolución humana, la prehistoria, la botánica, la evolución del paisaje y de sus pobladores en la bahía de Málaga.
- Sensibilizar a los escolares en el respeto al patrimonio y del cuidado del medio ambiente en general.

¿Qué se visita?

La actividad en las visitas guiadas se enmarca dentro del ámbito de la difusión del Patrimonio Cultural Prehistórico que posee la Bahía de Málaga en general y La Araña en particular. Se aborda una horquilla temporal de medio millón de años, desde los primeros pobladores de la Bahía de Málaga (achelenses) hasta el final de la Edad del Cobre. La visita consta de dos partes:

- 1) Visita guiada al Centro de Interpretación, donde se muestran museográficamente las Culturas de La Araña
- 2) Visita guiada a los mismos yacimientos de La Araña.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Por cuenta del centro educativo

Observaciones

Los escolares deben ir provistos de agua, ropa y calzado cómodos.

A.3. CONOCE LOS MEDIOS DE TRANSPORTE

A.3.01.

Museo Aeronáutico del Aeropuerto de Málaga

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Conocer y comprender la tecnología del mundo aeronáutico y la enorme evolución que el transporte aéreo ha tenido en el siglo XX.
- Conocer la historia de los Aeropuertos y del transporte aéreo y sus proyectos para el futuro.

¿Qué se visita?

El itinerario se inicia ante la primera terminal de pasajeros que tuvo el aeropuerto de Málaga. En el interior de este edificio se recorren las dependencias e instalaciones del Museo, donde se puede observar diverso material aeronáutico: fotografías, carteles, documentación, aparatos aéreos, equipos de navegación o comunicación, uniformes, etc., todos ellos utilizados en la historia de la navegación malagueña.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

A.E.N.A. - Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol

A.3.02.

Aeropuerto de Málaga: Visita General

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 4º curso de Educación Primaria

Objetivos

- Conocer las instalaciones y el funcionamiento de un medio de transporte colectivo de personas y de mercancías.
- Apreiciar su utilidad en las relaciones sociales y en el comercio.

¿Qué se visita?

El punto de encuentro es en la Terminal T3 en el mostrador de información (chaquetas verdes) que está delante de los filtros de seguridad y tras seguir el recorrido que realizan los pasajeros en el proceso de salida de un vuelo, los escolares visitan el Servicio de Salvamento y Extinción de Incendios y el Servicio de Control de Fauna.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicios de transporte

Colabora

A.E.N.A. - Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol



A.3.03.

Visita en Inglés Programa "Skygate"

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Conocer las instalaciones y el funcionamiento de un medio de transporte colectivo de personas y de mercancías.
- Darle la oportunidad a los escolares para mejorar los conocimientos de inglés, sobre todo en terminología aeronáutica.

¿Qué se visita?

Recorrido por la nueva Terminal 3 de pasajeros en la que a los escolares se les da explicaciones en inglés referentes a las instalaciones. El punto de encuentro es en la Terminal T3 en el mostrador de información (chaquetas verdes) que está delante de los filtros de seguridad.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Material que se aporta

Material informativo en inglés

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

A.E.N.A. - Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol

A.4. CONOCE EL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO

A.4.01.

La Catedral de Málaga

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Conocer la historia de este edificio y cómo se realizó su construcción.
- Valorar los bienes artísticos que alberga el interior de sus muros.
- Aprender a respetar y conservar nuestro Patrimonio Histórico Artístico.

¿Qué se visita?

Se realiza un itinerario cronológico de carácter histórico-artístico que comienza en el patio de los Naranjos por Calle Císter para pasar después al interior de la Catedral donde se realiza un recorrido por la arquitectura del edificio, su decoración y sus valiosos objetos artísticos.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico "La Catedral de Málaga".

En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga <http://www.educacion.malaga.eu> se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

Catedral de Málaga

A.4.02.

La Alcazaba y el Teatro Romano

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 5º y 6º curso de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Conocer las construcciones más importantes y representativas que nos dejaron romanos y árabes en nuestra ciudad.
- Aprender a valorar y conservar nuestro Patrimonio Histórico Artístico.

¿Qué se visita?

A) La Alcazaba: El grupo clase realiza la visita, comenzando por su Centro de Interpretación y siguiendo por su recinto de fortificación, el edificio del Palacio que se encuentra en la parte superior y la exposición que actualmente éste contiene.

B) El Teatro Romano: Por limitación del aforo, primero se atiende a la mitad del grupo clase y unos 20 minutos después la otra mitad del grupo clase. Se visita el Centro de interpretación, las gradas y el escenario.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico "En busca de la huella musulmana: Alcazaba y Gibralfaro".

En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga <http://www.educacion.malaga.eu> se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía.

A.4.03.

El Castillo de Gibralfaro

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Conocer la historia de esta fortificación, sus características constructivas y defensivas.
- Aprender a valorar y respetar el Patrimonio Histórico de nuestra ciudad.

¿Qué se visita?

El Centro de Interpretación que hay en su interior donde se explica al alumnado la historia del Castillo y el objetivo de su construcción mediante la maqueta y el contenido de la exposición que allí se encuentra. Después se realiza un recorrido por toda la muralla del recinto haciendo varias paradas en sus puntos más interesantes.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico "En busca de la huella musulmana: Alcazaba y Gibralfaro".

En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga <http://www.educacion.malaga.eu> se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

A.4.04.

Itinerarios Urbanos

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Conocer el centro de la ciudad.
- Desarrollar la orientación espacial con el manejo de mapas.
- Conocer un poco más sobre la historia de la ciudad.
- Aprender a valorar y conservar el Patrimonio Histórico Artístico.
- Participar activamente en actividades de grupo.

¿Qué se visita?

Se comienza en calle Alcazabilla junto a la entrada a la Alcazaba y se realiza un recorrido por el centro histórico de la ciudad.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico "Tras las huellas de tu ciudad. De la Málaga romana a nuestros días".

En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga <http://www.educacion.malaga.eu> se encuentra dicho cuaderno didáctico que complementa la actividad.

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

A.4.05.

Conoce tu Archivo, conoce tu Historia

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Conocer la historia del edificio del Archivo.
- Favorecer el interés y el respeto de los niños y las niñas por el Patrimonio Documental de la ciudad, reforzando su identidad cultural.
- Difundir el Archivo como institución cultural y como oficina municipal al servicio de los ciudadanos.
- Despertar en los escolares su curiosidad y sentido crítico.
- Tener su primer contacto con documentación original del Archivo.
- Introducirlos en los rudimentos básicos de la investigación histórica, aprovechando tanto los soportes tradicionales como las nuevas tecnologías.

¿Qué se visita?

- Visita general del edificio del Archivo Municipal
- Sala de Lectura
- El Gabinete donde digitalizamos documentos
- Una visita rápida a un depósito

Número de escolares por visita

Un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

Archivo Municipal de Málaga

A.5 CONOCE LOS MUSEOS Y ESPACIOS CULTURALES

A.5.01.

Centro de Interpretación Histórico José María Torrijos

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Dar a conocer la figura de José María Torrijos y sus compañeros en el contexto histórico de 1831.
- Mostrar el patrimonio expuesto en el Centro de Interpretación Histórico José María Torrijos.
- Destacar la recuperación que ha supuesto para Málaga la restauración del Refectorio del antiguo convento de San Andrés.

¿Qué se visita?

El Centro de Interpretación Histórico José María Torrijos, en calle Eslava junto al Mercado del Carmen, levantado en el Refectorio del antiguo convento de San Andrés, en la barriada El Perchel.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Observaciones

El grupo clase de cada centro educativo participante, como trabajo previo a la visita, deberá llevar 1 trabajo elaborado por los escolares, a escoger entre:

- a) El personaje de Torrijos
- b) Sobre el valor de la Constitución de 1812
- c) Un dibujo sobre el cuadro de "El fusilamiento de Torrijos" de Gisbert.

Cada grupo clase traerá seleccionado solo uno de ellos, que será debatido durante el itinerario de la visita.

Colabora

Asociación Histórico Cultural Torrijos 1831

A.5.02.

Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)

Tipo de actividad

Visita guiada/Taller

Destinado a

Escolares de 2º Ciclo de E. Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Acercar los escolares a las manifestaciones artísticas como hechos estéticos y expresivos.
- Conocer el patrimonio histórico artístico vinculado a la historia de la ciudad de Málaga.
- Desarrollar capacidades orientadas a la comprensión y apreciación de las manifestaciones artísticas y culturales.
- Potenciar las capacidades creativas y expresivas en todos los niveles: plástico, verbal, corporal, etc.
- Fomentar actitudes orientadas al respeto y valoración del Patrimonio Histórico Artístico.

¿Qué se visita?

La visita consta de 2 partes:

Primera: Se desarrolla en las Salas de la colección permanente en contacto directo con las obras seleccionadas, realizando una visita guiada adaptada al nivel del alumnado. Segunda: Es un Taller que se desarrolla en el área didáctica donde el alumnado realiza tareas y actividades creativas y expresivas.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)

A.5.03.

El MUPAM en la Escuela

Tipo de actividad

Taller

Destinado a

Escolares de 2º Ciclo de E. Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Acercar los escolares a las manifestaciones artísticas como hechos estéticos y expresivos.
- Conocer el patrimonio histórico artístico vinculado a la historia de la ciudad de Málaga.
- Desarrollar capacidades orientadas a la comprensión y apreciación de las manifestaciones artísticas y culturales.
- Potenciar las capacidades creativas y expresivas en todos los niveles: plástico, verbal, corporal, etc.
- Fomentar actitudes orientadas al respeto y valoración del patrimonio histórico artístico.

¿Qué se visita?

La riqueza del patrimonio municipal malagueño se traslada a la escuela de la mano del Equipo Educativo del Museo. El personal se desplaza al centro para introducir a los escolares en diversas vías de lectura y comprensión en el campo de la creación artística y el patrimonio cultural.

Lugar donde se realiza la actividad

En el centro escolar participante.

Número de escolares

un grupo clase

Observaciones

El centro aportará el ordenador con altavoces, cañón o pizarra digital, lápices de colores, tijeras y pegamento.

Colabora

Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)

A.5.04.

Museo Casa Natal Picasso

Tipo de visita

Visita guiada/taller

Destinado a

Escolares de 2º Ciclo de E. Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Conocer la vida de Pablo Ruiz Picasso con especial atención a los años de infancia en Málaga y la influencia que ésta tuvo en toda su producción artística (pintura, cerámica, dibujo, grabado,...).
- Analizar la obra de Picasso desde su contexto y su recuperación en el arte contemporáneo.
- Integrar el conocimiento con experiencias sensoriales y emocionales en el museo, que contribuyan al desarrollo personal del alumnado.

¿Qué se visita?

El grupo realiza un recorrido por el edificio donde nació Pablo Ruiz Picasso en la Plaza de la Merced, donde se encuentran obras y objetos personales originales así como documentos que testimonian la relación entre el artista y su ciudad natal. Según calendario y contenidos de las exposiciones temporales se podrán incluir o no en el recorrido. A continuación, en el Aula Didáctica, se realiza un taller relacionado con la visita.

Número de escolares por visita

Un grupo clase de máximo 25 escolares

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos

A.5.05.

CENTRE POMPIDOU MÁLAGA

Tipo de actividad

Visita guiada/Exposición Taller

A.5.05.1

OPCIÓN 1: La Colección.

Destinado a

Escolares de 2º Ciclo de E. Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Bachillerato y Ciclos Formativos

¿Qué se visita?

En esta opción, los escolares se dividen en 2 grupos que realizarán la misma Actividad. Se realiza un recorrido por las distintas salas que configuran la colección del Centre Pompidou Málaga, donde podrán conocer cómo los artistas narran y experimentan la historia de las grandes utopías de los siglos XX y XXI.

A.5.05.2

OPCIÓN 2: La Colección y la Exposición-taller.

Destinado a

Escolares de 2º Ciclo de E. Infantil y Educación Primaria

¿Qué se visita?

En caso de elegir esta opción, el alumnado se divide en 2 grupos: uno visitará la Colección y el otro, la exposición-taller (Espacio Público Joven). En este espacio se van sucediendo exposiciones interactivas especialmente diseñadas para niños/as de entre 5 y 12 años. El alumnado se enfrenta en primera persona a la creación contemporánea a través de dispositivos que se manipulan.

Objetivos

- Establecer una relación directa, empática y horizontal con la producción artística contemporánea.
- Entender las particularidades de los procesos de creación y expresión artística propios de la contemporaneidad.
- Presentar el arte como una estrategia dinámica con una función social y cultural.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Observaciones:

Es imprescindible que el centro educativo elija una de las 2 opciones

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales

A.5.06.

Colección Museo Ruso San Petersburgo/Málaga

Tipo de Actividad

Visita guiada con taller

Destinado a

Escolares de 2º Ciclo de E. Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Conocer el Arte Ruso a través de su relación con las tradiciones y las vanguardias.
- Visualizar la creación artística como una forma de relación con nuestro entorno directo.
- Acercar la cultura rusa creando espacios de convivencia basados en la multiculturalidad.

¿Qué se visita?:

El alumnado realizará un recorrido por las distintas salas la colección del museo en la que irán descubriendo las cualidades estéticas y temáticas que dan forma a las creaciones artísticas. Junto a la visita, el alumnado participará en un taller de creación artística en el que experimentará de forma directa los conceptos vistos en las salas, siempre desde una posición activa basada en el pensamiento creativo.

Número de escolares por visita:

un grupo clase

Transporte:

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora:

Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales

A.5.07.

Museo Revello de Toro

Tipo de visita

Visita guiada

Destinado a

Escolares de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Aprender a respetar, valorar y conservar nuestro Patrimonio Histórico-Artístico.
- Conocer la obra de Félix Revello de Toro.
- Valorar y conocer la rehabilitación de la arquitectura de la Casa Taller de Pedro de Mena.
- Potenciar la figura de Pedro de Mena.
- Fomentar y desarrollar las capacidades creativas y expresivas de los escolares.

¿Qué se visita?:

El histórico edificio que alberga el Museo Revello de Toro, que fue la casa-taller del escultor e imaginero Pedro de Mena. El edificio consta de 3 plantas que albergan 3 salas de exposiciones. En sala memorial Pedro de Mena, se proyectará un audiovisual de 10 minutos y un punto de información interactiva.

Asimismo, se realizará un recorrido por las distintas salas expositivas del museo en las que se exponen mas de un centenar de obras del pintor Félix Revello de Toro.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Material que aporta el Ayuntamiento

Material didáctico audiovisual y cuaderno didáctico post visita.

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

Museo Revello de Toro

A.5.08.

Museo Carmen Thyssen Málaga

Se ofrecen 4 tipos de visitas

A.5.08. 1.

Visita Sensorial

Tipo de actividad

Visita dinamizada

Destinado a

Escolares de 2o Ciclo de Educación Infantil y de 1er y 2o curso de Educación Primaria

Objetivos

- Estimular la autoestima personal y la capacidad creativa del alumnado a través de la experiencia vivida en el espacio expositivo y educativo del Museo.
- Facilitar un espacio y tiempo para la experimentación y la expresión creativa.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación.
- Propiciar la asimilación respetuosa de los límites tanto en la dinámica dialógica, como en el uso del espacio museístico, reforzando la capacidad de escucha.

¿ En qué consiste?

Visitamos el espacio museístico, favoreciendo hábitos personales y sociales para la convivencia, trabajando el límite desde una perspectiva sana, respetuosa y comprensiva con las necesidades de los niños y niñas de estas edades. En un segundo momento, activamos el ambiente preparado en el Espacio educativo donde proponemos una vivencia de aprendizaje autónomo a partir de la experimentación sensorial y el juego libre.

¿Qué se visita?

La visita se realiza por las salas de la Colección o de las exposiciones temporales, aunque puede incluir otros espacios museísticos.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte

A.5.08.2.

Visita Creativa

Tipo de actividad

Visita dinamizada

Destinado a

Escolares de 3º a 6º curso de Educación Primaria

Objetivos

- Facilitar el desarrollo cognitivo ensayando el tránsito del pensamiento asociativo simple a la abstracción lógica a partir de situaciones concretas.
- Estimular la autoestima personal y la capacidad creativa del alumnado a través de la experiencia vivida en el espacio expositivo y educativo del Museo.
- Facilitar un espacio y tiempo para la experimentación y la expresión creativa.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación.

¿En qué consiste?

Visitamos el espacio museístico mediante el análisis de diferentes obras y ejemplos de la cultura visual, propiciando el diálogo y la reflexión sobre un tema de interés elegido para estos ciclos educativos. Incluye dinámicas que implican el desarrollo del pensamiento creativo.

¿Qué se visita?

La visita se realiza por las salas de la Colección o de las exposiciones temporales, aunque puede incluir otros espacios museísticos.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte

A.5.08.3.

Visita Taller

Tipo de actividad

Visita Taller

Destinado a

Escolares de 3º a 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Facilitar el desarrollo del pensamiento hipotético deductivo desde una perspectiva crítica y creativa.
- Estimular la autoestima personal y la capacidad creativa del alumnado a través de la experiencia vivida en el Museo.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación.
- Facilitar un espacio y tiempo para la experimentación y la expresión creativa.

¿Qué se visita?

La visita se realiza por los espacios expositivos (aunque puede incluir espacios no expositivos) y el taller tiene lugar en el Espacio educativo del Museo.

Número de escolares por visita

Un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

A.5.08.4.

Visita Dialogada

Tipo de actividad

Visita Dialogada

Destinado a

Escolares de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Facilitar el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación.
- Reforzar las habilidades para la expresión verbal descriptiva y argumentativa a partir del análisis de diferentes productos de la cultura visual.
- Facilitar un espacio y tiempo para la experimentación y la expresión creativa.

¿Qué se visita?

La visita se realiza por las salas de la Colección o de las exposiciones temporales, aunque puede incluir otros espacios museísticos.

En qué consiste la actividad

Se visita el espacio museístico mediante el análisis de diferentes obras y ejemplos de la cultura visual, propiciando el diálogo y la reflexión sobre un tema que conecte los contenidos del Museo con la actualidad social, promoviendo el desarrollo del pensamiento crítico y creativo que permite cuestionar la realidad y elaborar opiniones propias.

Metodología

Desde el Área de Educación del Museo Carmen Thyssen Málaga, proponemos una metodología fundamentada en la pregunta abierta y la escucha, fomentando que los participantes expresen con libertad sus pensamientos, produciéndose un cruce de saberes y reflexiones que favorecerán el aprendizaje en comunidad, siendo el proceso creativo fundamental para la consolidación de estos saberes.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Duración

90 minutos

A.5.09.

Museum Jorge Rando

Tipo de actividad

Visita guiada / Taller

Destinado a

Escolares de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Situar el Arte como instrumento que fomenta el aprendizaje y el desarrollo de la capacidad intelectual y creativa.
- Concebir las manifestaciones artísticas como productoras de conocimiento y constructoras de sentido.
- Propiciar el interés por los discursos del arte de forma que permitan desarrollar una capacidad crítica.
- Encaminar la cultura hacia un aprendizaje que convierta a los escolares en individuos empoderados que asuman el reto de ser críticos y creadores por derecho propio.
- Otorgar al alumnado el significado de Arte y la importancia como vehículo de transmisión cultural.
- Incitar a entender el arte como un medio privilegiado para entender otras culturas y sus formas de interpretar el mundo.

¿Qué se visita?

La visita se compone de 2 fases:

Recorrido museístico: se presenta el museo como un lugar de encuentro con el arte y se realiza una visita interactiva en la que se presentan las obras y los elementos del lenguaje artístico, adaptado al nivel de los escolares.

Taller: los escolares visitarán el taller artístico, se les mostrarán los utensilios de pintura, se les explicará su funcionalidad y el proceso de creación de una obra de arte con la finalidad de despertar la sensibilidad artística. Se realizará una actividad práctica en relación a lo expuesto durante la visita.

Número de escolares

un grupo clase

Material que aporta el Museum Jorge Rando
Material didáctico en formato digital descargable desde la página web: www.museojorgerando.org

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

Museum Jorge Rando

A.5.10.

Museo del Vidrio y Cristal

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Conocer la historia de las artes decorativas, el vidrio y el cristal, a través de la vida doméstica europea.
- Conocer las técnicas de fabricación y decoración del cristal.
- Dar aliciente para futuros artesanos.

¿Qué se visita?

El Museo del Vidrio de Málaga, instalado en una casa característica de la arquitectura barroca del siglo XVIII.

El Museo consta de 16 salas en las que están expuestas unas 1.000 piezas entre muebles, cuadros, objetos de decoración, vidrio y cristal, que recorren la historia desde el siglo V a.C., pasando por los siglos XVI, XVII, XVIII, XIX Y XX, hasta nuestros días. En la planta baja se puede ver una importante colección de vidrieras emplomadas inglesas.

Observaciones

El Museo del Vidrio y Cristal está situado en la Plazuela Santísimo Cristo de la Sangre nº 2

Número de escolares por visita

Un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

A.5.11.

Museo del Vino

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de Educación Primaria y Educación de Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Situar en su contexto geográfico e histórico el cultivo del viñedo en la provincia de Málaga.
- Conocer los procesos del cultivo del viñedo y el proceso de elaboración del vino en la provincia de Málaga adaptado según las edades.
- Conocer el proceso de elaboración de las litografías y su relación con Málaga.
- Tocar, sentir y hacer que los sentidos y emociones sean partícipes de la visita.

¿Qué se visita?

La visita se desarrolla en la Sala de Exposiciones del Museo del Vino sito en la Plaza de los Viñeros nº 1, mediante diferentes recursos didácticos, adaptados a la edad de los escolares, se fomenta la participación.

Número de escolares por visita

un grupo clase de máximo 25 escolares

Transporte

Por cuenta del centro escolar

A.5.12.

Teatro Cervantes

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Dar a conocer el edificio para que aprecien y valoren el Teatro Cervantes: su arquitectura, su historia y sus funciones.
- Favorecer el conocimiento de todos los elementos que integran el teatro y su valor cultural.

¿Qué se visita?

El Teatro Cervantes, donde se realiza un recorrido didáctico por los lugares más significativos del edificio.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Material que se aporta

Cuaderno didáctico digital "Un Paseo por el Teatro". En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga <http://www.educacion.malaga.eu> se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

Colabora

Teatro Cervantes

A.5.13.

Centro Principia. Taller de Iniciación a la Ciencia

Tipo de actividad

Visita guiada / Taller

Destinado a

Escolares de 2º ciclo de Educación Infantil, de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Que los escolares puedan valorar lo que la ciencia ha aportado a nuestra sociedad.
- Aprender ciencia de forma amena sin perder el rigor de los contenidos.
- Divulgar la cultura científica.

¿Qué se visita?

El Centro de Ciencia Principia, donde se hará un recorrido por sus instalaciones y se realizarán talleres de temática científica variada.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

A.5.14.

Centro Principia. Taller de Iniciación a la Ciencia en el Centro Educativo

Tipo de actividad

Taller

Destinado a

Escolares de 2º ciclo de Educación Infantil, de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Que los escolares puedan valorar lo que la ciencia ha aportado a nuestra sociedad.
- Aprender ciencia de forma amena sin perder el rigor de los contenidos.
- Divulgar la cultura científica.

Lugar donde se realiza

En el Centro educativo participante

Número de escolares por visita

un grupo clase

Requisitos:

El centro educativo aportará un aula grande o salón donde en su centro deberá haber dispuestas varias mesas grandes donde se realizarán los diferentes experimentos, quedando el alumnado situado en el perímetro circundante.



A.6. MÁLAGA INNOVADORA

A.6.01.

Málaga y la Industria- Parque Tecnológico de Andalucía (PTA)

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Dar a conocer el desarrollo industrial de Málaga.
- Conocer el Parque Tecnológico a través de su Centro de Interpretación.
- Visitar una de las empresas del PTA.

¿Qué se visita?

El Centro de Interpretación del Parque Tecnológico y conocerán in situ una de las empresas pertenecientes al Parque Tecnológico.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

A.6.02.

Visita al Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad

Tipo de visita

Visita guiada

Destinado a

Alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

Objetivos

- Reflexionar sobre los problemas ambientales relacionados con la utilización de energía de origen fósil. Conocer las nuevas formas (energías renovables), mucho menos contaminantes, no emisoras de CO2 y respetuosas con el medio ambiente.
- Actuar de manera más eficiente en nuestro día a día en el hogar, la escuela, el trabajo, el ocio o el transporte para poder reducir las emisiones de CO2 y los gases contaminantes vinculados al consumo energético excesivo.
- Descubrir cómo la aplicación de las nuevas tecnologías puede mejorar la utilización de la energía, sus formas de generación y su control.
- Comprobar las bondades de las fuentes de energías renovables visitando la instalación de una "Vivienda Sostenible" y experimentar las características más relevantes de los automóviles eléctricos y sus ventajas para el medioambiente.

¿Qué se visita?

Se visita el "Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad" ubicado en el Complejo Tabacalera, módulo E1 en Avda. Sor Teresa Prat, 15. Durante la actividad se trabaja en grupo sobre los efectos que producen en el medio ambiente las emisiones de gases contaminantes y de efecto invernadero. Además se informa sobre la aplicación de las nuevas tecnologías para la mejora del ciclo de la energía desde su generación hasta su consumo, especialmente en el sector del transporte. La visita finaliza con un paseo en vehículo eléctrico por el interior del recinto escolar.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Por cuenta del centro educativo

Colabora

Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad. Área de Innovación y Nuevas Tecnologías

A.6.03

El Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad visita tu centro

Tipo de Actividad

Charla coloquio

Destinado a

Alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

¿En qué consiste la actividad?

El personal técnico del Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad se desplaza al centro escolar con un coche eléctrico para explicar los efectos que producen sobre el medio ambiente las emisiones de gases contaminantes y de efecto invernadero. Además se informa sobre la aplicación de las nuevas tecnologías para la mejora del ciclo de la energía desde su generación hasta su consumo. La visita finaliza con un paseo en vehículo eléctrico por el interior del recinto escolar.

Lugar donde se realiza la actividad

En el centro escolar participante.

Número de escolares

un grupo clase

Observaciones

El centro debe facilitar soporte de audio y video para presentación en formato ppt. El centro debe facilitar el acceso y movilidad del vehículo eléctrico por el patio del colegio. Si fuera imposible el acceso al centro con el vehículo la actividad no se podrá realizar.

Colabora

Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad. Área de Innovación y Nuevas Tecnologías

A.7. CONOCE OTROS CENTROS DE INTERÉS SOCIAL

A.7.01.

Visita a la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE)

Tipo de actividad

Visita guiada

Destinado a

Para escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Conocer cómo se desenvuelven las personas ciegas o con deficiencias visuales.
- Tomar conciencia de ello para facilitarles la integración en la sociedad.

¿Qué se visita?

El edificio y las instalaciones de la O.N.C.E.

Número de escolares por visita

un grupo clase

Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte

Colabora

Organización Nacional de Ciegos Españoles (O.N.C.E.)





Área de Educación

EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA

Número de actividades a elegir

Según el número de unidades de 2º ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria que integren el centro escolar solicitante, éste podrá acceder al siguiente número máximo de actividades:

- 2 para aquellos centros que tengan hasta 12 unidades.
- 4 para aquellos centros que tengan de 13 a 24 unidades.
- 5 para aquellos centros que tengan 25 o más unidades.

El centro debe cumplimentar debidamente la “Solicitud de Inscripción” estableciendo las prioridades de las actividades solicitadas, especificando el nivel educativo elegido por el centro y su correspondiente número de alumnado.

Este programa se realizará preferentemente de manera presencial.

Adjudicación de actividades

La adjudicación de las actividades se hará con los siguientes criterios: tendrán preferencia los centros educativos que no participaron el curso escolar anterior, el orden de llegada de la solicitud y la orden de prioridad establecida por el centro.

Aquellos centros a los que no se les pudiera atender por haber concluido la oferta de actividades quedarán en lista de espera y se les atenderá en el caso de una ampliación posterior de la oferta o anulación de alguna de las actividades adjudicadas.

B.1

TALLERES DE IGUALDAD Y DIVERSIDAD

Ofrece talleres teórico-prácticos donde trabajar los diferentes aspectos de las relaciones entre personas de distinto sexo, cultura, estructura familiar... fomentando “Relaciones de Igualdad, Tolerancia y Respeto”, rompiendo con el desconocimiento causa de muchos de los conflictos escolares.

Es necesario que el profesorado que acompaña al grupo durante el desarrollo de los talleres permanezca en todas y cada una de las sesiones a realizar.

Objetivo general

Fomentar el respeto mutuo, la inclusión, tolerancia y comunicación entre escolares trabajando la Educación en Igualdad y la Aceptación de la Diversidad.

B.1.01**TALLER DE DIVERSIDAD CULTURAL**

El desconocimiento es uno de los aspectos que más separan y provocan miedos y dificultades de relación. Los colegios son cada vez más ricos en diferentes culturas, tradiciones, idiomas, dialectos. Para que podamos percibir esa variedad como algo enriquecedor y no desde el miedo a la diferencia, desde la propia escuela debemos promover la educación intercultural.

Descripción

Taller teórico práctico donde trabajar y fomentar la igualdad y el conocimiento hacia otras culturas, rompiendo así estereotipos creando espacios más justos, críticos y solidarios favoreciendo la convivencia pacífica.

Objetivos

Fomentar una visión positiva y constructiva de la diversidad cultural y sobre el hecho migratorio en general. Promover la convivencia de jóvenes de diferentes orígenes. Romper con prejuicios, rumores y estereotipos sobre las personas de orígenes culturales diversos. Impulsar una reflexión crítica en torno al racismo y la discriminación.

Destinado a

3er ciclo de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, BachilleratO, FPB y FP GM 1er. curso.

Duración

El taller tendrá una duración de 4 horas distribuidas en 2 sesiones de 2 horas.

Número de escolares

Un grupo clase junto a su profesor-a, tutor-tutora...

Lugar

En el centro escolar

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase, inclusive sistema online o semipresencial. Se valorará con el centro educativo la mejor forma de hacerlo según sea el grupo-clase al que vaya dirigido.

El centro aportará, ordenador con altavoces, pizarra digital y en su caso acceso a plataforma online.

Se dará prioridad a los centros que el curso pasado, quedaron pendientes de realizarlo.

B.1.02**TALLER DE DIVERSIDAD FAMILIAR**

De todos los cambios experimentados en la sociedad durante las últimas décadas, quizás uno de los más relevantes es el relacionado con la estructura familiar. Las familias junto al personal docente constituyen un eje vertebrador de la comunidad educativa.

Descripción

Taller que busca ofrecer información y reconocimiento de la diversidad familiar existente en esta sociedad cambiando asimilando la normalidad de cada una de las posibles situaciones.

Objetivos

Conocer la diversidad familiar existente en la sociedad actual.

Dotar al conjunto del alumnado de referentes explícitos sobre los diferentes tipos de familias posibles, asimilando su normalidad.

Profundizar en la diversidad afectivo-sexual y la igualdad entre hombres y mujeres.

Informar y sensibilizar a las familias y profesorado sobre los principios básicos de la Diversidad Familiar.

Ofrecer un espacio de "reflexión" que propicie un cambio educativo, el abordaje inclusivo y de normalización ante la diversidad de familias.

Destinado a

Alumnado de Educación Primaria, Secundaria, FPB, familias y profesorado.

Duración

El taller tendrá una duración de 2 h por sesión única, aunque en el caso de primer ciclo de primaria se realizarán sesiones de 1 h.

Número de escolares

Un grupo clase junto a su profesor-a, tutor-tutora...

Lugar

En el centro escolar

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase, inclusive sistema online o semipresencial. Se valorará con el centro educativo la mejor forma de hacerlo según sea el grupo-clase al que vaya dirigido.

El centro aportará, ordenador con altavoces, pizarra digital y en su caso acceso a plataforma online.

B.1.03

TALLER DE DIVERSIDAD SEXUAL Y AFECTIVA

La sexualidad mal entendida es una de las bases que fomenta la desigualdad. La facilidad del acceso a internet a edades cada vez más tempranas y la falta de información válida sobre sexualidad está reduciendo la edad de inicio de las relaciones sexuales y aumentando el maltrato entre estos niños/as y por tanto el uso y abuso del sexo sin conciencia. Taller centrado en el concepto de "sexualidad saludable", considerada por la Organización Mundial de la Salud como un derecho fundamental, no solo deberá tratar aspectos de prevención, embarazos no deseados o transmisión de infecciones, sino que se abordará con el alumnado desde lo vivencial y la interiorización de actitudes y creencias.

Pretende trabajar y ofrecer un espacio de seguridad y cercanía donde poder compartir inquietudes, dudas, necesidades, hablar con naturalidad sobre diversidad sexual, rompiendo prejuicios, mitos, prácticas violentas y machistas, estereotipos sexuales y de género desarrollando la empatía y respeto por cualquier identidad, expresión u orientación sexual.

Descripción

Taller teórico práctico donde trabajar la diversidad Sexual, haciendo hincapié en las diferencias de Género, Identidad, Orientación desde el respeto y la tolerancia y el concepto de Sexualidad saludable y consciente, en un marco inclusivo y con perspectiva de género.

Objetivos

Entender la sexualidad como una construcción personal que debe estar basada en el conocimiento, la formación y la libre elección.

Educar en una sexualidad consciente, ética, plural y sin condicionamientos sociales.

Romper con el tabú que aún representa la sexualidad facilitando vivirla de forma plena, responsable y enriquecedora.

Formar jóvenes capaces de conducir su vida sexual sin trabas ni menosprecios a sí mismos o a otros, liberando de sentimientos de culpa, vergüenzas o miedos.

Ofrecer herramientas para que sepan manejarse con éxito en este mundo de libertades: saber decir no, desmitificar conceptos, identificar prácticas de riesgo, fomentar la autoestima.

Conseguir un ambiente seguro y cercano donde poder compartir y hablar con naturalidad sobre sexualidad.

Destinado a

Alumnado de 14 a 16 años (2º ciclo de Educación Secundaria Obligatoria y FPB)

Duración

El taller tendrá una duración de 6 horas distribuidas en 3 sesiones de 2 horas cada una.

Número de escolares

Un grupo clase junto a su tutor-tutora

Lugar

En el centro escolar

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase. Se valorará con el centro educativo la mejor forma de hacerlo según sea el grupo-clase al que vaya dirigido.

De manera excepcional podría realizarse a través de sistema online.

El centro aportará, ordenador con altavoces, pizarra digital y en su caso acceso a plataforma online.

Se dará prioridad a los centros que el curso pasado, quedaron pendientes de realizarlo.

Importante

El taller no se realizará si no se encuentra presente un tutor-a /profesor-a.

El centro debe garantizar al Área de Educación, que el/a/os tutor-a-es legales del alumnado conocen que van a participar en dicho taller.

B.2 APRENDIENDO A AUTORREGULARNOS

Este bloque propone unos talleres teórico-prácticos-vivenciales en los que trataremos de ofrecer espacios para la escucha y autoconocimiento de los participantes y del propio grupo a todos los niveles: nivel corporal, emocional y mental, buscando mejorar con ello estados de estrés, conductas disruptivas, situaciones de baja autoestima, tensión, agotamiento, favoreciendo la empatía, reconocimiento de fortalezas, etc. en pro de una mejora de la Convivencia.

B.2.01 TALLER INTELIGENCIA EMOCIONAL Y AUTOESTIMA

Es importante el desarrollo de la inteligencia emocional, como estrategia para incrementar la autoestima adecuada, para facilitar procesos de relación, consigo mismo, con los demás y con el entorno, permitiendo un bienestar psicológico de forma integral.

Descripción

Taller teórico práctico donde dar las claves para estimular, entrenar y desarrollar la inteligencia emocional del alumnado mediante dinámicas que le ayuden a identificar sus propias emociones, su origen, la forma engañosa en que puedan interpretarlas y de cómo las dejan aflorar al interactuar con otras personas favoreciendo con todo ello a un crecimiento personal positivo.

Objetivos

Aprender a identificar emociones

Comprender los sentimientos propios y ajenos

Saber relacionarse con emociones incómodas

Mejorar las relaciones interpersonales, aceptando y respetando la singularidad propia y ajena.

Desarrollar una autoimagen ajustada y positiva de sí mismo/a.

Destinado a

Alumnado de Educación Primaria.

Duración

El taller tendrá una duración de 6 horas a realizar en sesiones de 2h

Número de escolares

Un grupo clase junto a su profesor-a, tutor-tutora...

Lugar

En el centro escolar

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase. Se valorará con el centro educativo la mejor forma de hacerlo según sea el grupo-clase al que vaya dirigido.

De manera excepcional podría realizarse a través de sistema online.

El centro aportará, ordenador con altavoces, pizarra digital y en su caso acceso a plataforma online.

B.2.02

TALLER DE RELAJACIÓN Y MEDITACIÓN

Vivimos en unas sociedades donde la prisa, las tensiones, estrés... son parte integrante del día a día. ¿Controlamos lo que nuestra mente piensa, cómo se siente y a qué atiende? Es muy común que nuestra mente sea quien nos controle. Entrenar nuestros pensamientos, practicar la meditación, relajación, el silencio va a repercutir en esos pensamientos perturbadores, en situaciones de estrés, nervios... que tan poco nos beneficia.

Descripción

Taller eminentemente práctico que pretende hacer entrenamiento en relajación y meditación. Enseñar una serie de ejercicios de atención, concentración y consciencia, meditaciones guiadas y ejercicios de respiración, todas ellas adaptadas a las necesidades de los alumnos y edades que permitan prestar atención al presente de manera no enjuiciadora.

Objetivos

Conseguir que el alumno sea consciente de lo que está haciendo en cada momento.

Ayudar a reconocer las emociones, observarlas, ser conscientes de ellas y saber trabajarlas.

Disminuir el estrés y la ansiedad tanto en los alumnos como en el profesorado.

Aprender a valorar la atención y el silencio como parte del aprendizaje.

Destinado a

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, FPB, FP, GM 1er. curso y Bachiller.

Alumnado de Educación Primaria

Duración

Se realizaran 6 horas por taller distribuidas durante el curso escolar.

Horario

La práctica se realizará a primera hora de la mañana, antes del comienzo de las clases o tras el recreo.

Número de escolares

Un grupo clase junto a su profesor-a, tutor-tutora...

Lugar

En el centro escolar

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase.

Se valorará con el centro educativo la mejor forma de hacerlo según sea el grupo-clase al que vaya dirigido.

De manera excepcional podría realizarse a través de sistema online.

El centro facilitará, sala de espacios múltiples amplio, sin sillas o mesas, suelo con parqué, goma o similar. Igualmente si es posible, aislantes o colchonetas, mantitas individuales... y en caso necesario acceso a plataforma online.

B.3 ACTUANDO FRENTE A LOS CONFLICTOS

No puede haber Educación sin Convivencia, ni Convivencia sin Educación y todos/as necesitamos de ambos. Este bloque pretende ofrecer herramientas, estrategias, aprendizajes, tanto a la persona como individuo, al grupo como clase y a la propia comunidad educativa en general para poder afrontar los conflictos de manera positiva y constructiva, creando espacios de paz.

B.3.01

TALLER DE RECURSOS FRENTE AL ACOSO ESCOLAR

El acoso tiene su origen en conflictos no resueltos tanto en la persona acosadora como en la víctima, por lo que hace falta un entrenamiento psico-emocional en el alumnado que les lleve a descubrir y reconocer el dolor propio y/o el ajeno, reforzando actitudes positivas frente a aquellas situaciones de acoso escolar “de baja intensidad”, previamente detectadas, para evitar su repetición e intensificación del conflicto en un futuro. Siendo necesario implicar en la gestión y apoyo emocional a todo el grupo-clase, dejando a un lado los silencios y creando un ambiente de complicidad para el apoyo mutuo.

Descripción

Taller teórico práctico que pretende enseñar y abordar los conflictos que puedan existir entre iguales y el propio grupo.

Objetivos

- Evitar y prevenir las situaciones de acoso escolar
- Intervenir adecuadamente en los casos en que el acoso se ha consumado
- Propiciar la reconciliación de personas acosadoras y acosadas
- Fortalecer una relación saludable dentro de las aulas
- Brindar apoyo, técnicas y herramientas a los docentes para una gestión eficaz frente al acoso escolar en cualquiera de sus fases.

Duración

El taller tendrá una duración de 3 horas, distribuidas en sesiones de 1 hora.

Destinado a

Alumnado de segundo y tercer ciclo de Educación Primaria y 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria, junto con su tutor-tutora.

Número de escolares

Un grupo clase junto a su profesor-a, tutor-tutora...

Lugar

En el centro escolar

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase. Se valorará con el centro educativo la mejor forma de hacerlo según sea el grupo-clase al que vaya dirigido.

De manera excepcional podría realizarse a través de sistema online.

El centro aportará, ordenador con altavoces, pizarra digital y en su caso acceso a plataforma online.

Importante

El taller no se realizará si no se encuentra presente un tutor-a /profesor-a.

B.3.02

CURSOS: RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y MEDIACIÓN EN EL ÁMBITO ESCOLAR

Cursos dirigidos a alumnado que quiera formarse en Mediación y a Centros Educativos que quieran crear equipos de Mediación en su propio centro.

Allí donde se dan relaciones humanas, se da el conflicto. Ser capaces de gestionarlo es objetivo de la Mediación. En función de cómo hablamos así también pensamos y construiremos realidades. Aprender a comunicarnos, hacernos conscientes de cómo lo hacemos, saber escuchar, utilizar nuevas formas de lenguaje, empatizar con el otro, crear fórmulas de acercamiento y bienestar entre compañeros, apoyar en la gestión del conflicto, participar en la elaboración y tratamiento de los planes de Convivencia forma parte del aprendizaje de estos cursos de formación.

Objetivos generales

Fomentar un clima socio-afectivo adecuado para experimentar la convivencia como encuentro interpersonal enriquecedor.

Prevenir los conflictos.

Dotar a los participantes de instrumentos para resolver los problemas entre escolares, desde perspectivas positivas y constructivas.

Enseñar estrategias a los participantes para desempeñar la función de mediación de conflictos.

Apoyar la formación de equipos de Mediación en los Centros Educativos

Condiciones de participación

La realización de estos cursos implica el desplazamiento de los participantes fuera del centro educativo, siendo dicho traslado por cuenta propia. El lugar de realización y sus fechas serán informados una vez se haya hecho la selección de los participantes.

Para participar en estos cursos, el centro educativo debe seleccionar al alumnado que quiera formarse en Mediación, especialmente para ser mediadores en sus centros educativos ("no más de tres" aunque se aceptará lista de espera) Igualmente debe transmitir a dichos seleccionados la responsabilidad tácita de una asistencia regular.

Los centros que hayan solicitado plazas para su alumnado recibirán a posteriori "en el correo corporativo" información complementaria sobre proceso de solicitud, lugar de celebración, fechas, horarios y admitidos.

La selección se realizará en base al nº de centros y nº de alumnado solicitado por centro junto a un riguroso orden de entrada. Aunque en un principio, no se seleccionará más de tres alumnos-as por centro educativo, se puede enviar junto a los tres primeros candidatos, lista de espera por si existieran plazas vacantes.

Una vez se conozcan los seleccionados, sólo entonces deberán:

- Cumplimentar la ficha específica del curso elegido, que enviaremos por correo electrónico.
- Tramitar las autorizaciones de los-as tutores legales en

los casos de menores de edad.

- Realizar un seguimiento de la positiva participación de su alumnado.

Material didáctico

Se puede disponer de material didáctico en la página web del Área de Educación www.educacion.malaga.eu

Otros:

La formación se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase, inclusive sistema semipresencial u online. Se valorará la mejor forma de hacer según sea el grupo-clase formado.

Se acreditará desde el Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga, la realización de dicha formación.

Una vez acabados los tres cursos de Resolución de Conflictos y Mediación en el Ámbito Escolar se realizará entrega de diploma al alumnado que haya finalizado satisfactoriamente dicha formación.

B.3.02/1

CURSO EDUCANDO PARA LA CONVIVENCIA (nivel inicial)

Descripción

Curso de acercamiento al concepto de mediación y figura del mediador con 17 horas de formación. Nivel de iniciación donde trabajar con el alumnado aspectos básicos como la empatía, el trabajo cooperativo, escucha activa, respeto, confianza... aprendiendo técnicas que permitan mejorar las relaciones sociales de cada individuo.

Contenidos

- Acercamiento a aptitudes y cualidades del mediador: Comunicación asertiva, trabajo cooperativo, escucha activa...
- El conflicto como recurso educativo.
- Estrategias para solucionar pacíficamente los conflictos.

Destinado a

Escolares de 6º curso de Primaria y 1º de Educación Secundaria Obligatoria

Duración

Tres semanas con sesiones de 2'30 h, dos días por semana. Además recibirán un taller de relajación de 2 h. de duración.

Lugar

A determinar

Horario

De 16.30h a 19.00h

B.3.02/2

CURSO RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y MEDIACIÓN (Nivel I)

Descripción

Curso de formación de 24 horas de duración que incluye un taller de relajación de 2 h y una sesión de seguimiento de 3 h.

Contenidos

- Diagnóstico de la convivencia en el centro.
- El conflicto como recurso educativo.
- Estrategias de Resolución de Conflictos.
- Conocer las diversas estrategias que se están llevando a cabo para fomentar la convivencia en los centros educativos.

Destinado a

Alumnado de 2º y 3er curso de Educación Secundaria Obligatoria
Miembros de la comunidad educativa, profesorado y familia, dando preferencia a miembros de la Comisión de Convivencia.

Duración

3 horas 2 días por semana, durante cuatro semanas.

Lugar

Calle Alameda de Capuchinos, nº 29, 1ª planta

Horario

De 17-20h

B.3.02/3

CURSO RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y MEDIACIÓN (Nivel II)

Descripción

Curso de formación de 24 horas de duración que incluye un taller de relajación de 2 h y una sesión de seguimiento de 3 h.

Contenidos

- Adquirir habilidades para la Mediación Escolar.
- Conocer y practicar las fases de la Mediación Escolar.
- Cómo organizar el Servicio de Mediación en el Centro educativo.
- Dar a conocer los aspectos básicos para elaborar un plan de Convivencia.

Destinado a

Alumnado de 2º y 3er curso de Educación Secundaria Obligatoria, que hayan realizado el curso de Nivel I.
Miembros de la comunidad educativa, profesorado y familia, que hayan realizado el curso de Nivel I dando preferencia a miembros de la Comisión de Convivencia

Duración

Se realizarán sesiones de 3 h dos días en semana

Lugar

Calle Alameda de Capuchinos, nº 29, 1ª planta

Horario

De 17-20h



B.3.03

TALLER PARA LA PREVENCIÓN DEL ABSENTISMO

Pretende acompañar al niño y la niña partiendo de su individualidad y diferencia, pero como parte de un todo: su grupo-clase, espacio de respeto mutuo donde dar voz a cada parte.

Entendiendo la educación como algo que comprende no sólo lo académico, sino también el mundo emocional-afectivo, cuerpo-percepción, inteligencia instintiva, se trabaja la inclusión: "cada niño y niña tiene algo que aportar y sus capacidades pueden ser aprendidas por el otro y por tanto por el grupo, poniendo en valor esa capacidad".

Por tanto, se atenderá la problemática del absentismo de un modo interdisciplinar, basándose en la cooperación y no en la competencia o etiquetado, convertir la dificultad en proceso de superación del grupo y del propio individuo. De esta forma, se intenta reforzar el grupo-clase para prevenir que los alumnos se aislen.

Se realizarán reuniones de coordinación con el equipo orientador y tutor-a, que afronte a través del trabajo grupal las problemáticas del grupo para la consecución de su objetivo: adecuado funcionamiento de la dinámica grupal para la superación de las calificaciones y una favorable inclusión en el medio socio-familiar y educativo.

Objetivos

Reducción del absentismo escolar.

Crear un espacio de confianza, participación y apoyo mutuo entre los miembros del grupo

Fomentar en los niños y niñas el autoconocimiento y la comprensión de cómo reacciona ante estímulos externos, expresándolo y compartiéndolo.

Identificar al grupo-clase como un grupo de referencia y apoyo.

Generar y potenciar al grupo como agente de cambio y de respeto mutuo, de escucha.

Explorar las cualidades de cada alumno y convertirlas en un potencial y un valor para el grupo y para él mismo, poner límites a los abusos de forma positiva.

Implicación de la familia en el desarrollo escolar y personal del hijo-hija y del grupo-clase al que pertenece.

Responsabilizar al alumnado sobre su proceso formativo.

Metodología

Flexible y adaptable al ritmo de los niños y niñas, adecuando los contenidos marcados a las necesidades detectadas.

Duración

Para educación primaria el taller tendrá una duración de 16 horas distribuidas en sesiones semanales de 1 hora.

Para Secundaria el taller tendrá una duración 16 horas distribuidas en sesiones quincenales de 1 hora.

Destinado a

2º y 3º ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria Y FPB. Abiertas varias sesiones a la participación en familia.

Número de escolares

Número idóneo 15 participantes junto a su profesora-a, tutor-tutora... Clase a elegir por el profesorado del centro educativo.

Lugar

En el centro escolar

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase. Se valorará con el centro educativo la mejor forma de hacerlo según sea el grupo-clase al que vaya dirigido.

De manera excepcional podría realizarse a través de sistema online.

El centro facilitará, sala de espacios múltiples amplio, sin sillas o mesas, suelo con parqué, goma o similar. Igualmente si es posible, aislantes o colchonetas, mantitas individuales... y en caso necesario acceso a plataforma online.

Cada sesión se impartirá con al menos dos profesionales. Para poder atender, tanto la dinámica grupal como el acompañamiento y apoyo de posibles conflictos que puedan surgir, atendiendo individualmente si es preciso.

B.4 CHARLAS DE LA POLICÍA LOCAL

INFORMACIÓN GENERAL DE LAS CHARLAS

Descripción

Los grupos de la Policía Local de Málaga, Grupo de Intervención y Protección (GIP), el Grupo de Investigación Accidentes y Atestados (GIAA) junto con el Grupo de Protección de la Naturaleza (GRUPONA) de la Delegación de Gobierno de Seguridad, impartirán charlas-coloquio de interés para el alumnado sobre problemas de seguridad en los que pueden verse afectados.

Objetivos generales

Responder de manera coordinada y eficaz a las cuestiones relacionadas con la seguridad de menores y jóvenes en la escuela y su entorno.

Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.

Contribuir a formar al alumnado en el respeto a los derechos y libertades fundamentales, y en los valores de dignidad e igualdad.

Favorecer el desarrollo de conductas proactivas en el rechazo y denuncia de comportamientos delictivos e informarles de los recursos de que dispone la sociedad para ayudarles.

Dar a conocer al alumnado el papel de la Policía Local y poner a su disposición y a la de la comunidad educativa la asistencia necesaria.

B.4.01

Riesgos de Internet

Objetivo

Mantener informado a los jóvenes y tratar la prevención para evitar delitos que se producen a través de las nuevas tecnologías y redes sociales.

Destinado a

Alumnado de 5º y 6º curso de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, FPB y FP GM 1er curso.

Nº Alumnado

El aforo permitido según normativa vigente en cada momento, estableciendo un máximo de 75.

El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

Calendario

Curso 2020-2021

Duración

Sesión de 1 hora

Lugar

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase.

Se dará prioridad a los centros que el curso pasado, quedaron pendientes de realizarlo.

El centro aportará ordenador con altavoces y cañón o pizarra digital.

B.4.02

Acoso Escolar

Objetivos

Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.

Concienciar también sobre el problema del acoso escolar a través de las redes sociales, explicándolo con casos prácticos.

Destinado a

Alumnado de 5º y 6º curso de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, FPB y FP GM 1er. curso.

Nº Alumnado

El aforo permitido según normativa vigente en cada momento, estableciendo un máximo de 75.

El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

Calendario

Curso 2020-2021

Duración

Sesión de 1 hora

Lugar

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase.

Se dará prioridad a los centros que el curso pasado, quedaron pendientes de realizarlo.

El centro aportará ordenador con altavoces y cañón o pizarra digital.

B.4.03

Prevención y Peligros de las Drogas

Objetivo

Concienciar sobre los riesgos asociados al consumo de drogas y la necesidad de erradicar las conductas violentas del ámbito escolar.

Destinado a

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, FPB y FP GM 1er. curso.

Nº Alumnado

El aforo permitido según normativa vigente en cada momento, estableciendo un máximo de 75.

El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

Calendario

Curso 2020-2021

Duración

Sesión de 1 hora

Lugar

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase.

Se dará prioridad a los centros que el curso pasado, quedaron pendientes de realizarlo.

B.4.04

Violencia Filio-Parental

Objetivos

Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.
Contribuir a formar a los alumnos en el respeto a los derechos y libertades fundamentales, y en los valores de dignidad e igualdad entre hombres y mujeres.

Destinado a

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, FPB y FP GM 1er. curso.

Nº Alumnado

El aforo permitido según normativa vigente en cada momento, estableciendo un máximo de 75 alumnos.
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

Calendario

Curso 2020-2021

Duración

Sesión de 1 hora

Lugar

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase.

Se dará prioridad a los centros que el curso pasado, quedaron pendientes de realizarlo.

El centro aportará ordenador con altavoces y cañón o pizarra digital.

B.4.05

Responsabilidad Penal del Menor

Objetivos

Informar de los derechos y deberes de los menores.
Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.

Destinado a

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, FPB y FP GM 1er. curso.

Nº Alumnado

El aforo permitido según normativa vigente en cada momento, estableciendo un máximo de 75.
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

Calendario

Curso 2020-2021

Duración

Sesión de 1 hora

Lugar

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase.

Se dará prioridad a los centros que el curso pasado, quedaron pendientes de realizarlo.

El centro aportará ordenador con altavoces y cañón o pizarra digital.



B.4.06

Conducir bajo los efectos del alcohol u otras drogas

Enfocado a divulgar y concienciar a los jóvenes que se inician a esas edades en el contexto de la seguridad vial, como posibles conductores, la responsabilidad que implica el ponerse a los mandos de un vehículo, las consecuencias que pueden provocar, y la especial incidencia del alcohol y las drogas en el ámbito de la circulación y los accidentes de tráfico.

Objetivo

Sensibilizar sobre las precauciones necesarias para realizar una conducción responsable y prevenir accidentes. Concienciar de los efectos del alcohol u otras sustancias tóxicas en la conducción.

Destinado a

Alumnado de 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria, FPB, Bachillerato y FP GM 1er. curso.

Nº Alumnado

El aforo permitido según normativa vigente en cada momento, estableciendo un máximo de 75. El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

Calendario

Curso 2020-2021

Duración

1 Sesión de 1 hora

Lugar

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase.

Se dará prioridad a los centros que el curso pasado, quedaron pendientes de realizarlo.

El centro aportará ordenador con altavoces y cañón o pizarra digital.

B.4.07

Cómo cuidar y preservar nuestro entorno

Enfocada a la educación en el cuidado de nuestro entorno y la preservación del medio ambiente.

Objetivos

Conocimiento del Grupo de Protección de la Naturaleza. Presentación y funciones principales. Entorno natural de Málaga. Flora y fauna. Promover hábitos de comportamiento en los menores para una tenencia responsable de los animales. Diferenciar los distintos tipos de Residuos domésticos. Generar hábitos de cara al reciclaje y el depósito separado en contenedores públicos. Consecuencias del incumplimiento de las normas protectoras del medio ambiente y sus efectos.

Destinado a

Alumnado de 3º y 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria, FPB y FP GM 1er. curso.

Nº Alumnado

El aforo permitido según normativa vigente en cada momento, estableciendo un máximo de 75. El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo. Se realizan todas las líneas del nivel solicitado.

Calendario:

Curso 2020-2021

Duración

1 Sesión de 1 hora

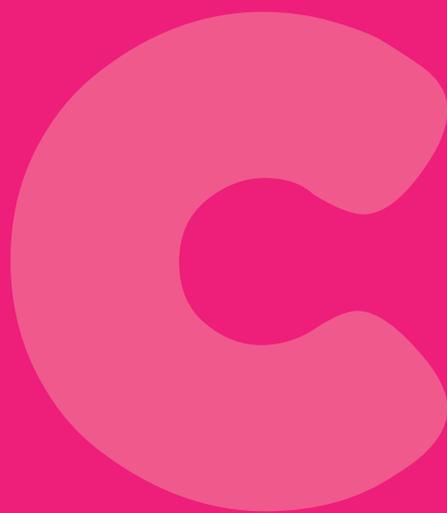
Lugar

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase.

El centro aportará ordenador con altavoces y cañón o pizarra digital.



Área de Educación

TEATRO

C.1. EL TEATRO COMO RECURSO EDUCATIVO: EL TEATRO ENSEÑA

C1.1 MUSEUM. Teatro y Arte ¡Nueva!

Actividad

Un espectáculo divertido y didáctico para niños y niñas. Un maravilloso viaje que recorre la historia del arte de la mano de los grandes maestros: Picasso, Van Gogh, Velázquez, Miguel Ángel, Da Vinci... y las grandes maestras, por supuesto: Tamara de Lempika, Sofonisba Anguissola, Frida Kahlo...

El arte universal es la excusa perfecta para estimular la comunicación, la creatividad, la percepción, la sensibilidad y la expresión. ¡Y todo con una sonrisa!

Una experiencia teatral que apuesta por la cercanía, la interacción y el humor para contar esta sorprendente y original visita al "Museum", y así pequeños y mayores disfruten, aprendan y se emocionen con el arte y el teatro.

Destinado a

Escolares de Educación Primaria

Objetivos

- Dar a conocer a los escolares las grandes obras de la Historia del Arte a través del teatro y el humor
- Disfrutar con el espectáculo visual del teatro
- Favorecer la imaginación
- Fomentar el conocimiento y el interés por el Arte

Calendario

A confirmar

Número de escolares por actividad

Máximo 75

Transporte

Por cuenta del Área de Educación

Lugar

A confirmar

La representación se realizará en los centros si fuera necesario

C1.2. RESPECT!

Teatro contra el acoso escolar ¡Nueva!

Actividad

Cinco sketches con situaciones de acoso a través del humor.

El leit motiv que unirá todos los sketches será "Dale al Pause", con el fin de abrir un debate entre los alumnos después de la recreación de cada situación para poder charlar y reflexionar sobre lo que han visto y llegar a una serie de conclusiones en común. Este "Dale al pause" apelará también a la necesidad de parar antes de cometer una acción que pueda dañar al otro

Respect surge para hablar de este tema que nos alarma y nos preocupa, especialmente por las secuelas que pueda provocar en sus víctimas. A través de esta iniciativa queremos llevar nuestra repulsa a estos actos valiéndonos del teatro como herramienta con esta obra creada y puesta en escena por la compañía de teatro Caramala.

Destinado a

ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Concienciar a los estudiantes sobre la necesidad de poner freno al bullying
- Utilizar el humor como vehículo para transmitir el mensaje contra el acoso
- Tomar conciencia de las situaciones de acoso que se dan en el ámbito escolar
- Reflexionar sobre el tema y participar activamente en la propuesta de soluciones

Calendario

A confirmar

Número de escolares por actividad

Máximo 75 escolares (para mayor número consultar)

Lugar

A confirmar

La representación se realizará en los centros si fuera necesario

Transporte

Por cuenta del centro educativo

C1.3. VIDA = SUEÑO ¡Nueva!

Actividad

Adaptación de “La vida es sueño” de Pedro Calderón de la Barca.

Nuestro Bululú y maestro de ceremonias, junto a los mecanismos de ingenio modernos y más concretamente el video mapping, dará pie a que nuestra Compañía Virtual de Comedias nos hagan vibrar y entender esta necesaria y grandiosa comedia de Pedro Calderón de la Barca.

Este especial narrador irá relatando la historia a la vez que interpretará grandes personajes como Segismundo y Basilio así como, gracias a las proyecciones, también les dejará explicarse a ellos mismos, y tendrá que tomar partido en el campo de batalla para poder deshacer el conflicto de “La vida es sueño”.

Gracias al trabajo realizado aplicando las nuevas tecnologías se consigue proyectar en objetos tan pequeños como una libreta de bolsillo o hasta en el cuerpo del actor en movimiento; para con esto generar en el público neófito la sensación de asombro y que a través de esa sensación se abran las puertas al entendimiento de esta obra que contiene un complejo entramado filosófico.

Destinado a

3º y 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Hacer viable y accesible al público juvenil la experiencia de ver teatro clásico español con un montaje innovador
- Divulgar el Teatro Clásico
- Ofrecer al público joven una puerta abierta a los diferentes formatos escénicos.
- Mostrar otra faceta de las nuevas tecnologías: su aplicación en la narrativa teatral.

Calendario

A confirmar

Número de escolares por actividad

Máximo 75 escolares (para mayor número consultar)

Lugar

A confirmar

La representación se realizará en los centros si fuera necesario

Transporte

Por cuenta del centro educativo

C.1.4 CUENTOS TEATRALIZADOS: “Las alas de María”, “El auténtico tesoro”, “Que viene el lobo” ¡Nueva!

Actividad

Puesta en escena de estos tres cuentos creados por “La Perrera teatro” para concienciar sobre diversos temas y disfrutar de la belleza y la magia del teatro. Tres historias contadas y representadas utilizando música, títeres y otros recursos teatrales

Las alas de María

Un cuento basado en las conferencias de la socióloga Carmen Ruiz Repullo y su trabajo para prevenir y combatir la violencia de género, y aderezado con títeres fabricados con elementos reciclados.

Destinado a

Escolares Educación Primaria

El auténtico tesoro

En esta historia lo material, la fuerza y el apego a las posesiones dejan paso a lo esencialmente humano y al auténtico valor que las personas tienen para las propias personas. El amor y la amistad son la mejor medicina contra el miedo

Destinado a

Escolares Educación Primaria

Que viene el lobo

Un cuento para los más pequeños y las más pequeñas, de forma divertida, con pelucas, máscaras y música, desmantelar el miedo posible y antiguo al lobo. Para que de una vez por todas entendamos al pobre “malo” y, así, deje de verlo tan malo.

Destinado a

Escolares Educación Infantil

Objetivos

- Combatir la violencia de género
- El valor de la amistad y el amor frente al miedo
- Desmantelar el clásico miedo al lobo

Calendario

A lo largo del curso escolar

Número de escolares por actividad

Aforo salón de actos

Lugar

Salón de actos del centro escolar

C.2. EL TEATRO COMO RECURSO EDUCATIVO

Teatro en inglés

C.2.1 ABROAD ¡Nueva!

Actividad

Un musical bilingüe que recibió el 1º Premio “Antonio Domínguez Ortíz” a la Innovación Educativa de la Consejería de Educación.

ABROAD es una historia sobre jóvenes que viajan en busca de un futuro que no encuentran en su país... Personajes se topan con las dificultades del idioma, la búsqueda de empleo y la necesidad de superar el desarraigo sin dejar ser ellos mismos. Un periplo donde las ilusiones entran en conflicto con los valores y donde la confianza en uno mismo se erige en el único aliado para aprender a vivir... ABROAD es un recorrido emocional por las dificultades y los sueños de unos jóvenes que deciden emigrar

Destinado a

Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Promover la iniciativa emprendedora a través de un proyecto desarrollado por alumnos y alumnas de bachillerato y formación profesional .Sensibilizar sobre la importancia del aprendizaje de idiomas como herramienta básica para el desarrollo académico, personal y profesional .Reflexionar sobre el nuevo fenómeno migratorio y sus consecuencias en nuestra sociedad

Calendario

A determinar

Número de escolares por actividad

Máximo 75 (para mayor número consultar)

Lugar

A confirmar

La representación se realizará en los centros si fuera necesario

Transporte

Por cuenta del centro educativo

C.3 ¡A ESCENA! 34ª MUESTRA DE TEATRO ESCOLAR

Actividad

Representaciones teatrales realizadas por grupos de teatro de los centros educativos

Destinado a

Escolares de Educación infantil, Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato

Objetivos

- Difundir y potenciar el trabajo dramático que se realiza en la escuela
- Facilitar el intercambio de experiencias teatrales entre los distintos centros escolares
- Fomentar el espíritu de cooperación y no competitividad entre los colegios participantes

Calendario

La Muestra se celebrará en el último trimestre del curso (segunda quincena de abril)

Lugar

La Caja Blanca

Bases para participar

1. Podrán participar escolares de Educación Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos de los centros escolares del término municipal de Málaga
2. Los grupos estarán constituidos por un número máximo de 30 escolares que participarán en la obra como actores y actrices
3. Cada grupo tendrá un tiempo máximo de 50 minutos que podrá repartirlo entre montaje, puesta en escena y desmontaje
4. La obra puede ser de autor/a teatral con obras editadas o de creación colectiva del grupo
5. Los interesados en participar deberán cumplimentar la Ficha de Solicitud de Inscripción de Teatro
6. El Área de Educación se reserva el derecho de cambiar las Bases si fuese necesario

La inscripción en esta actividad implica la aceptación total de estas Bases



Área de Educación

MÚSICA Y DANZA

MÚSICA

D.1. TALLERES MUSICALES

D.1.1. TALLER DE INICIACIÓN A INSTRUMENTOS: BATERÍA Y PERCUSIÓN ELECTRÓNICA

Actividad

Taller musical para introducir a los jóvenes en el conocimiento y ejecución de instrumentos básicos utilizados en el Rock, el Pop, el Jazz y todas las especialidades de la música moderna.

Los alumnos/as tendrán una toma de contacto inicial con el instrumento en la que podrán interpretar por grupos, sencillas partes de temas conocidos adaptados a un nivel inicial.

Opcional online

Destinado a

Escolares de 2º y 3º ciclo de Educación Primaria y ESO

Objetivos

- Fomentar el conocimiento de la música moderna entre los jóvenes
- Dar a conocer el sistema de lectura del instrumento
- Iniciarse en la ejecución de los instrumentos de una forma didáctica y divertida

Calendario

A lo largo del curso escolar

Nº de escolares por actividad

Tres grupos-clase con una hora de taller para cada uno

Lugar

Salón de actos o aula de música del centro escolar

D.2. CONCIERTOS DIDÁCTICOS

D.2.1. CONCIERTOS DIDÁCTICOS SINFÓNICOS

Conciertos Didácticos Sinfónicos para escolares, a cargo de la Orquesta Filarmónica de Málaga en los que el espectáculo y el programa a interpretar están especialmente pensados para el público escolar.

Destinado a

Escolares de Educación Primaria y 1º ciclo de Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Proporcionar a los escolares de todas las edades un primer acercamiento a la Música Clásica de forma lúdica y participativa, con un contenido didáctico adecuado, propiciando una actitud positiva en los alumnos para que continúen desarrollando hábitos de escucha, atención y respeto en este tipo de espectáculos.

Calendario

A determinar

Nº de escolares por actividad

Alumnado máximo por centro: 175. Cada concierto se hará en exclusiva para el público de un único centro educativo.

El centro que lo solicite debe hacerlo para el mayor número posible de espectadores al objeto de conseguir un aforo cercano a los 150-175 escolares

Lugar

A determinar

Transporte

Por cuenta del centro educativo

D.2.2.
CONCIERTOS DIDÁCTICOS DE LA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

Actividad

Conciertos Didácticos a cargo de la Banda Municipal de Música

Destinado a

Centros escolares de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Educación Permanente.

Objetivos

- Acercar la Música a niños y jóvenes, así como a la población adulta, de una forma amena y didáctica a través de los conciertos ofrecidos por la Banda Municipal de Música

Calendario

A determinar

Lugar

Sede de la Banda Municipal de Música (C/ Poeta Muñoz Rojas, s/n. Antiguo Centro de Exposiciones Sur).

Nº escolares por actividad

Alumnado máximo por centro: 90. Cada concierto se hará en exclusiva para el público de un único centro educativo. El centro que lo solicite debe hacerlo para el mayor número posible de espectadores al objeto de conseguir un aforo cercano a los 90 escolares

Transporte

Por cuenta del centro educativo

D.2.3.
UN PASEO POR EL MUNDO ¡Nueva!

Actividad

En este concierto se oyen canciones, instrumentos y se baila música de todo el mundo. Empezamos el recorrido en España, con el flamenco, vamos a África, a Australia, con una canción y danza Maori y de ahí viajamos a Japón. Cruzamos el océano hacia México y Cuba y volvemos a España. Además de cantar y bailar, en este concierto veremos instrumentos tradicionales que los escolares van a manipular en este viaje musical participativo.

Destinado a

Escolares de Educación Infantil y 1º y 2º ciclo de Educación Primaria.

Objetivos

- Hacer un viaje a través de la música
- Conocer y practicar ritmos variados de distintas culturas
- Cantar y bailar al ritmo de la música

Calendario

A lo largo del curso escolar

Lugar

Salón de actos del centro escolar

Nº escolares por actividad

Aforo del salón de actos



D.2.4. **AL COMPÁS ¡Nueva!**

Actividad

De una forma lúdica, este concierto didáctico hace un recorrido por diferentes palos del flamenco que casos van ilustrados con cuentos o con danza y música. Música, cante y baile en directo para conocer de cerca este bien cultural, declarado por la Unesco en 2010 Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Destinado a

Escolares de Educación infantil y primer ciclo de Educación Primaria.

Objetivos

- Acercar el flamenco a la población escolar
- Conocer nuestra cultura a través de la música
- Cantar y bailar al ritmo de la música

Calendario

A lo largo del curso escolar

Lugar

Salón de actos del centro escolar

Nº escolares por actividad

Aforo del salón de actos

D.3. MÁS MÚSICA ...

D.3.1. **ENSAYO GENERAL DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE MÁLAGA**

Actividad

Asistencia de los estudiantes y el profesorado a un Ensayo General de la Orquesta Filarmónica de Málaga.

Destinado a

Escolares de 1º a 4º de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Generar un ambiente que propicie en los alumnos la iniciación en el gusto por la música clásica.
- Fomentar hábitos y conductas que contribuyan a la formación de buenos espectadores.

Calendario

A determinar

Lugar

Teatro Municipal Miguel de Cervantes

Transporte

Por cuenta del centro educativo

Nº de escolares por actividad

Centros escolares de 4 a 8 unidades de ESO: máximo 50
Centros escolares de 9 a 12 unidades de ESO: máximo 75
Centros escolares de 13 o más unidades de ESO: máximo 120

D.3.2. XX FESTIVAL “CON LA MÚSICA A OTRA PARTE”

Actividad

Actuación de grupos escolares instrumentales, vocales y/o de danza.

Destinado a

Escolares de Educación Infantil, Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Dar a conocer el trabajo musical desarrollado en los centros escolares por pequeñas formaciones musicales.
- Proporcionar el intercambio de experiencias musicales.
- Incentivar la práctica musical en grupo.

Calendario

Durante el mes de mayo 2021

Lugar

A determinar

Bases para participar:

XX FESTIVAL “CON LA MÚSICA A OTRA PARTE”

1.- Podrán participar escolares de Educación Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria, de los centros escolares del término municipal de Málaga.

2.- Las actuaciones de los alumnos serán en grupo. No se aceptarán actuaciones individuales.

3.- Cada centro escolar tendrá un tiempo máximo de 15 minutos de actuación, que podrá repartirlo en el número de obras que considere oportuno, ya sean instrumentales, vocales y/o de danza.

4.- El Director o Directora del grupo podrá actuar con sus alumnos.

5.- El repertorio de obras a interpretar podrá ser clásico, popular, infantil, moderno, de creación propia, etc.

6.- Cada centro educativo podrá presentar en principio, un solo grupo. Caso de haber vacantes suficientes, podrá presentar más de uno.

7.- Para participar en el Festival es imprescindible cumplimentar la Ficha de Inscripción de Música.

8.- La inscripción en el Festival supone la aceptación de estas Bases.

DANZA

D.4.1. HIP HOP ENSEMBLE ¡Nueva!

Actividad

Diálogo entre danza hip hop y poesía en francés, dos lenguajes al servicio de la expresión colectiva desarrollados con empatía y alegría. Cuatro sesiones que favorecen el aprendizaje y la memorización de movimientos hip hop con el francés a través de poesías musicalizadas.

El taller culmina con la representación por grupos de “Battles/batailles” de poetas bailarines.

Las sesiones se imparten en francés y español o bien solamente en francés según la decisión del profesorado.

Destinado a

Escolares de 3º ciclo de educación primaria y ESO

Objetivos

- Desarrollar la danza hip hop como forma de comunicación poética
- Favorecer la autoestima, el respeto, la confianza y la empatía con la expresión oral en vínculo con el cuerpo
- Potenciar el trabajo en grupos gracias al encuentro de idioma con la danza y la poesía
- Dar a explorar los papeles de poeta, bailarín, coreógrafo y espectador

Calendario

A lo largo del curso escolar

Nº de escolares por actividad

Un grupo clase, siempre con la presencia de su tutor o tutora.

Duración

1,5 horas / taller. El taller consta de cuatro sesiones

Lugar

Salón de actos del centro escolar. Se requiere equipo de música

D.4.2. **IX MUESTRA DIDÁCTICA DE DANZA**

Actividad

Espectáculo de danza a cargo de alumnas y profesores del Conservatorio Superior de Danza de Málaga, en el que se hace un recorrido por los distintos estilos de Danza.

Destinado a

Escolares de Educación Infantil y Primaria

Objetivos

- Dar a conocer los distintos estilos de la danza académica que se imparten hoy en día en los Conservatorios.
- Introducir al alumnado de Infantil y Primaria en los espectáculos de Danza.
- Potenciar la Danza como forma de comunicación

Calendario

A determinar

Nº de escolares por actividad

Alumnado máximo por centro: 175. Cada función del espectáculo se hará en exclusiva para el público de un único centro educativo.

El centro que lo solicite debe hacerlo para el mayor número posible de espectadores al objeto de conseguir un aforo cercano a los 175 escolares

Lugar

A determinar

Transporte

Por cuenta del Área de Educación

D.4.3. **PASIÓN POR LA DANZA**

Actividad

Asistencia a un espectáculo de Danza creado y puesto en escena por alumnos del Grado Superior de Danza. Este espectáculo es el equivalente al Proyecto de Fin de Grado de este tipo de enseñanza.

Destinado a

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Objetivos

- Presenciar en directo un espectáculo de danza.
- Acercar diferentes estilos de danza a los escolares.
- Dar a conocer la importancia del trabajo coreográfico y de dirección.

Calendario

Abril- mayo 2021

Nº de escolares por actividad

Alumnado máximo por centro: 100. Cada función del espectáculo se hará en exclusiva para el público de un único centro educativo.

El centro que lo solicite debe hacerlo para el mayor número posible de espectadores al objeto de conseguir un aforo cercano a los 100 escolares

Lugar

A determinar

Transporte

Por cuenta del centro educativo



Área de Educación

TALLERES CREATIVOS

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROGRAMA

Número de actividades a elegir

Según el número de unidades de 2º ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria que integren el centro escolar solicitante, éste podrá acceder al siguiente número máximo de actividades:

- 2 para aquellos centros que tengan hasta 12 unidades.
- 4 para aquellos centros que tengan de 13 a 24 unidades.
- 5 para aquellos centros que tengan 25 o más unidades.

Cumplimentar debidamente la “Solicitud de Inscripción” estableciendo las prioridades de las actividades solicitadas, especificando el nivel y curso elegido por el centro, su correspondiente número de alumnado. Respecto a la ficha de inscripción, en las columnas Presencial y On-Line, puede señalar solo 1 o bien las 2 opciones.

Adjudicación de actividades

La adjudicación de las actividades se hará con los siguientes criterios: tendrán preferencia los centros educativos que no participaron el curso escolar anterior, el orden de llegada de la solicitud y la orden de prioridad establecida por el centro.

Aquellos centros a los que no se les pudiera atender por haber concluido la oferta de actividades quedarán en lista de espera y se les atenderá en el caso de una ampliación posterior de la oferta o anulación de alguna de las actividades adjudicadas.

Realización de actividades

Las actividades concedidas se realizarán, siempre que sea posible, de forma presencial. En caso de que no fuese posible realizarla presencialmente, si el centro lo ha solicitado en la correspondiente ficha de inscripción, se podría realizar on-line, si la actividad permite esta opción, o si no lo permite acudiendo las personas monitoras al centro educativo para realizar la actividad en el aula.

Todas las actividades, excepto las de “Alimentación Saludable”, se realizarán en el centro educativo.

E.1 ARTE

E.1.01

Cre-Arte ¡Nuevo!

Mediante técnicas artísticas, el alumnado, individual y colectivamente, representará sus sentimientos, emociones y percepciones en la mejora de la calidad de vida en la ciudad mediante obras colectivas de dibujo y pintura, con materiales reciclados.

Objetivos

- Que el alumnado sea el protagonista de su creativa expresión en las obras a realizar.
- Potenciar el trabajo individual y grupal fomentando la armonía en el trabajo para conseguir las obras artísticas propuestas.
- Realización de bocetos personales de cómo sería la ciudad ideal.
- Elección por grupos de 1 boceto y su plasmación con materiales reciclados.
- Explicación grupal de cada obra realizada.

Destinado a

Educación Infantil y 1º y 2º ciclo de Educación Primaria.

Nº de escolares

1 grupo clase

Duración

2 horas

E.2 UN PLANETA POR SANAR

E.2.01 Emergencia Climática ¡Nuevo!

Se trata de un taller para concienciar sobre la emergencia climática y que el alumnado “invente” soluciones para mitigar el problema de la emergencia climática en el Planeta.

Objetivos

- Concienciar de que el modo de vida actual de nuestra sociedad es incompatible con el mantenimiento de la vida en el planeta.
- Motivar a los escolares en la necesidad de reciclar los productos que se tiran a la basura.
- Aprender nociones básicas del significado de la emergencia climática.

Destinado a

3º ciclo de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

Nº de escolares

un grupo clase

Duración

2 horas

E.3 ALIMENTACIÓN SALUDABLE

E.3.01 Cocina como un Chef

Se trata de un taller en el que el alumnado realizará prácticas de cocina saludable, cocinando su propio desayuno, para que desde la infancia adquiera hábitos de alimentación adecuados para mantener buena salud a lo largo de toda la vida.

Objetivos

- Comprender lo adecuado que es tener hábitos de tomar comidas saludables.
- Disfrutar del taller durante la elaboración del desayuno saludable respetando a todos los participantes.
- Instruir al grupo en la elaboración de un desayuno por y para el alumnado asistente y que durante su desarrollo se expongan pautas de limpieza e higiene en su elaboración, así como verificar que la práctica se desarrolle con criterios de respeto y colaboración.
- La degustación del desayuno elaborado.

Destinado a

Educación Primaria

Nº de escolares

un grupo clase

Duración

3 horas



E.4 HABILIDADES SOCIALES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

E.4.01 HABILIDADES DE COMUNICACIÓN ¡Nuevo!

Es un taller vivencial en el que se fomenta el desarrollo de la comunicación personal para perder la vergüenza de hablar en público y dirigirse a los demás con calma manteniendo la armonía grupal.

Objetivos

- Que el alumnado adquiera nociones básicas teóricas y prácticas para perder el miedo a hablar en público.
- Aprender a captar la atención del público durante el mensaje que se está transmitiendo.
- Como hablar en público sobre cualquier tema y realizar prácticas de desinhibición para perder el miedo a dirigirse a los demás con educación y empatía despertando el interés de la audiencia.
- Preparar un discurso de interés para la clase.
- Prácticas de lectura individual de los discursos preparados y corrección de errores.

Destinado a

Tercer ciclo de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

Nº de escolares

un grupo clase

Duración

2 horas

E.4.02 MEDIOS DE COMUNICACIÓN ¡Nuevo!

El papel que tiene los medios de comunicación en nuestra sociedad es fundamental para estar informados de lo que ocurre a nuestro alrededor. Al mismo tiempo, hay tanta información disponible que no tenemos tiempo para digerir todo lo que nos está llegando. Por ello es necesario aprender a filtrar los contenidos que por una parte la televisión, la radio y los periódicos emiten constantemente y por otra, la tecnología de Internet que permite comunicarnos mediante el móvil, el ordenador y las redes sociales.

Objetivos

- Fomentar actitudes crítico-constructivas frente a los medios de comunicación de masas.
- Hacer un buen uso de Internet, móvil y televisión e informar de los peligros de las redes sociales.
- Mensaje, emisor, medio de comunicación y receptor.
- Ventajas e inconvenientes de los medios de comunicación para estar bien informado.
- Elaboración individual de breves noticias actuales y lectura en clase.

Destinado a

Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

Nº de escolares

un grupo clase

Duración

2 horas

E.5 EXPOSICIONES CIENTÍFICAS ITINERANTES

En qué consiste la actividad

El Centro de Ciencia “Principia” junto con el Área de Educación, pone a disposición de los centros educativos un conjunto de exposiciones itinerantes sobre contenido científico.

La exposición itinerante de temática científica adjudicada incluye la realización de una conferencia a cargo del Centro de Ciencia “Principia” relacionada con la temática de la exposición elegida, a la que podrá asistir todo el alumnado que elija el centro educativo hasta completar el aforo del salón de actos.

Destinado a

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

Objetivos

- Acercar al alumnado a los temas tratados
- Promover el interés por la Ciencia

Duración

Una semana

Exposiciones Disponibles

El centro interesado podrá elegir una exposición de entre las que se indican a continuación.

E.5.01

De la Tierra al Universo

Colección de imágenes ofrecidas por la Unión Astronómica Internacional y reúne en 44 paneles (122 x 80 cm) una visión nueva y más cercana de la Astronomía. Ésta es una magnífica oportunidad de hacer un viaje guiado por el Universo y su evolución a través de las más bellas imágenes tomadas por los mejores telescopios del mundo.

E.5.02

200 años de la Teoría Atómica

Formada por 25 paneles (87 x 60 cm) sobre la historia del átomo, desde el concepto más antiguo de átomo a los últimos descubrimientos.

E.5.03

100 años de relatividad

Consta de 25 paneles de gran formato (120 x 90 cm) que hacen un recorrido por la vida de Albert Einstein y su carrera científica en imágenes.

E.5.04

Evolución

Formada por 24 paneles (87 x 60 cm) explicativos sobre la historia del concepto de la evolución en la historia poniendo especial énfasis en la figura de Charles Darwin.

E.5.05

Los enlaces de la Vida

Se trata de una exposición de 41 paneles de 100x50 cm (alto x ancho), que ilustran el concepto de biodiversidad y la importancia de su conservación.

Traslado y montaje de las exposiciones

El traslado de la Exposición lo realiza el Centro de Ciencia “Principia”. El centro educativo se encargará del montaje, debiendo disponer de un espacio (sala de exposición, pasillo, entrada, biblioteca, sala de usos múltiples) con colgadores para el montaje de los paneles, contruidos en cartón pluma y marco de aluminio.





Área de Educación

LEER ES DIVERTIDO

F. LEER ES DIVERTIDO

F.1. Taller de conciencia fonológica (Letra a letra) ¡Nueva!

Actividad

Taller dedicado a promover la conciencia fonológica como previa para ejercitar la percepción de las estructuras básicas que relacionan el lenguaje hablado y escrito. Un taller práctico en el que a través del juego, los escolares se acercarán al mundo de las letras.

Destinado a

Escolares de Educación Infantil y 1º ciclo de Educación Primaria

Objetivos

- Aprender a identificar los fonemas como expresiones sonoras básicas
- Potenciar los juegos de palabras
- Acercar a los escolares a la lectura
- Aumentar la capacidad de reconocer y usar los sonidos en el lenguaje

Calendario

De enero a mayo 2021

Número de escolares por actividad

Un grupo clase.

Duración

Una hora

Lugar

En el centro escolar

F.2. Cuentacuentos “El emocionómetro del inspector Drilo” ¡Nueva!

Actividad

Taller de aprendizaje y entrenamiento de técnicas para manejar las emociones a través del juego

Destinado a

Escolares de Educación Infantil y 1º ciclo de Educación Primaria

Objetivos

- Fortalecer una relación saludable dentro del aula, previniendo el acoso escolar
- Ofrecer herramientas para manejar las emociones
- Fomentar la comunicación entre los escolares
- Desarrollar la educación emocional a través del juego y el movimiento

Calendario

De enero a mayo 2021

Número de escolares por actividad

Un grupo clase

Duración

Tres sesiones de una hora

Lugar

En el centro escolar

F.3. Cuentacuentos “El caso Biblos” ¡Nueva!

Actividad

El superhéroe de la biblioteca luchará por la defensa de la cultura escrita. A través de esta historia acercaremos a los escolares al mundo del cómic para mostrar un universo donde la lectoescritura será la protagonista. Introduciendo así a los escolares al mundo de los cómics

Destinado a

Escolares de Educación Infantil y 1º ciclo de Educación Primaria

Objetivos

- Perfeccionamiento de la comprensión lectora y escrita
- Desarrollo de la capacidad de expresión y de síntesis.
- Fomento de la capacidad crítica del lector, en especial de la lectura crítica de la imagen
- Conocimiento del género narrativo.
- Estimulación de la memoria y la creatividad.

Calendario

De enero a mayo 2021

Número de escolares por actividad

Un grupo clase.

Duración

Una hora

Lugar

En el centro escolar

F.4. Poetas con sacacorchos

Actividad

¿Eres poeta? Muy pocas personas se atreven a responder afirmativamente a esta pregunta, sin embargo, con estrategias adecuadas podemos descubrir que hay algo de poeta en cada uno de nosotros. Jugaremos con las palabras y las rimas, completaremos, versionaremos y transformaremos versos de otros y nos sentiremos un poco artistas.

Destinado a

3º ciclo de Educación Primaria

Objetivos

- Descubrir el potencial creativo de los participantes
- Provocar un acercamiento lúdico a la poesía

Calendario

De enero a mayo 2021

Número de escolares por actividad

Un grupo clase.

Duración

Una hora

Lugar

En el centro escolar



F.5.
Animales que riman ¡Nueva!

Actividad

Taller de poesía que tiene como objetivo provocar el acercamiento de los más pequeños al mundo poético de una forma lúdica, utilizando poemas en los que los animales son los protagonistas para jugar a completar rimas, crear adivinanzas, bailar los versos y descubrir las posibilidades que la poesía ofrece como herramienta de fomento lector.

Destinado a

2º ciclo de Educación Primaria

Objetivos

- Acercar a los escolares a la poesía
- Potenciar los juegos de palabras, el descubrimiento de la rima
- Despertar el espíritu creativo de los participantes
- Jugar, reír y aprender con la poesía

Calendario

De enero a mayo 2021

Número de escolares por actividad

Un grupo clase.

Duración

Una hora

Lugar

En el centro escolar

F.6.
Metáforas visuales. Poesías para mirar

Actividad

Taller creativo de poemas visuales que pretende acercar la poesía a las nuevas generaciones utilizando el lenguaje visual.

El objetivo es enseñar a mirar de una forma diferente los objetos cotidianos y potenciar la creación entre los jóvenes facilitando mediante ejemplos y juegos la elaboración de sus propios poemas.

“Poesía para mirar” es un camino diferente para entender la poesía, un camino que parte de la observación y que desemboca irremediabilmente en la emoción. Un taller para mirar, pensar y sentir.

Destinado a

Escolares de 2º ciclo de ESO y Bachillerato

Objetivos

- Despertar en los participantes una mirada diferente sobre los objetos cotidianos.
- Utilizar la metáfora poética para dar salida a la emoción
- Crear una galería virtual de metáforas
- Provocar el deseo de leer poesía

Calendario

De enero a mayo 2021

Número de escolares por actividad

Un grupo clase.

Duración

90 minutos

Lugar

En el centro escolar o biblioteca

F.7.
**Letras con huella: Málaga y los poetas
 impresores**
¡Nueva!

Actividad

Málaga ha sido cuna y lugar de encuentro para muchos de los poetas de la Generación del 27. Los poemas por ellos escritos encontraron en la Imprenta Sur y la Revista Litoral una ventana desde la que darse a conocer al mundo y esta ruta pretende descubrir a los artífices de este proyecto: los poetas impresores.

Un paseo por distintos lugares de la ciudad para conocer mejor a Emilio Prados, Manuel Altolaguirre, Concha Méndez o José M^o Hinojosa.

Destinado a

Escolares de 4^o de ESO y Bachillerato

Objetivos

- Descubrir el lado humano de estos autores
- Destacar la importancia decisiva que tuvo su labor editorial para la Generación del 27
- Dar a conocer la historia de la Imprenta sur y la Revista Litoral
- Recorrer la ciudad tras las huellas de los poetas impresores

Calendario

De enero a mayo 2021

Número de escolares por actividad

Un grupo clase.

Duración

Dos horas

Transporte

Por cuenta del centro educativo

F.8.
A las palabras, tu voz

Actividad

Taller encaminado a promover la lectura en voz alta como herramienta de fomento lector. Estrategias para trabajar en las aulas y bibliotecas una lectura vinculante que cumpla con su función comunicadora y facilite la comprensión de los textos.

Un taller práctico en el que analizar colectivamente y trabajar individualmente la forma de dar vida a un texto utilizando el juego, la relajación y la dramatización para mejorar nuestra lectura.

Destinado a

Escolares de ESO y Bachillerato

Objetivos

- Reflexionar sobre la utilidad de la lectura en voz alta.
- Desarrollar el placer de dar vida a un texto prestando atención a la dicción, el ritmo, el lenguaje corporal ...
- Seleccionar textos adecuados para compartir.

Calendario

De enero a mayo 2021

Horario

2 sesiones: 2 horas la primera sesión y 90 minutos la segunda

Número de escolares por actividad

Un grupo clase

Lugar

En el centro escolar





Área de Educación

**PROGRAMA EDUCATIVO DE
CULTURA EMPRENDEDORA**

G.1 TALLERES DE EMPRENDIMIENTO

Desde las instituciones educativas de la Unión Europea se describe "... el espíritu emprendedor como una actitud general que puede resultar útil en todas las actividades laborales y de la vida cotidiana". Talleres donde pensar, descubrir, crear, reflexionar construyendo conocimiento a través del aprendizaje experimental.

Autoempleo, innovación, emprendimiento corporativo incluso proyectos vitales son dimensiones del emprendimiento y estos son aspectos que se deben trabajar en el alumnado, más aun en una sociedad cambiante donde la empleabilidad pasa por el emprendimiento de estos.

Objetivos generales

- Fomentar en el alumnado las cualidades personales que constituyen la base del espíritu emprendedor: la creatividad, la iniciativa, la responsabilidad, la capacidad de afrontar riesgos y la independencia.
- Desarrollar la competencia del espíritu emprendedor.
- Motivar y despertar el camino hacia la idea de emprender desde edades tempranas.

G.1.01 La Máquina de La Felicidad

Actividad

Los escolares van a crear un proyecto real o imaginario, "La Máquina de la Felicidad", donde el objetivo es hacernos más felices. Taller creado para formar a los Emprenautas en los conceptos básicos del emprendimiento, el trabajo en equipo y la presentación pública. Además, durante esta sesión conocerán, mediante un video de presentación, las instalaciones y empresas alojadas en Promálaga I+D descubriendo el día a día de un emprendedor. Posteriormente se graban en vídeo los proyectos creados y se suben a la web de Emprenautas donde se vota al mejor de ellos. Todos los alumnos del curso al que pertenezcan los ganadores de La Máquina de la Felicidad, disfrutarán de un premio, que se decidirá previamente a la convocatoria del concurso.

Objetivos

- Experimentar una formación sobre emprendimiento navegando, imaginando, jugando y divirtiéndose mientras se fomentan entre los escolares valores fundamentales en su desarrollo personal a través del learning by doing (aprender haciendo): creatividad, autoestima, responsabilidad, liderazgo, iniciativa.
- Despertar el interés por el emprendimiento desarrollando la creatividad, habilidades manuales, capacidad de observación y desarrollo de prototipos.
- Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

Destinado a

Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria

Nº de escolares por taller

El aforo permitido según normativa vigente en cada momento, estableciendo un máximo de 50 alumnos y un mínimo de 25.

Calendario

De noviembre de 2020 a mayo de 2021.

Lugar

En el centro escolar

Duración

2 h y media

Material

Durante los talleres se aporta todo el material necesario para elaborar La Máquina de la Felicidad, con las exigencias y limitaciones que permita la normativa vigente. El centro debe aportar un aula con ordenador y proyector para las presentaciones.

Colabora

Esta actividad se realiza en colaboración con Promálaga

Importante

Cada grupo graba un vídeo de su proyecto. Será necesaria una autorización expresa por parte de los responsables legales de los menores participantes para poder hacer uso de sus imágenes, el cual podrá ser presentado telemáticamente o por escrito.

Observaciones

De manera totalmente excepcional podría realizarse a través de sistema online.

G.1.02 Smart City

Actividad

Los escolares trabajarán en sus propios centros en proyectos relacionados con las Smart City (Ciudad Inteligente) y Objetivos de Desarrollo Sostenible. De esta forma conocen y participan en primera persona en una experiencia emprendedora y de mejora de los servicios de la ciudad y entorno. A través de estos talleres, los Emprenautas ponen en valor su creatividad y desarrollo personal mediante el trabajo en equipo sacando adelante un proyecto de Smart City dentro de cualquiera de las áreas de Medio Ambiente, Social, Energía o Participación Ciudadana. Posteriormente se graban en vídeo los proyectos creados y se suben a la web de Emprenautas donde se vota al mejor de ellos. Los miembros del equipo ganador de Smart City recibirán un premio, pendiente de decidir en función de restricciones normativas, que será comunicado previamente a la convocatoria del concurso.

Destinado a

Escolares de 1º y 2º de ESO

Objetivos

- Experimentar una formación sobre emprendimiento navegando, imaginando, jugando y divirtiéndose mientras se fomentan entre ellos valores fundamentales en su desarrollo personal a través del learning by doing (aprender haciendo): creatividad, autoestima, responsabilidad, liderazgo, iniciativa.
- Despertar el interés por el emprendimiento desarrollando la creatividad, habilidades manuales, capacidad de observación y desarrollo de prototipos.
- Conocer las áreas de Smart City y Objetivos de Desarrollo Sostenible

Calendario

De noviembre de 2020 a mayo de 2021

Lugar

En el centro escolar

Número de escolares por taller

Un grupo clase

Duración

Dos horas y media

Material que se aporta

Durante los talleres se aporta todo el material necesario para elaborar el prototipo de Smart City, con las exigencias y limitaciones que permita la normativa vigente.

Colabora

Esta actividad se realiza en colaboración con Promálaga.

Otros

Cada grupo graba un vídeo de su proyecto. Será necesaria una autorización expresa por parte de los

responsables legales de los menores participantes para poder hacer uso de sus imágenes, el cual podrá ser presentado telemáticamente o por escrito.

Observaciones

De manera totalmente excepcional podría realizarse a través de sistema online.

G.1.03

Aprendiendo a Emprender

Actividad

Mediante una metodología participativa, los escolares experimentan un acercamiento al mundo laboral y a la idea de emprender en el más amplio sentido de la palabra. Se tratan aspectos como: autoconfianza, tolerancia, trabajo en grupo, autocrítica, resolución de problemas, motivación y entusiasmo ante nuevos retos. Todas las dinámicas y las explicaciones se apoyan con soportes visuales.

- Trabajar la autoconfianza y la resolución de problemas con un espíritu crítico.
- Fomentar el trabajo en grupo para llegar a un objetivo común.
- Entrenarse en la exposición de ideas y proyectos.
- Proporcionar un primer acercamiento a habilidades y herramientas laborales
- Desarrollar diferentes capacidades sociales

Destinado a

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria

Duración

En Primaria 1 sesión de 1.30 h.

Número de escolares por taller

Un grupo clase

Calendario

De enero de 2020 a mayo de 2021

Lugar

En el centro escolar

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase.

Es posible hacer el taller de manera online.

Se necesita un aula con ordenador, pantalla digital y en su caso, acceso a plataforma online.

Importante

Indispensable la participación del profesor-a en el taller

G.1.04

Mi idea de Empresa

Actividad

A través de este taller se dan a conocer las técnicas básicas para crear un proyecto de empresa enfocado hacia el mercado laboral. Se sitúa al alumnado en el contexto de creación de un proyecto de negocio mediante la participación en el “Premio a la Mejor Idea Empresarial”, siendo el propio alumnado quien realiza un “proyecto de empresa real”, a partir de las ideas de negocio generadas.

El alumnado recibe en su propia aula, durante 3 sesiones los conocimientos y herramientas suficientes para desarrollar una idea empresarial en formato audiovisual.

La participación en el premio se realiza mediante la presentación de un vídeo de una duración máxima de dos minutos, donde exponen su idea de negocio y describen en qué consistiría su proyecto empresarial. Los vídeos se presentarán en grupo de máximo 3 componentes. Cada centro participante debe presentar al menos 2 proyectos por grupo-clase.

Objetivos

- Acercamiento al alumnado a habilidades y herramientas laborales
- Comprobar la importancia y necesidad del trabajo en equipo para llegar a un objetivo común.
- Saber valorar y aprovechar las capacidades de cada individuo como capacidad del propio grupo
- Desarrollar diferentes capacidades sociales
- Trabajar la autoconfianza y la resolución de problemas con espíritu crítico
- Generar curiosidad por el mundo empresarial desde el enfoque escolar
- Motivar y despertar el camino hacia emprendimiento desde edades tempranas
- Despertar las características del espíritu emprendedor en el estudiante para que “emprendan” en su responsabilidad académica.

Destinado a

Escolares de 4º de ESO, Bachillerato y FPB Y FP Grado medio 1er curso junto con su profesor/a.

Duración

El taller tendrá una duración de 6 horas, 2h por sesión

Número de escolares por taller

Un grupo-clase

Calendario

De enero de 2020 a mayo de 2021

Lugar

En el centro escolar

Observaciones

Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la

Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase.

Es posible hacer el taller de manera online.

Se necesita un aula con ordenador, pantalla digital y en su caso, acceso a plataforma online.

Importante

Indispensable la participación del profesor-a en el taller para la guía y coordinación de proyectos a presentar.

Cada centro participante debe presentar al menos 2 proyectos por grupo-clase.

Los vídeos se presentarán en grupo de máximo 3 componentes. Para su control es “necesario e imprescindible” indicar en el vídeo al igual que en el correo de envío: nombre y apellidos completos de los creadores de la idea empresarial y el nombre del centro escolar.

Será necesaria una autorización expresa por parte de los responsables legales de los menores participantes para poder hacer uso de sus imágenes.

Fecha límite de entrega de la Mejor Idea Empresarial el 30 de abril de 2021.

A los ganadores de “La Mejor Idea Empresarial” se les realizará una mentorización de su proyecto por parte del IMFE.

Organizan

Área de Educación e Instituto Municipal de Formación y Empleo (IMFE)



G.1.05

Conoce la FP Dual

Descripción

A través de este taller se pretende acercar a los jóvenes el modelo de FP Dual que se viene impartiendo de manera exitosa en un gran número de centros de FP en Andalucía a fin de que puedan tener esta opción presente a la hora de la toma de decisiones en la etapa educativa post-obligatoria.

El taller será dinamizado por un equipo de profesionales en la materia y contarán con los testimonios de jóvenes que vienen cursando o han cursado esta modalidad de aprendizaje.

Objetivos

Conocer de manera general el sistema de FP, su potencial empleabilidad y la situación del mercado laboral.

Conocer las pasarelas de acceso a la Universidad a través de la FP.

Conocer de manera detallada el modelo de FP Dual de Andalucía: características, calendario, datos, obligaciones, etc. Conocer los testimonios de aprendices o ex aprendices de FP Dual.

Debatir sobre las ventajas de cursar esta modalidad de aprendizaje.

Destinado a

Alumnado de 4º de ESO.

Observaciones

Se realizará tanto presencial como por sistema online.

PRESENCIALMENTE:

Se solicitará a través de la Inscripción del Área de Educación.

Se tendrán en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase.

Se repartirá a cada escolar material didáctico diseñado para este fin que incluye una información clara y concisa sobre el desarrollo del modelo de FP Dual.

Nº de escolares

El aforo permitido según normativa vigente en cada momento, estableciendo un máximo de 75 escolares

Nº de sesiones

Una sesión de una hora

Se necesita un aula con ordenador y proyector para las presentaciones.

SISTEMA ONLINE:

Los centros que deseen programar una charla online deberán solicitarlo a través del siguiente correo electrónico: fatima.monton@alianzafpdual.es , en un plazo mínimo de 7 días previa a la fecha de solicitud: donde se les confirmará a la mayor brevedad posible la disponibilidad horaria y se planificará todo lo relacionado con la actividad.

Temporalización:

Jueves y viernes, en horario de 12:00 a 13:00 h. Igualmente, el horario queda supeditado al posible ajuste horario de los centros interesados.

Duración:

De 45 min a 60 min (a definir con el centro).

A través de la aplicación Zoom u otras que el centro venga utilizando.



Área de Educación

**PROGRAMA EDUCATIVO PARA LOS
CENTROS DE EDUCACIÓN
PERMANENTE**

H.1 VISITAS

CONOCE TU CIUDAD

Destinado a

Alumnado de los centros de educación permanente de nuestra ciudad.

Objetivos

Ofrecer a las personas adultas la posibilidad de conocer su ciudad
Colaborar en su desarrollo personal y social

Calendario

A lo largo del curso escolar

¿Qué se visita?

El programa incluye visitas guiadas a numerosos centros de interés de nuestra ciudad. La información detallada sobre cada visita se puede ver en el programa educativo "Málaga para los Escolares", incluido en este cuaderno.

CONOCE EL AYUNTAMIENTO Y LOS SERVICIOS PÚBLICOS

-Ayuntamiento
-Empresa Malagueña de Transportes: Taller EDUCABUS

CONOCE EL ENTORNO NATURAL Y EL MEDIO AMBIENTE

-Acuario Museo Aula del Mar
-La Playa y Acuario Museo Aula del Mar
-La Desembocadura del Guadalhorce y el Acuario Museo Aula del Mar
- Aula Naturaleza "Montes de Málaga"
-El Puerto y el Acuario Museo Aula del Mar
-El Parque de Málaga
-Yacimientos Arqueológicos de la Araña

CONOCE LOS MEDIOS DE TRANSPORTE

-Museo Aeronáutico del Aeropuerto de Málaga

CONOCE EL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO

-La Catedral de Málaga
-La Alcazaba y Teatro Romano
-El Castillo de Gibralfaro
-Itinerarios Urbanos
-Teatro Cervantes
-Conoce tu Archivo, Conoce tu Historia

CONOCE LOS MUSEOS

-Centro de Interpretación Histórico José María Torrijos
-Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)
-El MUPAM en la escuela
-Museo Casa Natal Picasso
-Centre Pompidou La Colección
-Colección Museo Ruso San Petersburgo/Málaga
-Museo Revello de Toro

-Museo Carmen Thyssen Málaga: Visita Dialogada
-Museum Jorge Rando
-Museo del Vidrio y Cristal
-Centro de Ciencia Principia. Taller de iniciación a la ciencia

MÁLAGA INNOVADORA

-Málaga y la Industria – PTA

Horario

Se comunicará a los centros el horario y día de cada visita.

Transporte

El transporte para el desplazamiento de los grupos a los centros de interés se gestionará conforme a la disponibilidad de servicios.

Nº de participantes por visita

Se especifica en la ficha de inscripción.

Inscripciones

Se realizarán conforme a lo establecido en el apartado NORMAS DE PARTICIPACIÓN.

H.2 TALLERES

Destinado a

Alumnado de los centros de educación permanente y personas interesadas mayores de 18 años de nuestra ciudad.

Objetivos

- Completar la formación del alumnado de centros de educación de adultos.
- Favorecer el enriquecimiento personal de las personas adultas.

Calendario

A lo largo del curso escolar

Talleres

- Informática
- Inglés

Observaciones

Se realizarán teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase, inclusive sistema semipresencial u online. Se valorará con el centro educativo la mejor forma de hacerlo según sea el grupo-clase al que vaya dirigido.

Se necesita un aula con ordenador y proyector para las presentaciones en cualquier caso

H.3 LITERATURA

H.3.01

PALABRAS EN CONSERVA ¡Nueva!

Actividad

Según los expertos utilizamos sólo una media de 2.000 palabras de las 94.000 que tiene la lengua española. Este taller tiene como objetivo luchar contra la pérdida de vocablos del castellano y transmitir esta sabiduría a las nuevas generaciones conscientes de que el empobrecimiento del lenguaje nos empobrece también como personas.

Destinado a

Alumnado de los centros de educación permanente de nuestra ciudad.

Objetivos

- Concienciar a los mayores de su papel imprescindible en la conservación de la riqueza de nuestra lengua.
- Rescatar del olvido las palabras que hasta hace sólo unas décadas formaban parte de las conversaciones diarias.
- Trabajar de forma básica las técnicas de hablar en público reforzando la autoestima.

- Integrar las nuevas tecnologías en el aprendizaje.
- Facilitar el acercamiento entre distintas generaciones

Contenidos

- Selección de las palabras en desuso
- Definición precisa de los vocablos elegidos
- Realización de un diccionario virtual mediante la grabación de vídeos en los que los alumnos definan sus palabras ante la cámara

Calendario

A lo largo del curso escolar

Horario

Sesión única (tres horas)

Número de participantes

Un grupo clase

Lugar

En el centro de educación permanente

Otros

Se creará un canal de YouTube, con el consentimiento de los participantes, donde subir los vídeos, abriendo al mundo digital la sabiduría de la palabra olvidada, uniendo generaciones, cultura e idiosincrasia a través de las redes sociales.

Observaciones

Se realizarán teniendo en cuenta las especificaciones de la Delegación de Educación sobre medidas a tomar en clase, inclusive sistema semipresencial u online. Se valorará con el centro educativo la mejor forma de hacerlo según sea el grupo-clase al que vaya dirigido.

Se necesita un aula con ordenador y proyector para las presentaciones y en su caso acceso a plataforma online.

H.3.02

XXIII CONCURSO DE RELATOS CORTOS

La vida y la creatividad juntas de la mano para crear un relato sacado de la imaginación o de la propia experiencia, para participar en el XXIII concurso de Relatos Cortos.

Destinado a

Alumnado de centros de educación permanente de Málaga y provincia.

Objetivos

- Desarrollar la capacidad narrativa y creativa del alumnado.
- Dar oportunidad de reconocer la propia valía, confiando en las capacidades innatas, aprendidas o en formación de cada participante.

Normas de participación

Las normas de participación se publicarán en las bases que se enviarán a todos los centros, así como en la web del Área de Educación (www.educacion.malaga.eu).

H.4 MÚSICA

H.4.01 CONCIERTOS DIDÁCTICOS BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

Destinado a

Alumnado de los centros de educación permanente de nuestra ciudad.

Objetivos

- Acercar la música al alumnado a través de la Banda Municipal de Música de forma amena y didáctica.

Calendario

A determinar

Lugar

Sede de la Banda Municipal de Música (C/ Poeta Muñoz Rojas, s/n, antiguo Centro de Exposiciones Sur)
Se realizará teniendo en cuenta las especificaciones de la Junta de Andalucía sobre medidas a tomar.

Transporte

Por cuenta del centro educativo

H.4.02 CONCIERTOS DIDÁCTICOS SINFÓNICOS DE LA OFM

Conciertos Didácticos Sinfónicos a cargo de la Orquesta Filarmónica de Málaga en los que el espectáculo y el programa a interpretar están especialmente pensados para educar al público en la música clásica.

Destinado a/as

Alumnado de los centros de educación permanente de nuestra ciudad.

Objetivos

Ofrecer a través de la Música Clásica un espacio de disfrute y acercamiento desde un aspecto eminentemente didáctico y atractivo, propiciando el desarrollo de hábitos de escucha, atención y respeto hacia este tipo de espectáculos.

Calendario

A determinar

Lugar

A determinar



Área de Cultura

BIBLIOTECAS MUNICIPALES

I. "MÁLAGA LECTORA"

I.1. CONOCE TU BIBLIOTECA

Descripción

Visita guiada a la biblioteca más cercana al centro escolar. Posibilidad de realizar algunas de las actividades enmarcadas en "Málaga Lectora", según nivel de los escolares. Ofertada por la propia biblioteca.

Destinado a

Infantil, Primaria y Secundaria

Objetivos

- Dar a conocer la biblioteca, fondos bibliográficos y servicios que presta.
- Acercar el espacio bibliotecario a la población escolar.
- Fomentar la lectura de manera lúdica.
- Propiciar la participación del alumnado en las actividades del programa "Málaga Lectora"

Calendario

curso escolar

Duración de la actividad

Una hora.

Número de participantes

Un grupo clase por sesión

Más información

arlopez@malaga.eu
951929270

I.2. RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE MÁLAGA

"Jorge Guillén" (Perchel)

C/ Malpica, 11 - 29002 Málaga
Tlf.: 951 926175
biblio.jguillen@malaga.eu

"Emilio Prados" (Palo)

C/ Almería, 43/45 - 29018 Málaga
Tlf.: 951 926102
biblio.eprados@malaga.eu

"Miguel de Cervantes" (Las Chapas)

C/ Fernández Suria, 2 - 29010 Málaga
Tlf.: 951 926104
biblio.cervantes@malaga.eu

"Salvador Rueda" (Ciudad Jardín)

Avda. Ramón y Cajal, 24 - 29014 Málaga
Tlf.: 951 926106
biblio.srueda@malaga.eu

"Alberto Jiménez Fraud" (Palma)

C/ Doctor Gálvez Moll, 15 - 29011 Málaga
Tlf.: 951 926105
biblio.ajimenezfraud@malaga.eu

"Dámaso Alonso" (Jardín de Málaga)

C/ Alcalde Nicolás Maroto, 18 - 29014 Málaga
Tlf.: 951 926103
biblio.dalonso@malaga.eu

“Francisco de Quevedo” (La Luz)

Plaza de la Luz, 1 - 29004 Málaga
Tlf.: 951 926173
biblio.fquevedo@malaga.eu

“Francisco Guillén Robles” (Santa Paula)

Pza. Valentín Ortigosa, 2 Edif. San Ciriaco - 29004 Málaga
Tlf.: 951 926174
biblio.fguillen@malaga.eu

“Narciso Díaz de Escovar” (El Torcal)

C/ Niño de Gloria, 2 - 29003 Málaga
Tlf.: 951 926108
biblio.ndiazescovar@malaga.eu

“Manuel Altolaguirre” (Cruz de Humilladero)

C/Calatrava, 6 - 29006 Málaga
Tlf.: 951 926176
biblio.maltolaguirre@malaga.eu

“María Zambrano” (Huelin)

C/ Guadalete, 6-1º - 29002 Málaga
Tlf.: 951 926107
biblio.mzambrano@malaga.eu

“José Moreno Villa” (Churriana)

C/ Maestro Vert, 21.23 - 29140 Málaga
Tlf.: 951 926177
biblio.jmorenovilla@malaga.eu

“José Mª Hinojosa” (Colonia Santa Inés)

C/ Manuel Rivadeneyra, 8 - 29010 Málaga
Tlf.: 951 926178
biblio.hinojosa@malaga.eu

“Serafín Estébanez Calderón” (Santa Rosalía)

C/ Ronda del Norte, 11-13 - 29591 Málaga
Tlf.: 951 926186
biblio.secalderon@malaga.eu

“Jorge Luís Borges” (Campanillas)

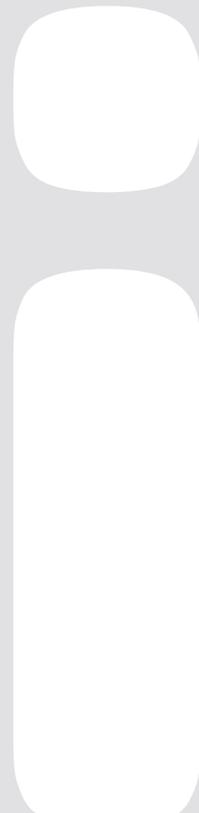
C/ Ramírez Arcas, 2 - 29590 Málaga
Tlf.: 951 926109
biblio.jlborges@malaga.eu

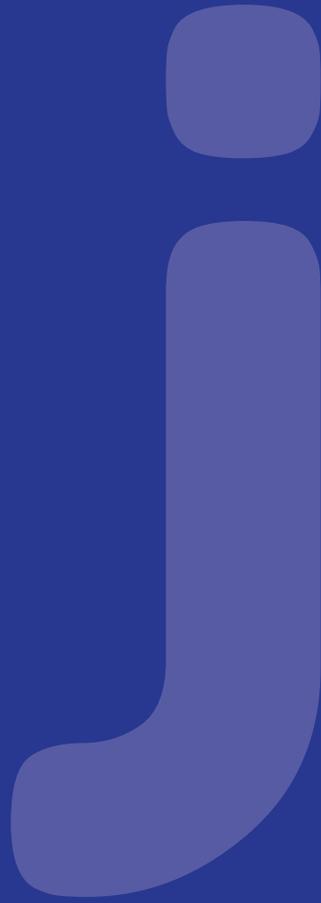
“Cristóbal Cuevas” (Bailén-Miraflores)

Plaza Eduardo Dato, s/n - 29011 Málaga
Tlf.: 951 92 6184
biblio.ccuevas@malaga.eu

“Bernabé Fernández Canivell” (Pedregalejo)

C/ Practicante Pedro Román, 7 - 29017 Málaga
Tlf.: 951 926110
biblio.bfcanivell@malaga.eu





ÁREA DE DEPORTES

J.1. PEQUESENDAS ESCOLARES (CASTILLO Y LITORAL)

Descripción

El objetivo de este proyecto es impulsar el uso de los senderos municipales conjuntamente con los centros de enseñanza malagueños, promocionando y poniendo en valor la práctica del senderismo como actividad física.

Destinado a

Alumnos de Educación Primaria (1º a 6º)

Objetivos

- Dar a conocer la red de senderos municipales
- Promocionar el senderismo como práctica deportiva ligada a la salud
- Fomentar hábitos saludables entre la población escolar
- Mostrar parte del patrimonio histórico y cultural de la ciudad
- Familiarizar a los alumnos con la flora y fauna del entorno cercano

Calendario

Durante todo el curso escolar 2020-2021 (10 de septiembre a 21 de junio) (de martes a viernes)

Duración de la actividad

3 horas

Número de participantes

55 participantes en la Pequesenda del Castillo y 110 en la Pequesenda Litoral

Material que se aporta

Autobús subvencionado y gorras o mochilas

Necesidades Técnicas

No

Datos de contacto del Área

jmgandreu@malaga.eu
951928286

J.2. CAMPAÑA DE NATACIÓN ESCOLAR

Descripción

Programa de Natación Escolar, dirigido a todos los Centros Escolares Públicos y Concertados de la ciudad con Educación Primaria. El objetivo principal del Programa es poner a disposición de la Comunidad Escolar la Red de Servicios Acuáticos Municipales para su uso en horario lectivo por parte de los alumnos y alumnas entre 1º y 6º de Primaria.

Destinado a

1º a 6º de Primaria de los Centros Escolares Públicos y Concertados de Málaga.

Objetivos

- Objetivos educativos y recreativos: formación integral de los participantes y disfrute mediante la práctica de la actividad en sí, en los que el objetivo primordial es que todos los participantes disfruten de las posibilidades motrices que les ofrece el agua.
- Objetivos utilitarios: es primordial la adquisición de habilidades necesarias para salvar la vida en caso de accidente, principalmente para los niños.

Calendario

El Programa se desarrolla entre el Segundo y Tercer Trimestre del curso 2020/2021. Martes y Jueves; Lunes y Miércoles (dependiendo de la instalación), Se establecen tres turnos con dos sesiones semanales y seis sesiones por turno de una hora de duración..

Duración de la Actividad

El programa se desarrolla en el horario comprendido entre las las 09'30 y las 13'30 h., según el Centro Acuático elegido. Total de 6 horas por Centro Escolar

Número de participantes

En el Centro Acuático de Málaga hasta 50 plazas por sesión, por Centro Escolar. En el resto de las piscinas, 25 plazas. El Centro elige el grupo o grupos que participan en el Programa, pudiendo llevar en cada sesión un grupo diferente, hasta un máximo de 300 alumnos/as (50 por cada sesión) en el caso del Centro Acuático de Málaga, y 150 en el resto de instalaciones (25 por cada sesión)

Material que se aporta

El material técnico que se utiliza es el existente en las instalaciones donde se imparte el Programa. El Área de Deporte proporciona los gorros de Natación para cada participante.

Necesidades técnicas

El Centro Educativo no tiene que aportar ningún soporte técnico.

Transporte

Es a cuenta del Centro participante el transporte hasta la instalación elegida, en caso necesario. Para más información: imartinez@malaga.eu
Tfno.: 951927246

J.3. PREVENCIÓN DE LA OBESIDAD INFANTIL

Descripción

Publicación de newsletters trimestrales en la Web del Área de Deporte, con información elaborada por personal médico y técnico, sobre normas de alimentación, realización de ejercicio físico, fomento de valores durante la práctica deportiva y elaboración de recetas saludables.

Destinado a

Padres, profesores y alumnos de Educación Primaria

Objetivos

- Prevenir y disminuir la prevalencia de la Obesidad infantil en la ciudad.
- Concienciar a la población de la práctica habitual de hábitos sanos.
- Evitar el Sedentarismo entre la población infanto-juvenil.
- Proporcionar un conocimiento adecuado sobre las pautas correctas de alimentación en las distintas épocas de la vida.
- Animar a niños y niñas a aprender a cocinar de forma saludable.

Calendario

La información se envía con una periodicidad trimestral

Normas de participación:

Para recibir las newsletters es necesario realizar una suscripción a través de correo electrónico, redes sociales o teléfono.

Número de participantes:

Sin límite

Para más información

<http://deporte.malaga.eu/es/medicina-deportiva/prevenccion-de-la-obesidad-infantil/#.V20LyxKoYSU>

Email: cmdeportes@malaga.eu

Tfno.: 951 927 261 / 951 927 228 / 951 929 201

J.4. "TALLERES PREVENTIVOS ANTE EL AHOGAMIENTO"

PREVENCIÓN AHOGAMIENTOS EN EL MEDIO ACUÁTICO

Descripción

Programa de Prevención de Ahogamientos en el Medio Acuático.

Destinado a

1º a 6º de Primaria de los Centros Escolares Públicos y Concertados de Málaga que participen en el Programa de Natación Escolar

Objetivos

El objetivo principal de estos Talleres es implementar acciones eficaces de prevención ante el ahogamiento, concienciando a la población escolar de la magnitud del problema.

Calendario

Será el mismo que se oferta para el Programa de Natación Escolar.

Duración de la Actividad

Una sesión (una hora, aproximadamente), a cada Centro Escolar que participe en el programa de Natación Escolar.

Número de participantes

Un máximo de 50 participantes, en función del espacio del que disponga el centro, para llevar a cabo dicha actividad.

Para más información:

www.deporte.malaga.eu / imartinez@malaga.eu
Tfno.: 951927246



ÁREA DE JUVENTUD

K.1 LO QUE TU MOCHILA PESA

Se trata de un conjunto de talleres sensibilización e información en materia de prevención de conductas de riesgos estructuradas en las siguientes líneas de acción

Educación afectivo- sexual. Especial mención al acceso deformado de los jóvenes a la pornografía, embarazos no deseados.

El alcohol y otras drogas. Cachimba, bebidas energéticas

El juego online. Las apuestas y los riesgos

Violencia entre adolescentes.

Destinado a

Alumnado de 3ª, 4º de la E.S.O y Bachillerato de los Centros de Enseñanza Secundaria.

Objetivos

- Establecer y desarrollar actuaciones de prevención de conductas de riesgos en el ámbito educativo en los niveles de la ESO y Bachillerato.
- Fomentar el análisis y el debate sobre las conductas de riesgos más prevalentes en los jóvenes.
- Desarrollar dinámicas educativas-preventivas con los jóvenes aplicando métodos didácticos con aprendizaje activo inspirados en técnicas de psicología e intervención social y comunitaria.

Calendario

De Septiembre a Diciembre / 2020

Duración de la actividad

Una hora

Número de participantes

Un grupo de clase.

Material que se aporta

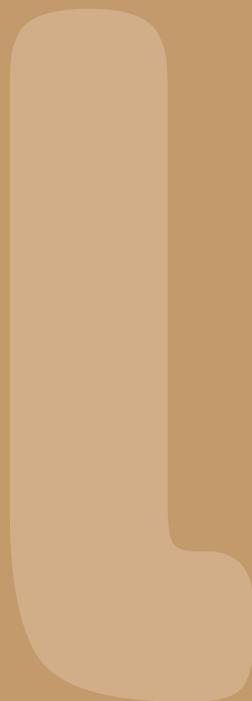
No se aporta ningún material

Necesidades Técnicas

Proyector, pantalla digital, ordenador, etc.

Datos de contacto del Área

Correo electrónico: prevencion.juventud@malaga.eu
Pepa Antequera. Tfno.: 951 926 805
Victoria Tejada. Tfno.: 951 929 051



**ÁREA DE PARTICIPACIÓN
CIUDADANA, MIGRACIÓN, ACCIÓN
EXTERIOR, COOPERACIÓN
AL DESARROLLO, TRANSPARENCIA
Y BUEN GOBIERNO**

L.1. EDUCAR EN EL RESPETO

Descripción

La diversidad es una fuente de conocimiento y reflexión, proporciona el despertar de la actitud crítica, la curiosidad, la posibilidad de nuevos conceptos... es una oportunidad para reinventarnos y aprender de los demás aquello que también es válido para uno mismo.

Los patrones básicos para la educación intercultural y para fomentar una buena convivencia en los centros educativos y entornos sociales del menor, son:

Vivir en el presente, para "darse cuenta" que el respeto es la premisa básica para vivir en sociedad, y más, si ésta es plural. Que no compartamos o comprendamos algo como una idea, una vestimenta, una costumbre... no nos autoriza a despreciarla.

Enseñarles a ser empáticos a través de la inteligencia emocional y así poder situarse en el lugar del otro. Para comprender a una persona, todos sabemos que hay que situarnos en su realidad, lo mismo tenemos que hacer cuando queremos comprender una cultura.

Todos poseemos nuestra propia escala de valores, que hemos ido "elaborando" con la ayuda de la sociedad en que la nacemos, la comunidad en la que crecemos, la familia que nos educa, nuestras experiencias y nuestras creencias... Conocer la escala de valores de los demás, nos garantiza comprenderlos mejor y aprender algo valioso de ellos. Seguramente si hubiéramos nacido en otro lugar, nuestras experiencias vitales serían muy distintas.

Destinado a

Alumnado de Secundaria o Grado Medio (12-16 años)

Objetivos

El taller consistirá en dos horas de terapia de inteligencia emocional en el aula o salón de actos del propio centro educativo, donde los jóvenes podrán vivir desde su propia experiencia, la gestión de sus conflictos internos que les limita en su perspectiva de conocer otras culturas y se cuestionarán sus miedos a aceptar a personas de procedencias diferentes. Logrando así que, los jóvenes sean ellos mismos, los que lleguen a una conclusión más humana, sin límites por sus creencias, educación o experiencias.

Calendario

Curso escolar 2020/2021. 2º y 3º trimestre

Duración de la actividad

Está dividido en dos sesiones de dos horas aproximadamente, para que todas aquellas personas participantes puedan optimizar la actividad. El taller en sí mismo y, con posterioridad, una sesión con un equipo municipal de mediación, para cerrar aquellos aspectos de interrelación del grupo que no hayan quedado debidamente resueltos en la primera sesión.

Número de participantes

Lo ideal es no más de 25 asistentes

Material que se aporta

Ninguno

Necesidades Técnicas

Proyector, pantalla digital, ordenador, etc.

Datos de contacto del Área

Negociado de Cooperación al Desarrollo e Inmigración

Contacto

Teléfonos de contacto 951928917-24

Email: cooperacioninmigracion@malaga.eu



**ÁREA DE IGUALDAD DE
OPORTUNIDADES**

M.1. PROGRAMA VIVIR EN IGUALDAD

Actividad

Actividad compuesta por Talleres sobre Igualdad de Género dirigido al alumnado de centros educativos tanto de primaria como de secundaria; cada taller está dividido en dos sesiones de 1 hora y media cada una de ellas que se realizarán en la misma semana lectiva con objeto de dar continuidad a los contenidos.

Se hará una preevaluación del alumnado de los conocimientos y grado de sensibilización en el tema de la igualdad de género. Para ello se pasarán unas encuestas antes de comenzar la formación.

Al finalizar el programa, se facilitará a los centros educativos un informe con la evaluación del trabajo desarrollado, con propuestas de actuaciones en coeducación.

Como documentación complementaria, se pasará por correo electrónico a los centros educativos la documentación "Carpeta del Profesorado" que incluye propuestas de actuaciones en distintas asignaturas con enfoque de género, adaptadas a los cursos a los que nos dirigimos, para trabajar la igualdad de género de forma transversal en el centro.

Destinado a

Alumnado de 5º de Primaria y de 2º o de 4º de Secundaria. En Secundaria el centro tiene que optar por elegir 2º o 4º curso y lo reflejará en la solicitud.

Objetivos

- Promover la Igualdad de Género en el ámbito educativo, incidiendo en la importancia de que se transmita una imagen plural y no estereotipada de las mujeres y de los hombres.
- Movilizar la concienciación de la comunidad educativa a favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres en todos los ámbitos del desarrollo humano: personal, familiar, social y laboral.
- Impulsar un modelo de relaciones entre chicos y chicas más equitativo, respetuoso y libre de violencia machista
- Favorecer la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en nuestra ciudad, y prevenir las discriminaciones por razón de género

Calendario

Del 2 de noviembre de 2020 al 30 de abril de 2021

Horario

Los centros pueden proponer la fecha y el horario que les interese, teniendo en cuenta el nº de horas que se establecen para cada taller. Dicha propuesta será

consensuada con el personal que imparta la formación en función de la disponibilidad.

Número de escolares por taller

Una clase. En cada centro se impartirán tantos talleres como líneas tenga el curso al que se dirige, siempre que se disponga de los recursos humanos suficientes.

Talleres on line

Para poder realizar los talleres ON LINE, son necesarios los siguientes requisitos:

1.- Autorización de acceso a la plataforma on line del Centro Docente.

2.- Coordinación y acuerdos con el tutor/a responsable del aula.

Material que se aporta

Como material auxiliar del Programa se han elaborado Guías Didácticas dirigidas al alumnado, al profesorado y a padres y madres. Los contenidos de la guía están adaptados al curso al que van dirigidos y abarcan distintos aspectos de la formación para la igualdad como: los ámbitos del sexismo, profesiones sin género, jugar en igualdad, la mujer en la historia, conciliación y corresponsabilidad, prevención de violencia de género, etc.

Necesidades técnicas

Soporte técnico para la proyección de material audiovisual durante las sesiones.

Responsable del Área, contacto

Para contactar con el Área de Igualdad del Ayuntamiento de Málaga, puedo usar estos canales:
Email: mdnieto@malaga.eu y también vía telefónica 951928925.

Más contactos para su información:

Puede también dirigirse a los siguientes teléfonos 951928470 y 951928135 y correos electrónicos; yvazquez@malaga.eu, msimon@malaga.eu



**ÁREA DE SOSTENIBILIDAD
AMBIENTAL**

N. 1 PASAPORTE VERDE

N.1.1 CAMBIO MI MODELO DE CONSUMO

Descripción

Este Programa pretende relacionar nuestros hábitos de consumo con la conservación del medioambiente, tomando conciencia de las repercusiones ambientales que el consumismo tiene sobre el agotamiento de los recursos naturales y los impactos de la generación de residuos sobre los ecosistemas y la biodiversidad.

Los contenidos se adaptan a los distintos niveles educativos participantes.

Destinado a

4º, 5º y 6º de Educación Primaria, E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos.

Objetivos

- Promover y sensibilizar sobre la importancia de reducir la generación de residuos mediante el consumo responsable.
- Difundir la riqueza biológica y ambiental de los espacios naturales del municipio de Málaga y en concreto, de los espacios circundantes al Centro Ambiental de Málaga "Los Ruices".
- Reflexionar sobre los problemas ambientales con mayor repercusión, a escala urbana y planetaria.

Calendario

Curso escolar 2020-2021.

Duración de la actividad

De 9:00h a 14:00h.

Número de participantes

Un máximo de 55 por itinerario.

Material que se aporta

Fichas para el seguimiento de la actividad.

Necesidades Técnicas

El Centro Educativo aportará proyector y pantalla digital.

Transporte

Gratuito.

Datos de contacto del Área

Correo electrónico: eduambiental1@malaga.eu

Webs: <http://bioeduca.malaga.eu/>
<http://medioambiente.malaga.eu/>

Teléfonos de contacto:

951926941 - 687421147

N.1.2. CUIDANDO MI BARRIO

Descripción

En este programa de Ecología Urbana se realiza un análisis del Barrio, identificando los espacios, sus usos y su funcionamiento, para fomentar la corresponsabilidad socio-ambiental. Por otro lado, conocer el funcionamiento de los servicios municipales para el mantenimiento y limpieza de los espacios públicos, desembocará en una mayor toma de conciencia sobre el papel activo del ciudadano en la calidad de los espacios urbanos.

Destinado a

5º y 6º de Educación Primaria, E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos.

Objetivos

- Detectar y tomar conciencia de los problemas ambientales.
- Conocer la dotación de recursos y equipamientos del barrio.
- Identificar los Servicios Municipales de su entorno más próximo.
- Interactuar con la comunidad.

Calendario

Curso escolar 2020-2021.

Duración de la actividad

De 9:00h a 14:00h.

Número de participantes

Un máximo de 55 por itinerario.

Material que se aporta

Fichas para el seguimiento de la actividad.

Necesidades Técnicas

El Centro Educativo aportará proyector y pantalla digital.

Transporte

Si la actividad lo requiere, el transporte es totalmente gratuito.

Datos de contacto del Área

Email: eduambiental1@malaga.eu

Webs: <http://bioeduca.malaga.eu/>
<http://medioambiente.malaga.eu/>

Teléfonos de contacto:

951926941 - 687421147

N.1.3 EL HÁBITAT Y LA VIDA DEL CAMALEÓN

Descripción

En una visita guiada por las instalaciones del Centro de Conservación y Recuperación del Camaleón (en el Centro de Control de la Biodiversidad), los participantes serán atendidos por los técnicos del Proyecto que explicarán las labores que allí se realizan, mostrarán los ejemplares en recuperación, su casuística individualizada y se visitará la zona de aclimatación.

Destinado a

3º, 4º, 5 y 6º de Educación Primaria, E.S.O., Ciclos Formativos y Bachillerato.

Objetivos

- Conocer el camaleón como especie singular e indicadora.
- Ser capaces de identificar los factores condicionantes de las poblaciones de camaleones.
- Transmitir información de los hábitats ocupados por el camaleón.

Calendario

Curso escolar 2020-2021.

Duración de la actividad

De 9:00h a 14:00h.

Número de participantes

Un máximo de 55 por taller o itinerario.

Transporte

Gratuito.

Datos de contacto del Área

Correo electrónico: eduambiental1@malaga.eu

Webs: <http://bioeduca.malaga.eu/>
<http://medioambiente.malaga.eu/>

Teléfonos de contacto:

951926941 - 687421147

N.1.4 ESTO ME SUENA

Descripción

El Ruido y la Contaminación Acústica se han consolidado como un auténtico problema ambiental, que toma especial protagonismo en los enclaves urbanos. En este Programa, los monitores ambientales interactuarán con los participantes y de una forma activa, intentarán concienciarlos de la importancia de tener un control sobre el ruido que se genera en las ciudades y más concretamente, en su propio Centro, con el fin de alcanzar una alta calidad ambiental.

Destinado a

3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria y E.S.O.

Objetivos

- Concienciar a los Centros Educativos del valor que posee el término ruido y la necesidad de control del mismo.
- Mentalizar al alumnado de la diferencia existente entre ruido y sonido, así como de la influencia del ruido en la calidad ambiental de los Centros.
- Promover entre los participantes conductas y hábitos saludables en materia de ruido.

Calendario

Curso escolar 2020-2021.

Duración de la actividad

90 minutos aproximadamente.

Número de participantes

Un máximo de 55 por taller.

Material que se aporta

Fichas para el seguimiento de la actividad.

Necesidades Técnicas

El Centro Educativo aportará proyector y pantalla digital.

Datos de contacto del Área

Email: eduambiental1@malaga.eu

Webs: <http://bioeduca.malaga.eu/>
<http://medioambiente.malaga.eu/>

Teléfonos de contacto:

951926941 - 687421147

N.1.5

ECORESIDUOS... REDUCE Y SEPARA

Descripción

El desarrollo de este programa se ha estructurado teniendo en cuenta los distintos niveles educativos, con el propósito de garantizar la asimilación de contenidos y facilitar así, la adquisición de hábitos de conducta que incidan en la mejora de las condiciones ambientales de nuestra ciudad.

Educación Infantil: Teatro y Juegos en los patios de los Centros Educativos.

1º y 3º de Educación Primaria: Desarrollo de Talleres en los que aprenderán a reciclar y reutilizar distintos materiales.

2º, 4º y 5º de Educación Primaria: "Cuenta historias" referidas a la limpieza en la ciudad y el reciclaje.

6º de Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Módulos Formativos: visita al Centro Ambiental de Málaga "Los Ruices".

Destinado a

Educación Infantil, Educación Primaria, E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos.

Objetivos

- Transmitir valores y actitudes cívicas en temas tan importantes como la limpieza y la gestión de los residuos.
- Informar sobre aspectos relacionados con la selección y el tratamiento de los Residuos Sólidos Urbanos (restos, envases, vidrio, papel-cartón...)
- Conocer las distintas plantas de tratamiento de residuos.

Calendario

Curso escolar 2020-2021.

Duración de la actividad

Teatro, Juegos y Cuenta historias: 60 minutos aproximadamente.

Visita al Centro Ambiental de Málaga "Los Ruices": 180 minutos aproximadamente.

Número de participantes

Un máximo de 55 por taller o itinerario.

Material que se aporta

Materiales didácticos adaptados a la edad de los participantes.

Necesidades Técnicas

El Centro Educativo aportará proyector y pantalla digital.

Transporte

Si la actividad lo requiere, el transporte es totalmente gratuito.

Datos de contacto del Área

Email: eduambiental1@malaga.eu

Webs: <http://bioeduca.malaga.eu/>
<http://medioambiente.malaga.eu/>

Teléfonos de contacto:

951926941 - 687421147

N.1.6 CONSERVACIÓN ESPECIES MARINAS Y LITORALES

Descripción

A través de esta iniciativa se pretende poner en valor la biodiversidad de nuestro litoral y sus principales amenazas. Se visitarán las instalaciones del CREMA y se realizarán distintas actividades de sensibilización, para dar a conocer las estrategias de conservación de las especies protegidas y remarcar aquellos hábitos, que ayuden a proteger y cuidar estos entornos tan frágiles.

Destinado a

Educación Primaria, E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos.

Objetivos

- Poner en valor la biodiversidad marina malagueña.
- Conocer y alcanzar hábitos, así como estrategias para la conservación de especies marinas.
- Sensibilizar a toda la Comunidad Educativa.
- Mostrar los usos del litoral y su repercusión sobre el ecosistema.

Calendario

Curso escolar 2020-2021.

Duración de la actividad

De 9:00h a 12:00h.

Número de participantes

Un máximo de 55 por taller o itinerario.

Transporte

El desplazamiento al Centro de Recuperación, no está incluido.

Datos de contacto del Área

Correo electrónico: eduambiental1@malaga.eu

Webs: <http://bioeduca.malaga.eu/>
<http://medioambiente.malaga.eu/>

Teléfonos de contacto:

951926941 - 687421147

N.1.7. HUERTO ESCOLAR. SIEMBRA Y APRENDE

Descripción

Esta propuesta pretende incentivar a los Centros Educativos, para que instalen y mantengan un huerto escolar, implicando a la Comunidad Educativa. El huerto podrá utilizarse como herramienta didáctica para mejorar la alimentación, a la vez que servirá como un medio para concienciar sobre nuevas formas de consumo.

Destinado a

Todo el Centro Educativo.

Objetivos

- Mejorar la alimentación mediante el aprendizaje agrícola.
- Favorecer hábitos de vida más saludables y el acceso a alimentos obtenidos de forma más sostenible.
- Mejorar las condiciones ambientales de los espacios del Centro Educativo.
- Desarrollar el sentido de la responsabilidad, la implicación y el compromiso a través de la gestión del huerto.
- Acercar la agricultura ecológica a la Comunidad Educativa.
- Dar a conocer el origen de los alimentos.

Calendario

Curso escolar 2020-2021.

Duración de la actividad

De 9:00h a 14:00h.

Número de participantes

Todo el Centro Educativo.

Material que se aporta

Todo lo necesario para la creación del huerto.

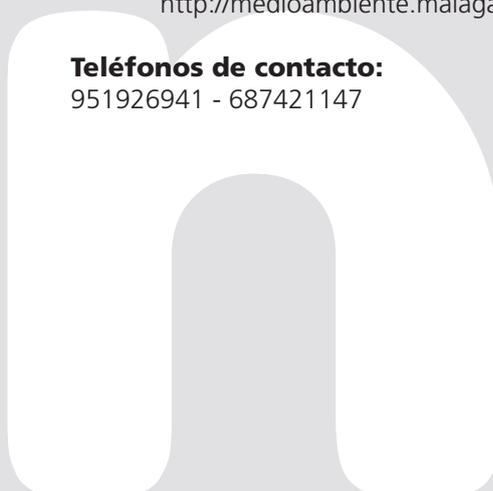
Datos de contacto del Área

Email: eduambiental1@malaga.eu

Webs: <http://bioeduca.malaga.eu/>
<http://medioambiente.malaga.eu/>

Teléfonos de contacto:

951926941 - 687421147



N.1.8 **YO SÍ CUIDO EL AGUA**

Descripción

Esta actividad pretende fomentar la colaboración ciudadana en el uso responsable del agua como recurso natural, haciendo especial hincapié en las condiciones en que, tras su uso, devolvemos el agua a la naturaleza, minimizando su contaminación y optimizando los sistemas de saneamiento y depuración.

Mediante una metodología didáctica, vivencial e interactiva, los participantes podrán descubrir, a través de los sentidos, las consecuencias negativas de los residuos en el funcionamiento de las estaciones de bombeo de aguas residuales, así como la calidad de las aguas de las playas de Málaga.

Destinado a

3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria.

Objetivos

- Concienciar al alumnado de la necesidad de hacer un uso responsable de las redes de saneamiento.
- Fomentar la necesidad del uso de las papeleras y contenedores, en sustitución del uso indiscriminado de los desagües domésticos, para el depósito de residuos tales como toallitas higiénicas y aceites.
- Identificar los efectos negativos sobre el medio acuático y la vida marina, consecuencia del uso irresponsable del agua como medio de vertido de residuos.

Calendario

Curso escolar 2020-2021.

Duración de la actividad

De 9:00h a 14:00h.

Número de participantes

Un máximo de 55 por itinerario.

Necesidades Técnicas

El Centro Educativo aportará proyector y pantalla digital.

Transporte

Gratuito.

Datos de contacto del Área

Correo electrónico: eduambiental1@malaga.eu

Webs: <http://bioeduca.malaga.eu/>
<http://medioambiente.malaga.eu/>

Teléfonos de contacto:

951926941 - 687421147

N.1.9 **USADO Y SEPARADO**

Descripción

El aceite de cocina usado es un residuo altamente contaminante y que genera problemas ambientales cuando lo eliminamos a través de los desagües de los domicilios, provocando daños en las redes de saneamiento y desequilibrio en los ecosistemas marinos. Este programa pretende concienciar sobre los efectos medioambientales del residuo procedente de la fritura de alimentos y promover su separación y reciclaje, sabiendo que este proceso tiene otro importante efecto beneficioso al tratarse de un residuo reutilizable para la fabricación de los denominados biocombustibles.

Destinado a

3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria, E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos.

Objetivos

- Concienciar acerca de la necesidad de encontrar el destino adecuado al aceite de cocina usado.
- Sensibilizar y promover la separación de residuos y, específicamente del aceite de cocina usado, para facilitar su reaprovechamiento.
- Dar a conocer el origen, los beneficios y en su caso la problemática de los biocombustibles, dependiendo de sus distintas procedencias.

Calendario

Curso escolar 2020-2021.

Duración de la actividad

60 minutos aproximadamente.

Número de participantes

Un máximo de 55 por taller.

Material que se aporta

Fichas para el seguimiento de la actividad.

Necesidades Técnicas

El Centro Educativo aportará proyector y pantalla digital.

Datos de contacto del Área

Email: eduambiental1@malaga.eu

Webs: <http://bioeduca.malaga.eu/>
<http://medioambiente.malaga.eu/>

Teléfonos de contacto:

951926941 - 687421147



**AULA MEDITERRÁNEA
INSTITUTO EUROPEO
DE LA ALIMENTACIÓN
MEDITERRÁNEA (IEAMED).
AGENCIA DE GESTIÓN
AGRARIA Y PESQUERA DE
ANDALUCÍA**

Ñ.1 AULA MEDITERRÁNEA DEL IEAMED PARA ESCOLARES

Descripción

Una de las principales características culturales de Andalucía es la Dieta Mediterránea, un auténtico tesoro que ha perdurado y evolucionado a lo largo de la historia. Desde hace más de dos décadas la población andaluza está incorporando nuevas relaciones alimentarias, muchas de las cuales distan de ser saludables, en detrimento de nuestra alimentación tradicional. Estas desviaciones de patrones pueden ser explicados por unos conocimientos insuficientes sobre alimentación y estilos de vida, ya que en la actualidad es fácil acceder a informaciones que se desvían del concepto real de Dieta Mediterránea. Estas actividades las hemos diseñado para reforzar y esclarecer los conocimientos sobre la genuina Dieta Mediterránea. Las siguientes actividades estarán adaptadas a cada curso destinatario:

1. Trabajo previo a la actividad

Los profesores solicitarán a los alumnos dos sencillas actividades: A) Cada escolar deberá realizar una búsqueda de los productos de temporada. B) Cada escolar deberá elaborar una Pirámide personal de alimentación y hábitos de vida.

2. Charla dinamizada

“Dieta Mediterránea Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad”: Presentación de la identidad de la Dieta Mediterránea como modelo de vida saludable y sostenible con el medio ambiente, partiendo desde el contexto histórico, cultural y nutricional. Incluirá un coloquio y puesta en común con las actividades previas realizadas.

3. Juegos Mediterráneos de Rol

A través de la narración del técnico del IEAMED, que tomará el rol de “El /La Guardian/a del Mediterráneo” los escolares deberán resolver pistas, acertijos o experiencias como “El Taller de los Sentidos” que les permitirán avanzar en el recorrido del juego. La clave final no está definida por que los alumnos deberán inventar un final de la historia.

4. ¡Alimenta tu mente!

Divertida actividad que será un afianzamiento de los conceptos aprendidos.

5. Cuestionario de satisfacción y seguimiento al profesor/a responsable.

Destinado a

Escolares desde 2º curso de Educación Primaria, Educación de Secundaria Obligatoria, Formación Profesional y centros CEPER (Centros de Educación Permanente) y SEPER (Secciones de Educación Permanente) de adultos.

Objetivos

- Trasladar al alumnado el concepto de Dieta Mediterránea como estilo de vida y alimentación, mediante el desarrollo de actividades gamificadas adaptadas a los diferentes niveles de edad y curso escolar.
- Promover la alimentación saludable y de calidad como uno de los principales condicionantes del correcto crecimiento, desarrollo y envejecimiento sanos.
- Apoyar desde el enfoque de la Dieta Mediterránea la reactivación económica circular andaluza y luchar contra el despilfarro alimentario.

Calendario

Curso escolar 2020/2021

Duración de la actividad

En función del curso escolar la duración estimada será de 2 horas y 15 minutos hasta 2 horas y 45 minutos.

Número de participantes

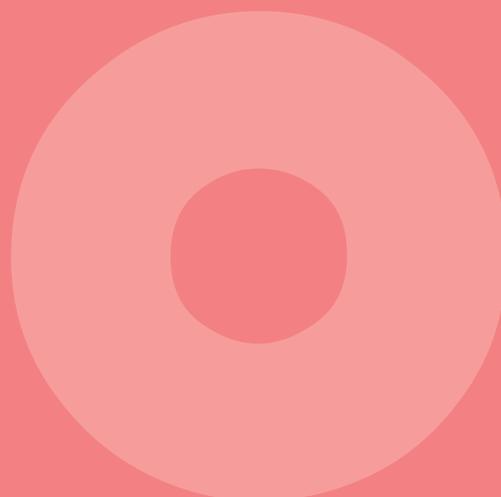
Mínimo 20 y máximo 35 escolares.

Necesidades Técnicas

Proyector, pizarra de tiza o similar y lápices.

Datos de contacto del Área

- Persona de contacto: Desiree García Garbero.
- Teléfono: 677905848
- Email: ieamed.agapa@juntadeandalucia.es



**MÁLAGA
CARDIOPROTEGIDA
SEGURA Y SOLIDARIA**

O. TALLERES DE MÁLAGA CIUDAD CARDIOPROTEGIDA, SEGURA Y SOLIDARIA

En España fallecen alrededor de 100 personas cada día por un paro cardíaco súbito (PCS). Cuando la PCS sucede fuera del Hospital sólo una de cada cinco víctimas recibe resucitación cardiopulmonar.

La mediana del tiempo desde la llamada del testigo de emergencia hasta la llegada del 061, oscila entre 8 a 11 minutos o posibilidad de aplicar la primera Desfibrilación (DF). La supervivencia depende de que los primeros testigos inicien RCP Básica y utilicen un DEA cercano.

Los Programas de Acceso Público a la Desfibrilación Externa Automática (DEA) y de Primeros Respondedores o intervinientes pueden aumentar el número de paradas cardíacas súbitas (PCS) o muerte no esperada que reciban Resucitación Cardiopulmonar (RCP) y una Desfibrilación Precoz, por parte de los testigos mejorando la supervivencia de las PCS extrahospitalarias y, disminuyendo las secuelas graves neurológicas secundarias a la falta de flujo sanguíneo oxigenado en el cerebro, en un contexto de no actuación ó retraso de la RCP por parte de los testigos presenciales.

Estos Programas de RCP y DEA orientados para primeros intervinientes o profesionales con un perfil de servicio al público a nivel educativo como los profesores, personal de

apoyo y conserjes de los centros educativos en general, a nivel deportivo como los profesores de educación física, entrenadores o monitores deportivos y a nivel social como los padres y madres del alumnado, requieren de un sistema de respuesta organizado en cada centro educativo o entorno domiciliario que a través de simulaciones reconozcan las emergencias médicas, realizar RCP y utilizar el DEA en un escenario de seguridad en tiempos de Pandemia por el COVID-19. Cuando los tiempos de respuesta son cortos, la supervivencia actual del 25% en nuestro entorno de las PCS podría superar el 70%.

Junto con la implementación de los tres primeros eslabones de la cadena de supervivencia se requiere crear y fortalecer la cadena de formación en los centros educativos.

Objetivo general

- El ciudadano de Málaga ayuda y es solidario actuando de forma segura en tiempos de pandemia COVID-19 en situaciones que ponen en peligro la vida de otros ciudadanos, como los receptores de servicio público, familiares, vecinos, amigos y compañeros de trabajo.
- Prevenir la Muerte Cardiorrespiratoria secundaria a situaciones de emergencias.
- Disminuir la mortalidad y las secuelas que ocasionan las Paradas Cardíacas Súbitas.
- Difundir técnicas de Soporte Vital Básico y DEA entre docentes, personal de apoyo y personal de administración y servicio de centros educativos en general como “primeros intervinientes” en la cadena de supervivencia.
- Impulsar estrategias dirigidas a la desfibrilación temprana.
- Promover la donación de órganos y tejidos

O.1.

TALLER DE ACTUACIÓN EN UN ESCENARIO SEGURO ANTE EMERGENCIAS SANITARIAS Y PREVENCIÓN DE PARADA CARDIORRESPIRATORIA

Actividad

Favorecer actuaciones, de forma segura en tiempos de pandemia COVID-19, en el primer eslabón de la cadena de supervivencia con procedimientos para prevenir y actuar en emergencias sanitarias antes de la llegada del Sistema de Emergencias evitando secuelas graves o parada cardiaca.

Adquisición de conocimientos y habilidades ante la obstrucción de la vía aérea (OVACE), lipotimia o desvanecimiento, reacción alérgica grave, hipoglucemia, trombosis vascular en el corazón (infarto) o cerebral (ictus), convulsiones o traumatismos, intoxicaciones por alcohol u otros tóxicos, autolesiones corporales y ahogamientos.

Destinado a

Profesorado, personal de administración y servicio del Centro Educativo con asistencia de su tutor o tutora si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS.

Objetivos

- Prevenir las emergencias más graves
- Reconocer en adultos, niños y lactantes causas y diferentes grados de severidad de las emergencias
- Aplicar la desobstrucción de la vía aérea por cuerpo extraño (DOVACE)
- Realizar postura lateral de seguridad (PLS) ante no conciencia y sí respiración

Calendario

De Noviembre de 2020 a Abril 2021

Lugar

En el Centro Escolar se requiere espacio con cañón y ordenador para la exposición teórica (20 a 30 minutos) para presentación ppt y espacios (1 taller/4-6 escolares, simultáneos) para casos prácticos simulados de 45 a 60 minutos de duración.

Número de escolares por taller

16 escolares

Duración

Una hora y treinta minutos

Observaciones

Horario de Mañana y Tardes hasta las 19:30h. Los participantes deben ir con ropa y calzado cómodo para los talleres junto a mascarilla de protección. Colabora la Asociación de Expacientes de Medicina Intensiva o UCI (EX-PAUMI).

Para mas información

Email: expaumi@hotmail.com

Tfno.: 647859378



O.2.

TALLER EN ESCENARIO SEGURO DE RESUCITACIÓN CARDIOPULMONAR Y USO DEL DESFIBRIDOR EXTERNO AUTOMÁTICO (DEA) EN ESCENARIO DE SEGURIDAD

Actividad

Actuaciones secuenciales, de forma segura en tiempos de pandemia COVID-19, orientadas hacia los tres primeros eslabones de la cadena de supervivencia.

Habilidades basadas en la Metodología de los 4 pasos realizando talleres con maniqués de 2 minutos de RCP por escolar con mecanismos de feedback.

Procedimientos de Apertura de la Vía Aérea o Maniobra Frente-Mentón, Compresiones torácicas y Respiraciones de calidad y, uso del DEA.

Destinado a

Profesorado, personal de apoyo, conserjes y escolares de 4º Secundaria, 2º de Bachillerato y Ciclos Formativos del Centro Educativo con asistencia de su tutor o tutora si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS.

Objetivos

- Adquirir una respuesta precoz, de forma segura en tiempos de pandemia COVID-19, en el primer minuto de la PCS que permitan:
- Prevenir la parada cardíaca si obstrucción de la vía aérea por cuerpo extraño (en adulto, niño y lactante) y Postura Lateral de Seguridad (PLS)
- Valorar el grado de severidad de la situación, activar ayuda cercana y llamar al 112/061 describiendo situación y localización de la emergencia
- Inicio de Resucitación Cardiopulmonar (RCP) sustituyendo la función del corazón en adultos, niños y lactantes.
- En los tres primeros minutos de la PCS restablecer el latido cardíaco mientras se espera la llegada del 061, con activación y uso del DEA más cercano.

Calendario

De Noviembre de 2020 a Abril 2021

Lugar

En el Centro Escolar se requiere espacio con cañón y ordenador para exposición teórica (45 minutos) con presentación ppt y video, espacios (1 taller/4-6 escolares simultáneos) para casos prácticos simulados de 60-90 minutos de duración.

Número de escolares por taller

16 escolares

Duración

Dos horas y treinta minutos

Observaciones

Horario de Mañana y Tardes hasta las 19:30h. Los participantes deben ir con ropa y calzado cómodo para los talleres junto a mascarilla de protección. Colabora la Asociación de Expacientes de Medicina Intensiva o UCI (EX-PAUMI).

Para mas información

Email: expaumi@hotmail.com

Tfno.: 647859378

O.3**TALLER EN ESCENARIO SEGURO DE LA APLICACIÓN MÓVIL DE LOS DESFIBRILADORES EXTERNOS AUTOMÁTICOS (DEAS) DE MÁLAGA CAPITAL****Actividad**

De forma segura en tiempos de pandemia COVID-19 se explicará la creación y uso de la aplicación en la pantalla del móvil de los DEAS disponibles en Málaga capital con diferentes navegadores con el soporte del Centro de Informática Municipal (CEMI)

Destinado a

Profesorado, personal de apoyo, conserjes y escolares de 4º Secundaria, 2º de Bachillerato y Ciclos Formativos del Centro Educativo con asistencia de su tutor o tutora si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS.

Objetivos

- Interpretar la información proporcionada por los DEAS fijos y móviles disponibles en la plataforma digital geolocalizada de Málaga capital
- Conocer la forma de acceder al DEA más cercano
- Activar el DEA más cercano fijo o móvil, aplicar el uso del DEA en un escenario en tiempos de pandemia COVID-19, garantizando la reposición del DEA e informar de los resultados

Calendario

De Noviembre de 2020 a Abril 2021

Lugar

En el Centro Escolar se requiere un lugar con cañón y ordenador para la exposición teórica (20 minutos) y espacios (1 taller/4-6 escolares simultáneos) para casos prácticos simulados de 20 a 30 minutos de duración.

Número de escolares por taller

16 escolares

Duración

Una hora

Observaciones

Se recomienda haber realizado antes el Taller I.1.02
Horario de Mañana y Tardes hasta las 19:30h. Los participantes deben ir con ropa y calzado cómodo para los talleres junto con una mascarilla de protección. Colabora la Asociación de Expacientes de Medicina Intensiva o UCI (EXPAUMI).

Para mas información

e-mail: expaumi@hotmail.com
tfno.: 647859378

O.4**TALLER DE DONACIÓN DE ÓRGANOS Y TEJIDOS****Actividad**

Funcionamiento del Programa de Donación y Trasplante de tejidos y órganos en Andalucía y España

Destinado a

Profesorado, personal de administración y servicio y escolares de 4º de Secundaria, 2º de Bachillerato y Ciclos Formativos del Centro Educativo con asistencia de su tutor o tutora si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS.

Objetivos

- Proporcionar información para sensibilizar a la población y minimizar el número de las negativas a la donación
- Facilitar un estado de opinión favorable a la donación de órganos y los trasplantes como alternativa y tratamiento a graves y costosas enfermedades, permitiendo alargar y mejorar la calidad de vida de otras personas con enfermedades crónicas.
- Ventajas de la Tarjeta de Donante
- Las Voluntades Anticipadas y su registro en el Servicio Andaluz de Salud

Calendario

De Noviembre de 2020 a Abril 2021

Lugar

En el Centro Escolar se requiere un lugar con cañón y ordenador para la exposición teórica (30 minutos) y presentación de casos clínicos de 20 a 30 minutos de duración.

Número de escolares por taller

16 -20 escolares

Duración

Una hora

Observaciones

Horario de Mañana y Tardes hasta las 19:30h. Los participantes deben acudir con mascarillas de protección. Colabora la Asociación de Expacientes de Medicina Intensiva o UCI (EXPAUMI) y Fundación "Para dar y sentir la vida" Luis Portero García.

Para mas información

Email: expaumi@hotmail.com
Tfno.: 647859378



Ayuntamiento de Málaga

Área de Educación, Juventud y Fomento del Empleo



Málaga, ciudad educadora



www.educacion.malaga.eu