







*Curso Escolar  
2022/2023*





Normas de Participación.....	10-11
Guía de comunicaciones.....	12-13
Cuadros Resumen por programas.....	14-24



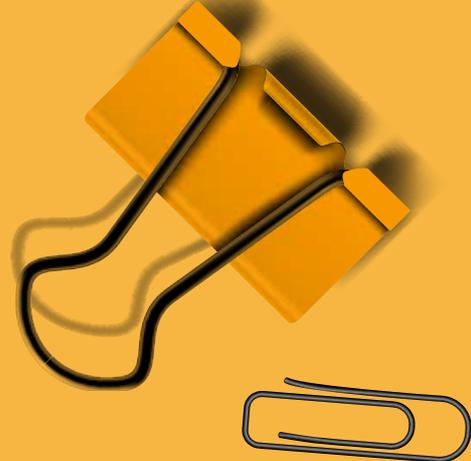
<b>A. MÁLAGA PARA LOS ESCOLARES.....</b>	27-45
<b>B. EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA.....</b>	47-60
<b>C. TEATRO.....</b>	61-63
<b>D. MÚSICA Y DANZA.....</b>	65-72
<b>E. TALLERES.....</b>	73-77
<b>F. LEER ES DIVERTIDO.....</b>	79-83
<b>G. CULTURA EMPRENDEDORA.....</b>	85-89
<b>H. CENTROS DE EDUCACIÓN.....</b>	91-94
<b>PERMANENTE</b>	



<b>1. ÁREA DE CULTURA.....</b>	98-99
<b>2. ÁREA DE DEPORTE.....</b>	102-103
<b>3. ÁREA DE IGUALDAD.....</b>	105-106
<b>DE OPORTUNIDADES</b>	
<b>4. ÁREA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA,.....</b>	107-109
<b>INMIGRACIÓN Y COOPERACIÓN (AVOI)</b>	
<b>AL DESARROLLO</b>	
<b>5. POLICÍA LOCAL.....</b>	111-114
<b>6. ÁREA DE SOSTENIBILIDAD.....</b>	115-121
<b>MEDIOAMBIENTAL</b>	



<b>1. CAC MALAGA.....</b>	123-124
<b>2. CIFAL MALAGA-UNITAR.....</b>	125-126
<b>3. AULA ALIMENTACIÓN.....</b>	127-128
<b>MEDITERRÁNEA DEL IEAMED</b>	
<b>(INSTITUTO EUROPEO DE LA</b>	
<b>ALIMENTACIÓN MEDITERRÁNEA DE LA</b>	
<b>AGENCIA DE GESTIÓN AGRARIA</b>	
<b>Y PESQUERA DE ANDALUCÍA)</b>	
<b>4. ASOCIACION DE VOLUNTARIOS.....</b>	129-130
<b>DE ONCOLOGIA INFANTIL (AVOI)</b>	
<b>5. MALAGA CARDIOPROTEGIDA, SEGURA Y.....</b>	131-135
<b>SOLIDARIA. ASOCIACIÓN DE EXPACIENTES</b>	
<b>DE MEDICINA INTENSIVA O UCI (EXPAUMI)</b>	



---

# ÍNDICE

---

---

## ÁREA DE EDUCACIÓN



---

## OTRAS ÁREAS MUNICIPALES



---

## OTRAS ENTIDADES

---





# Programas Educativos Municipales

*Curso Escolar  
2022/2023*



Ayuntamiento de Málaga  
Área de Educación, Juventud y Fomento del Empleo



**Málaga**  
CIUDAD  
EDUCADORA



Los cambios en la sociedad se producen cada vez de un modo más vertiginoso. Ello es posible por la capacidad de muchos factores de generar sinergias, a la vez que supone un reto de unión de esfuerzos para estar preparados ante una realidad cambiante.

En este contexto, la educación es esencial para el avance social. Y la labor de los docentes cobra una especial relevancia al sentar las bases de generaciones que van a precisar una mayor capacidad de adaptación ante los retos presentes y futuros.

En el esfuerzo de alcanzar una sociedad más justa, igualitaria y libre, el profesorado abre el camino y es el bastón que ofrece apoyo a los estudiantes, pero precisa de la colaboración de todos para conseguir que cada joven se convierta en un ciudadano preparado y comprometido.

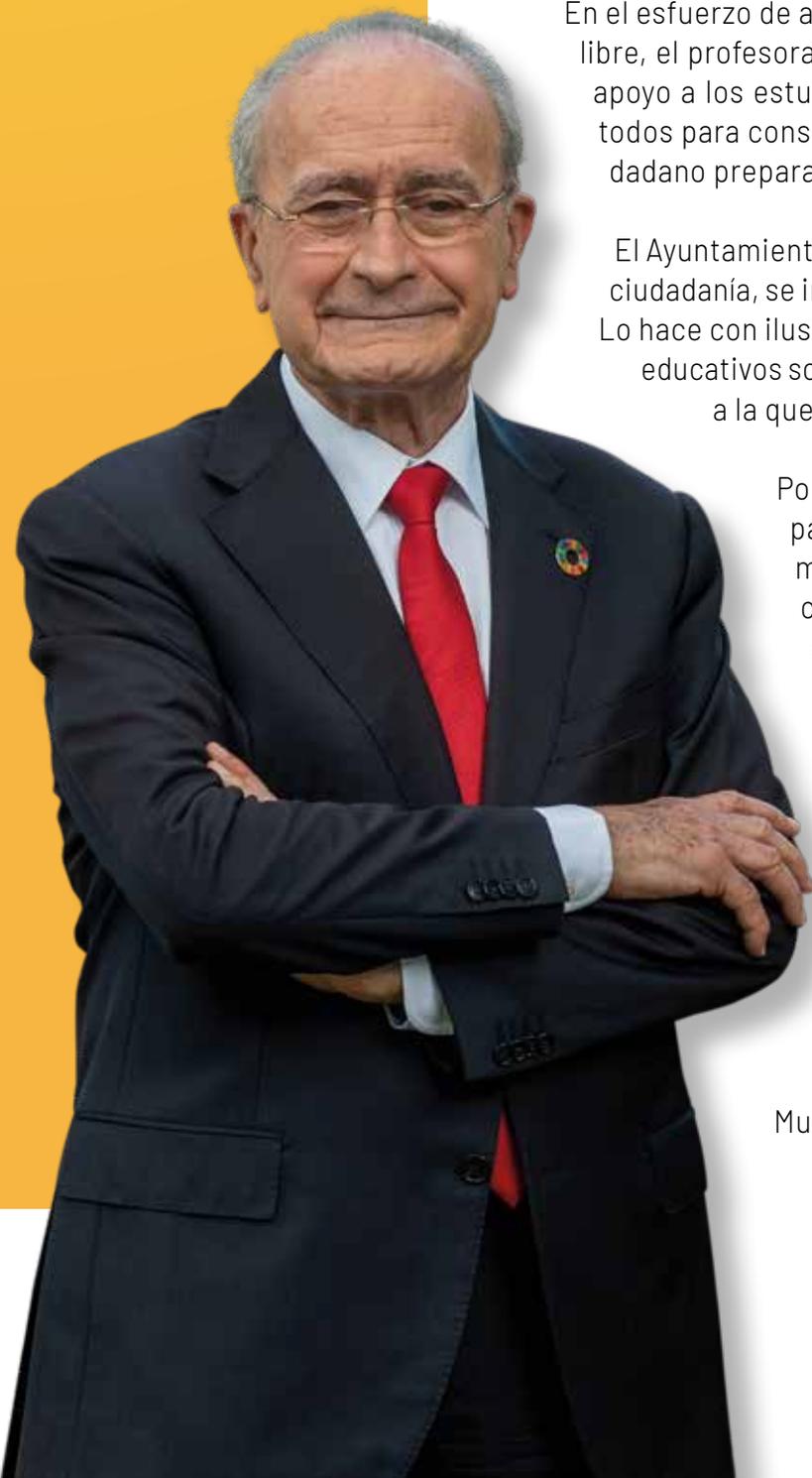
El Ayuntamiento de Málaga, como institución referente de la ciudadanía, se implica un año más en esa unión de esfuerzos. Lo hace con ilusión y con la convicción de que los programas educativos son instrumentos que nos acercan a la sociedad a la que aspiramos.

Por último, me gustaría aprovechar estas líneas para expresar mi gratitud al conjunto de la comunidad educativa, que durante los últimos cursos se ha enfrentado con éxito a la pandemia de la Covid-19 y cuyos momentos más duros esperamos haber dejado atrás.

Sin duda, las direcciones de los centros y sus trabajadores, el alumnado y las familias, habéis sido un orgullo y un ejemplo de esfuerzo y capacidad para superar dificultades y habéis encarnado los valores de una sociedad capaz de seguir avanzando en su compromiso con la educación.

Muchas gracias.

**Francisco de la Torre**  
Alcalde de Málaga



# NORMAS

## DE PARTICIPACIÓN



### A.- SOLICITUDES DE INSCRIPCIÓN

**A.1.-** El centro escolar podrá hacer su Solicitud de Inscripción para cada uno de los Programas en los que desea participar, mediante los formularios que están en la Web del Área de Educación: [www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu). El centro cumplimentará la Solicitud de Inscripción del Programa elegido y la remitirá por correo electrónico. Las direcciones de correo electrónico de cada programa se especifica en la Guía de Comunicaciones.

#### MUY IMPORTANTE:

Para evitar la duplicidad en la recepción de solicitudes de inscripción, cada Centro Educativo podrá remitir **una solicitud para cada Programa en el que deseen participar; por tanto, les rogamos se consensue la petición entre todo el profesorado interesado, antes de su envío.**

**En este Cuaderno encontraran información de todas las actividades ofertadas.**

**A.2.-** El correo electrónico de cada programa se especifica en el apartado "Guía de Comunicaciones".

**A.3.-** A cada Solicitud de Inscripción recibida se le dará un registro de entrada en el Área municipal correspondiente.

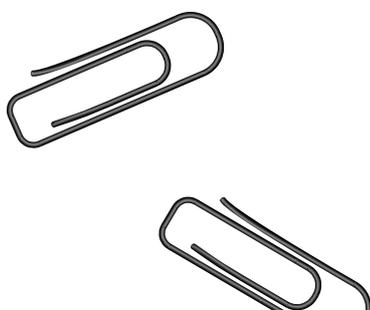
### B.- CALENDARIO

Se admitirán las solicitudes de inscripción que hayan tenido entrada **entre el 13 y el 21 de septiembre de 2022, ambos incluidos. No se admitirán las solicitudes remitidas antes y después de las fechas indicadas.**

### C.- ASIGNACIÓN DE ACTIVIDADES

**C.1.-** Se distribuirán y asignarán las fechas y horarios de las actividades en las que pueden participar y se les comunicará a los centros escolares admitidos.

La distribución de las actividades se hará atendiendo al orden de entrada de las solicitudes y conforme a las condiciones específicas establecidas por cada Área y contenidas en cada uno de los Programas que se ofrecen.



**C.2.-** Los centros escolares que no puedan acceder a ninguna de las actividades solicitadas serán informados para que puedan optar a otras actividades, si hubiera disponibilidad.

**C.3.-** La asignación a los centros escolares de actividades ofertadas se atenderá a los criterios de distribución establecidos por cada una de las Áreas municipales u otras entidades para sus diferentes programas.

**C.4.- El Área de Educación remitirá a cada Centro Educativo, por correo electrónico, la Ficha o Fichas con las actividades concedidas, para cada uno de los programas en los que puede participar. Estas Fichas se remitirán entre el 17 y el 21 de octubre de 2022 a la dirección de correo electrónico oficial que tenga el Centro Docente.**

**Es muy importante que los centros estén atentos a los correos electrónicos, para evitar que se pierda la información.**

**Las demás Áreas Municipales o entidades, asignarán las actividades y contactarán con los centros por los medios que estimen procedentes.**

**C.5.-** Los Centros Educativos, cuyas solicitudes de inscripción no puedan ser atendidas, serán informados.

## D.- COMPROMISOS

### D.1.- COMPROMISOS QUE ADQUIERE EL CENTRO EDUCATIVO

Colaborar en el buen desarrollo de la actividad.

Asumir las condiciones establecidas en cada programa y actividad en las que participe.

Responsabilizarse en todo momento de su grupo de clase mientras dure la actividad, tanto dentro como fuera del centro educativo.

Cumplimentar los Cuestionarios de Evaluación y enviarlos a las Áreas municipales correspondientes. Para ello, pueden hacer uso de la Guía de Comunicaciones.

El Centro Educativo se compromete a distribuir, entre los escolares, los materiales didácticos que les sean

facilitados por las Áreas municipales o entidades Colaboradoras.

Al Centro Educativo participante que no asista a una actividad sin causa justificada o no comunique la anulación de la misma con 3 días de antelación, como mínimo, le serán anuladas todas las actividades concedidas, en este curso escolar, para el programa educativo afectado y no podrá optar a esa actividad para el siguiente curso.

### D.2.- COMPROMISOS QUE ADQUIERE EL AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA

Facilitar a los Centros Educativos los medios necesarios para el buen desarrollo de las actividades.

Hacer cumplir las condiciones establecidas en cada uno de los Programas Educativos que se ofrecen.

Analizar y valorar los cuestionarios de evaluación y propuestas de mejora, sobre los distintos Programas Educativos, que nos hagan los Centros Educativos.

Informar puntualmente a los centros educativos de cualquier modificación que afecte a la programación de las actividades en las que participa.

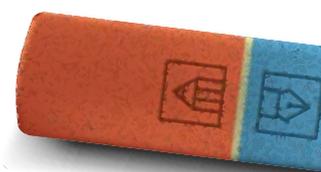
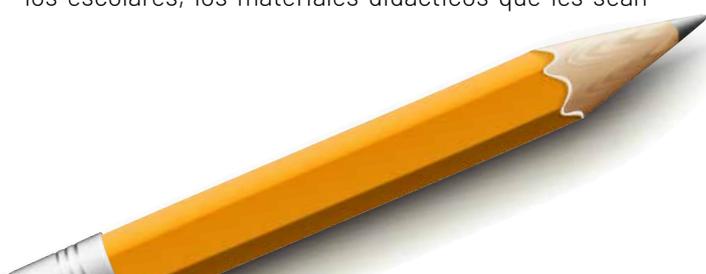
### LOS CENTROS ESCOLARES QUE DESEEN PARTICIPAR EN LOS PROGRAMAS EDUCATIVOS DEBERAN ACEPTAR ESTAS NORMAS

## INFORMACIÓN DE INTERÉS PARA LOS CENTROS

El Ayuntamiento de Málaga dispone de un servicio de intérprete en Lenguaje de Signos, que podrá ser solicitado por los Centros Educativos, que lo necesiten, para el desarrollo de las actividades en las que participe.

La solicitud del servicio de intérprete deberá hacerse con una semana de antelación a la fecha de la actividad para la cual se requiere.

En aquellos casos en los que participen escolares con movilidad reducida, deberán comunicarlo con una semana de antelación para la correcta organización de la actividad.



# GUÍA

## DE COMUNICACIONES

### ÁREA DE EDUCACIÓN

<b>Programa "Málaga para los escolares"</b> .....	951927255 / 951928812 / 951928724
malagaescolares@malaga.eu	
<b>Programa Educar para la Convivencia</b> .....	951927826/ 951929635
educa.paz@malaga.eu	
<b>Programa de Teatro</b> .....	951928724 / 951928812
educ.teatro@malaga.eu	
<b>Programa de Música y Danza</b> .....	951928724
educ.musica@malaga.eu	
<b>Talleres</b> .....	951928736/ 951929635
educ.talleres@malaga.eu	
<b>Leer es Divertido</b> .....	951928724 / 951928812
educ.teatro@malaga.eu	
<b>Programa "Cultura Emprendedora"</b> .....	951927826/ 951929635
educ.emprende@malaga.eu	
<b>Programa para los Centros de Educación Permanente</b> .....	951927826/ 951929635
educ.adultos@malaga.eu	

### OTRAS ÁREAS MUNICIPALES

#### ÁREA DE CULTURA

<b>Programa "Conoce tu Biblioteca"</b> .....	951929270
arlopez@malaga.eu	

#### ÁREA DE DEPORTE

<b>Pequesendas</b> .....	951928795 / 951928239
grubia@malaga.eu • gplatero@malaga.eu	
<b>Programa natación escolar</b> .....	951927246
imartinez@malaga.eu	
<b>Talleres Preventivos ante el ahogamiento</b> .....	951927246
imartinez@malaga.eu	
<b>Prevención Obesidad Infantil</b> .....	951927228 / 951929201
cmdeportes@malaga.eu	
<a href="https://deporte.malaga.eu/medicina-deportiva/prevencion-obesidad/">https://deporte.malaga.eu/medicina-deportiva/prevencion-obesidad/</a>	

#### ÁREA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

<b>Vivir en Igualdad</b> .....	951928925 / 951929520 / 951928470
mdnieto@malaga.eu • aalvaro@malaga.eu • msimon@malaga.eu	

#### ÁREA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, MIGRACIÓN, ACCIÓN EXTERIOR, COOPERACIÓN AL DESARROLLO, TRANSPARENCIA Y BUEN GOBIERNO

<b>Patrullas Mediadoras</b> .....	951926827 / 951928397 / 951929217 / 951929216
mediacioncomunitaria@malaga.eu	
<b>Vive y Convive</b> .....	951926827 / 951928397 / 951929217 / 951929216
mediacioncomunitaria@malaga.eu	

**POLICIA LOCAL**

**Educación vial** ..... 951929409 / 951929405  
 educacionvial.plocal@malaga.eu

**ÁREA DE SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL**

**Pasaporte Verde** ..... 951926915 / 951926034 / 951927981  
 pasaporteverde@malaga.eu  
 Web: <https://bioeduca.malaga.eu/es/educacion-ambiental/pasaporte-verde/>

**OTRAS ENTIDADES****CAC MÁLAGA**

**CAC Málaga: visita dinamizada** ..... 952208500  
 pedagogico@cacmalaga.eu  
**CAC Málaga: visitas con talleres** ..... 952208500  
 pedagogico@cacmalaga.eu

**CIFAL MÁLAGA - UNITAR**

**Educación en ODS** ..... 951313954 / 679174929  
 administracion@cifalmalaga.org

**AULA MEDITERRÁNEA DEL INSTITUTO EUROPEO DE LA ALIMENTACIÓN****MEDITERRÁNEA DE LA AGENCIA DE GESTIÓN AGRARIA Y PESQUERA DE ANDALUCÍA**

**Aula Mediterránea** ..... 677902816  
 ieamed.agapa@juntadeandalucia.es

**ASOCIACION DE VOLUNTARIOS DE ONCOLOGIA INFANTIL (AVOI)**

**Dona médula y sangre y serás mi héroe** ..... 650367200 (Juan Carmona)  
 avoi@avoi.es  
 Web: [www.donamedulayserasmiheroe.com](http://www.donamedulayserasmiheroe.com)

**MÁLAGA CARDIOPROTEGIDA, SEGURA Y SOLIDARIA.****ASOCIACIÓN DE EXPACIENTES DE MEDICINA INTENSIVA O UCI (EXPAUMI)**

**Talleres de Málaga Ciudad Cardioprotégida, Segura y Solidaria**  
 salvarvidascontusmanos@gmail.com • info@expaumi.org ..... 647859378-3  
 Web: [www.expaumi.org](http://www.expaumi.org)

**Para más información:****ÁREA DE EDUCACIÓN**

[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)

**AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA**

[www.malaga.eu](http://www.malaga.eu)



## CUADROS RESUMEN POR PROGRAMA

## A. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA MÁLAGA PARA LOS ESCOLARES



ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º	
<b>A.1 CONOCE EL AYUNTAMIENTO Y LOS SERVICIOS PÚBLICOS</b>							
El Ayuntamiento							
Centro Zoosanitario Municipal							
Empresa Malagueña de Transportes: Taller Educabús							
<b>A.2 CONOCE EL ENTORNO NATURAL Y EL MEDIO AMBIENTE</b>							
El Parque del Oeste							
Acuario Museo Aula del Mar							
La Playa							
La Desembocadura del Guadalhorce							
El Puerto y el Acuario Museo del Aula del Mar							
El Parque de Málaga							
Yacimientos Arqueológicos de la Araña							
<b>A.3 CONOCE EL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO</b>							
La Catedral de Málaga							
La Alcazaba							
El Castillo de Gibralfaro							
El Teatro Romano							
Itinerarios urbanos HISTÓRICO							
Itinerarios urbanos CURIOSIDADES							
El Archivo Municipal y la Fundación Rafael Pérez Estrada							

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º	
<b>A.4 CONOCE LOS MUSEOS Y ESPACIOS CULTURALES</b>							
Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)							
Museo Casa Natal Picasso: visita guiada combinada Casa Natal y exposición temporal							
Museo Casa Natal Picasso: visita guiada y taller							
Centre Pompidou Málaga: La Colección							
Centre Pompidou Málaga: La Colección y la Exposición-Taller							
Museo Ruso San Petersburgo/Málaga							
Centro de Arte Contemporáneo (CAC Málaga): Visita Taller							
Centro de Arte Contemporáneo (CAC Málaga): Visita Dinamizada							
Museo Revello de Toro							
Museo Carmen Thyssen Málaga: Visita Sensorial							
Museo Carmen Thyssen Málaga: Visita Creativa							
Museo Carmen Thyssen Málaga: Visita Taller							
Museo Carmen Thyssen Málaga: Visita Dialogada							
Museo del Vidrio y Cristal							
Museo del Vino							
Museo Aeronáutico del Aeropuerto de Málaga							
Teatro Cervantes							
<b>A.5 MÁLAGA INNOVADORA</b>							
Málaga y la Industria - PTA							
Visita al Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad							
El Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad visita tu centro							
<b>A.6 CONOCE OTROS CENTROS DE INTERÉS SOCIAL</b>							
Visita a la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE)							



## B. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA DE CONVIVENCIA

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		FPB	BACHILLERATO y FPGM 1º	OTROS
	2º CICLO	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º			
<b>B.1 TALLERES DE IGUALDAD Y DIVERSIDAD</b>									
Taller de Diversidad Cultural									
Taller de Diversidad Familiar									!
Taller de Diversidad Sexual y Afectiva									
<b>B.2 APRENDIENDO A AUTORREGULARNOS</b>									
Taller de Inteligencia Emocional y Autoestima									
Taller de Relajación y Meditación									
<b>B.3 ACTUANDO FRENTE A LOS CONFLICTOS</b>									
Taller de Recursos Frente al Acoso Escolar									
Curso Educando para la Convivencia Nivel Inicial					1º				
Curso Resolución de Conflictos y Mediación Nivel I									!!
Curso Resolución de Conflictos y Mediación Nivel II					2º	3º			!!
Prevención del Absentismo Escolar									!
Brigada Anti-acoso									!!
<b>B.4 CHARLAS DE LA POLICÍA LOCAL</b>									
Riesgos de Internet									
Acoso Escolar									
Prevención y Peligros de las Drogas									
Responsabilidad Penal del Menor									
Conducir bajo los efectos del alcohol otras drogas									
Cómo Cuidar y Preservar nuestro Entorno									

**! Pueden asistir familias**

**!! Pueden asistir miembros de la comunidad educativa, profesorado y familia dando preferencia a miembros de la Comisión de Convivencia.**



### C. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA DE TEATRO

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º	
<b>C.1. REPRESENTACIONES TEATRALES PARA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA</b>							
El tesoro perdido							
El corazón que mueve la ópera							
<b>C.2. 35ª MUESTRA DE TEATRO ESCOLAR</b>							
35ª Muestra de Teatro Escolar							



### D. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA DE MÚSICA Y DANZA

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º	
<b>D.1 TALLERES MUSICALES</b>							
<b>Talleres para Educación Infantil y Primaria</b>							
Reciclado de canciones							
La leyenda del tiempo							
Bricolaje musical							
<b>Talleres para Educación Secundaria y Bachillerato</b>							
Re-percussion							
Scape Street: los sonidos urbanos							
Músicas del mundo: un lenguaje universal							
<b>D.2 CONCIERTOS DIDÁCTICOS</b>							
Conciertos didácticos de la Banda Municipal de Música							
Un barquito de papel							
Música para todos-as							
Jazz con lunares							
Las lágrimas de una guitarra							
<b>D.3 MÁS MÚSICA...</b>							
Ensayo General de la Orquesta Filarmónica de Málaga							
21º Festival "Con la Música a otra parte"							
<b>D.4 DANZA</b>							
XI Muestra Didáctica de Danza							



## E. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA DE TALLERES

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º	
<b>E.1 ARTE</b>							
Cre-Arte							
<b>E.2 UN PLANETA POR SANAR</b>							
Emergencia climática							
<b>E.3 ALIMENTACIÓN SALUDABLE</b>							
Aprende a comer sano y bien							
<b>E.4 HABILIDADES SOCIALES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN</b>							
Habilidades Sociales							
Medios de Comunicación							



## F. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA LEER ES DIVERTIDO

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º	
<b>F.1 TALLERES DE CUENTO</b>							
"Guay": el valor de la autoestima			3º				
El caso del superhéroe Biblos							
<b>F.2 TALLERES DE CREATIVIDAD LITERARIA Y POESÍA</b>							
Historias abecedarias							
La cocina de la escritura							
Poetas con sacacorchos			4º				
Versos en la boca							
Poesía para mirar							
Ruta de los poetas impresores						4º	



## G. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA CULTURA EMPRENDEDORA

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN PRIMARIA				EDUCACIÓN SECUNDARIA		FPB	BACHILLERATO	F.P.G.M. 1er AÑO
	EDUCACIÓN INFANTIL	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º			
<b>G.1 TALLERES DE EMPENDIMIENTO</b>									
La Máquina de la Felicidad									
Smart City									
Mi idea de Empresa									
Conoce La FP Dual									



## H. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA CENTROS EDUCACIÓN PERMANENTE

ACTIVIDADES	CENTROS DE EDUCACIÓN PERMANENTE	
	CENTROS DE MÁLAGA CAPITAL	CENTROS DE MÁLAGA Y PROVINCIA
<b>H.1 VISITAS</b>		
Conoce tu Ciudad		
<b>H.2 TALLERES</b>		
Talleres de Formación		
XXV Concurso de Relatos Cortos		
Conciertos Didácticos Banda Municipal de Música		

## OTRAS ÁREAS MUNICIPALES

### 1. ÁREA DE CULTURA

#### BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA	
	2º CICLO	1º - 2º	3º -4º	5º -6º	1º - 2º	3º- 4º
Conoce tu Biblioteca						

### 2. ÁREA DE DEPORTE

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA	
	2º CICLO	1º - 2º	3º -4º	5º -6º	1º - 2º	3º- 4º
Pequesendas						
Natación Escolar						
Talleres preventivo ante el ahogamiento						
Prevención de la obesidad infantil						

### 3. ÁREA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA	
	2º CICLO	1º - 2º	3º -4º	5º -6º	1º - 2º	3º- 4º
Programa Vivir en Igualdad					2º	4º

### 4. ÁREA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, MIGRACIÓN, ACCIÓN EXTERIOR, COOPERACIONAL DESARROLLO, TRANSPARENCIA Y BUEN GOBIERNO

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA	
	2º CICLO	1º - 2º	3º -4º	5º -6º	1º - 2º	3º- 4º
Patrullas mediadoras			4º			
Vive y Convive				6º		



## 5. POLICIA LOCAL

ACTIVIDADES	INFANTIL 5 AÑOS	4º PRIMARIA	1º ESO	4º ESO
<b>OPCIÓN 1: ACTIVIDADES EN EL CENTRO ESCOLAR</b>				
Teatro de guiñol				
Peatón Pasajero Conductor bici				
Carril bici Normativa vmp Señal tráfico Equipo ciclista Equipo bici				
Ciclomotores: • Normativa y uso • Prevención accidentes Alcohol: • Influencia en el organismo • Influencia en la conducción MVP: • Normativa y uso				
<b>OPCIÓN 2: ACTIVIDADES CONFERENCIAS ONLINE</b>				
Teatro de guiñol				
Peatón Pasajero Conductor bici				
Carril bici Normativa vmp Señal tráfico Equipo ciclista Equipo bici				
Ciclomotores: • Normativa y uso • Prevención accidentes Alcohol: • Influencia en el organismo • Influencia en la conducción MVP: • Normativa y uso				
<b>OPCIÓN 3: ACTIVIDADES EN LA PISTA INFANTIL DE TRÁFICO (P.I.T.)</b>				
Teatro de guiñol Fichas policiales Audiovisuales Prácticas circuito PIT				
Normas Comportamiento y conducción bici Prácticas circuito PIT				



## 6. ÁREA DE SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º -2º	3º -4º	1º-2º
Cambio mi modelo de consumo							
Cuidando mi barrio							
El hábitat y la vida del camaleón							
Esto me suena							
Ecoresiduos...reduce y separa							
Conservación especies marinas y litorales							
Huerto escolar, siembra y aprende							
Yo sí cuido el agua							
#GeneraciónRestauración							
Huellas en el aula							

## OTRAS ENTIDADES



### 1. CAC MÁLAGA

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º -2º	3º -4º	1º-2º
Visita con talleres							
Visita dinamizada							



## 2. CIFAL MÁLAGA- UNITAR

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º -2º	3º -4º	1º-2º
Educación en ODS				6º			



## 3. AULA MEDITERRÁNEA. INSTITUTO EUROPEO DE LA ALIMENTACIÓN MEDITERRÁNEA (IEAMED). AGENCIA DE GESTIÓN AGRARIA Y PESQUERA DE ANDALUCÍA

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º -2º	3º -4º	1º-2º
Aula mediterránea del IEAMED		2º					



## 4. ASOCIACIÓN DE VOLUNTARIOS DE ONCOLOGÍA INFANTIL (AVOI)

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º -2º	3º -4º	1º-2º
Dona medula y sangre y serás mi héroe							



## 5. MÁLAGA CARDIOPROTEGIDA, SEGURA Y SOLIDARIA. ASOCIACIÓN DE EXPACIENTES DE MEDICINA INTENSIVA O UCI (EXPAUMI)

ACTIVIDAD	EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	CICLOS FORMATIVOS	PROFESORADO, PERSONAL ADMIN Y SERVICIOS; AMPAS
	1º-2º	3º-4º	1º-2º	1º-2º	
Taller de Actuación en un escenario seguro ante Emergencias Sanitarias y Prevención de Parada Cardiorrespiratoria		4º	2º		
Taller en escenario seguro de Resucitación Cardiopulmonar y uso del Desfibrilador Externo Automático (DEA) en escenario de seguridad		4º	2º		
Taller en escenario seguro de la aplicación móvil de los Desfibriladores Externos Automáticos (DEAS) de Málaga capital		4º	2º		
Taller de Donación de Órganos y Tejidos hacia la ciudadanía en general		4º	2º		



**ÁREA DE EDUCACIÓN**





# MÁLAGA PARA LOS ESCOLARES



# INFORMACIÓN

## GENERAL DEL PROGRAMA

### DESTINADO A:

Escolares de:

- 2º Ciclo de Educación Infantil
- Educación Primaria
- Educación Secundaria Obligatoria
- Bachillerato
- Ciclos Formativos

### CALENDARIO:

El Programa se desarrollará de **octubre de 2022 a junio de 2023**.

### NÚMERO DE ACTIVIDADES A ELEGIR:

Según el número de unidades de 2º ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria que integren el centro escolar solicitante, éste podrá acceder al siguiente número máximo de actividades:

**4 Actividades** para aquellos centros que tengan **hasta 12 unidades.**

**6 Actividades** para aquellos centros que tengan **de 13 a 24 unidades.**

**7 Actividades** para aquellos centros que tengan **25 ó más unidades.**

El centro debe cumplimentar debidamente la "Solicitud de Inscripción" especificando el nivel y curso elegido por el centro y su correspondiente número de alumnado.

### ADJUDICACIÓN DE ACTIVIDADES:

La adjudicación de las actividades se hará siguiendo el criterio de orden de llegada de las solicitudes.

Aquellos centros a los que no se les pudiera atender por haber concluido la oferta de actividades quedarán en lista de espera y se les atenderá en el caso de una ampliación posterior de la oferta o anulación por otro centro de alguna de las actividades adjudicadas.

# CONOCE EL AYUNTAMIENTO Y LOS SERVICIOS PÚBLICOS



## A.1.01. Ayuntamiento

### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

### DESTINADO A:

Escolares de 3º a 6º de Educación Primaria y de 1º y 2º curso de Educación Secundaria Obligatoria

### OBJETIVOS:

- Conocer el edificio del Ayuntamiento.
- Conocer el funcionamiento y organización de la Administración Municipal.

### ¿QUÉ SE VISITA?

El edificio principal del Ayuntamiento, Casona del Parque, por el que se hace un recorrido general que finaliza con un "Pleno Infantil" que realizan los escolares participantes en el Salón de Plenos.

### NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

### MATERIAL QUE APORTA

#### EL AYUNTAMIENTO:

Cuaderno didáctico "El Ayuntamiento de Málaga"  
En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga (<https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/el-ayuntamiento-de-malaga/>) se encuentra el cuaderno de la actividad.

### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

### COLABORA:

Servicio de Protocolo del Excmo. Ayuntamiento de Málaga

## A.1.02. Centro Zoosanitario Municipal

### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

### DESTINADO A:

Escolares de 3º a 6º de Educación Primaria

### OBJETIVOS:

- Educar e informar sobre la tenencia responsable de animales de compañía.
- Dar a conocer las instalaciones y servicios del centro.
- Concienciar sobre la necesidad de conservación y protección de las poblaciones del camaleón común en Málaga.

### ¿QUÉ SE VISITA?:

Las instalaciones del Centro Zoosanitario Municipal

### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

### COLABORA:

Centro Zoosanitario Municipal y Área de Sostenibilidad Medioambiental

## **A.1.03. Empresa Malagueña de Transportes. Taller Educabús**

### **DESTINADO A:**

Escolares de 5º y 6º curso de Educación Primaria

### **OBJETIVOS:**

- Difundir los beneficios del Transporte sostenible.
- Trasladar buenas prácticas en el uso del autobús por el beneficio que tiene para todas las personas: no ocupar los carriles-bus ni las paradas, respetar la cola, ceder el asiento a quien lo necesite, etc.
- Dar a conocer las acciones en términos de innovación que lleva a cabo la EMT.
- En general, trasladar una imagen veraz y actual de la Empresa Malagueña de Transportes (E.M.T.).

### **NÚMERO DE ESCOLARES POR TALLER:**

Un grupo clase

### **LUGAR DONDE SE REALIZA**

### **LA ACTIVIDAD:**

En el centro escolar participante. Se desarrollará en el aula o salón de actos del curso/s a quién se destine la actividad.

### **MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:**

Tarjeta-bus con viajes por escolar participante y otros materiales aportados por la E.M.T.

### **OBSERVACIONES:**

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital.

### **COLABORA:**

Empresa Malagueña de Transportes (E.M.T.)

# CONOCE EL ENTORNO NATURAL Y EL MEDIO AMBIENTE

# A2

## ACTIVIDADES QUE INCLUYEN SERVICIO DE TRANSPORTE:

El Parque del Oeste

## ACTIVIDADES QUE NO INCLUYEN SERVICIO DE TRANSPORTE:

- Acuario Museo Aula del Mar.
- El Puerto y el Acuario Museo Aula del Mar.
- La Playa.
- La Desembocadura del Guadalhorce.
- El Parque de Málaga.
- Yacimientos Arqueológicos de la Araña.

### A.2.01. Parque del Oeste

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

#### DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil y de 1º y 2º curso de Educación Primaria.

#### OBJETIVOS:

- Conocer el Grupo Zoológico del Parque del Oeste.
- Aprender la importancia de la convivencia con el entorno que nos rodea.
- Aprender actitudes de respeto hacia nuestros parques y el medioambiente.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

Se realiza una visita por las instalaciones del Parque del Oeste, conociendo las costumbres de las especies animales que allí habitan, el entorno y sus diferentes espacios: lago artificial, grupo zoológico y escultórico, espacio de recreo "parques infantiles", además de la gran variedad de especies vegetales.

## NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

## TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

## ORGANIZAN:

Empresa de Limpiezas Municipales y Parque del Oeste, S.A.M. LIMPOSAM.

Área de Sostenibilidad Medioambiental

Área de Educación

### A.2.02. Acuario Museo Aula del Mar

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

#### DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil y de 1er y 2º curso de Educación Primaria.

#### OBJETIVOS:

- Conocer el medioambiente marino, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la relación que existe entre el ser humano y el mar.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

La visita se desarrolla en la sede del Acuario Museo del Aula del Mar donde se visitan sus instalaciones y se realizan talleres y juegos sobre temas marinos.

## NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

## TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

### A.2.03. La Playa

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

#### DESTINADO A:

Escolares de 3º a 6º curso de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

#### OBJETIVOS:

- Conocer el medioambiente marino de nuestras costas, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la relación que existe entre el ser humano y el mar.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

Visita a la playa del Peñón de Cuervo donde se realizan diferentes actividades.

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

#### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

#### OBSERVACIONES:

- Los escolares deben ir provistos de agua, sombrero, ropa y calzado cómodos y materiales para escribir.

### A.2.04. La Desembocadura del Guadalhorce

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

#### DESTINADO A:

Escolares de 3º a 6º curso de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria.

#### OBJETIVOS:

- Conocer el medioambiente marino de nuestras costas, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la relación que existe entre el ser humano y el mar.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

La Desembocadura del Guadalhorce para conocer la

importancia de este enclave del río donde se realizarán diferentes observaciones de flora y fauna

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

#### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

#### OBSERVACIONES:

- Los escolares deben ir provistos de agua, ropa y calzado cómodo, sombrero, material para evitar la picadura de mosquitos y materiales para escribir.
- Asimismo pueden llevar prismáticos para la observación de la flora y la fauna.

### A.2.05. El Puerto y el Acuario Museo Aula del Mar

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

#### DESTINADO A:

Escolares de 3º a 6º de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

#### OBJETIVOS:

- Conocer el medioambiente marino de nuestras costas, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la relación que existe entre el ser humano y el mar.
- Conocer las instalaciones portuarias.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

La visita se inicia en el Acuario Museo Aula del Mar con la presentación de la actividad y proyección de un audiovisual sobre el mar.

Posteriormente se visitan las instalaciones portuarias y se realiza un recorrido por el Puerto.

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

#### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

**OBSERVACIONES:**

Los escolares irán provistos de agua, ropa y calzado cómodo, sombrero y materiales para escribir.

**A.2.06. El Parque de Málaga****TIPO DE ACTIVIDAD:**

Visita guiada.

**DESTINADO A:**

Escolares de 3º a 6º curso de Educación Primaria.

**OBJETIVOS:**

- Conocer la historia y la influencia del Parque en nuestra ciudad.
- Sensibilizar a los escolares de la importancia que tienen los espacios verdes.
- Conocer y valorar su conservación, tanto de la flora como del Patrimonio Histórico Artístico que alberga en su interior.

**¿QUÉ SE VISITA?:**

Se iniciará el recorrido en la fuente central de la Plaza de la Marina, dónde le recibirá la persona que guíe la visita para pasar al interior del Parque y recorrer sus laterales. Durante este recorrido se hacen diversas paradas en los puntos botánicos más interesantes y en algunas glorietas.

**NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:**

Un grupo clase.

**TRANSPORTE:**

Por cuenta del centro educativo.

**A.2.07. Yacimientos Arqueológicos de la Araña****TIPO DE ACTIVIDAD:**

Visita guiada.

**DESTINADO A:**

Escolares de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**OBJETIVOS:**

- Dar a conocer el Patrimonio Histórico y Cultural de nuestra ciudad.
- Propiciar que los escolares adquieran nociones y conocimientos acerca de la evolución humana, la prehistoria, la botánica, la evolución del paisaje y de sus pobladores en la bahía de Málaga.
- Sensibilizar a los escolares en el respeto al patrimonio y del cuidado del medio ambiente en general.

**¿QUÉ SE VISITA?:**

Esta visita guiada se enmarca dentro del ámbito de la difusión del Patrimonio Cultural Prehistórico que posee la Bahía de Málaga en general y La Araña en particular. Se aborda una horquilla temporal de medio millón de años, desde los primeros pobladores de la Bahía de Málaga (achelenses) hasta el final de la Edad del Cobre. La visita consta de dos partes:

1. Visita guiada al Centro de Interpretación, donde se muestran museográficamente las Culturas de La Araña
2. Visita guiada a los mismos yacimientos de La Araña.

**NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:**

Un grupo clase

**TRANSPORTE:**

Por cuenta del centro educativo

**OBSERVACIONES:**

Los escolares deben ir provistos de agua, ropa y calzado cómodos.

## A3

# CONOCE EL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO

## A.3.01. La Catedral de Málaga

### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

### DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

### OBJETIVOS:

- Conocer la historia de este edificio y cómo se realizó su construcción.
- Valorar los bienes artísticos que alberga el interior de sus muros.
- Aprender a respetar y conservar nuestro Patrimonio Histórico Artístico.

### ¿QUÉ SE VISITA?

El punto de encuentro es en Calle Cister nº2, junto a las cadenas de entrada a la Catedral. Una vez en el interior de la misma se realiza un recorrido por la arquitectura del edificio, su decoración y sus valiosos objetos artísticos.

### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

### MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:

Cuaderno didáctico "La Catedral de Málaga". En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga <https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/la-catedral-de-malaga/> se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

### COLABORA:

Catedral de Málaga

## A.3.02. La Alcazaba

### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada.

### DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º curso de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

### OBJETIVOS:

- Conocer las construcciones más importantes y representativas que nos dejaron romanos y árabes en nuestra ciudad.
- Aprender a valorar y conservar nuestro Patrimonio Histórico Artístico.
- Reconocer las huellas históricas que las culturas árabe y romana han dejado en la ciudad.

### ¿QUÉ SE VISITA?

Se realiza un recorrido por su recinto fortificado hasta llegar a las zonas del Palacio, que se encuentra en la parte superior donde se podrá ver la exposición que actualmente contiene.

El lugar de encuentro será el punto de información turística situado en la entrada al monumento en C/ Alcazabilla.

### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

### MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:

Cuaderno didáctico "En busca de la huella musulmana: Alcazaba y Gibralfaro". En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga <https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/alcazaba-y-gibralfaro/> se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

### COLABORA:

Área de Cultura.

### A.3.03. El Castillo de Gibralfaro

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

#### DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

#### OBJETIVOS:

- Conocer la historia de esta fortificación, sus características constructivas y defensivas.
- Aprender a valorar y respetar el Patrimonio Histórico de nuestra ciudad.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

El Centro de Interpretación que hay en su interior donde se explica al alumnado la historia del Castillo, el objetivo de su construcción y el contenido de la exposición que allí se encuentra. Después se realiza un recorrido por las murallas del recinto haciendo varias paradas en sus puntos más interesantes.

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

#### MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:

Cuaderno didáctico "En busca de la huella musulmana: Alcazaba y Gibralfaro".

En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga <https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/alcazaba-y-gibralfaro/> se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

#### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### COLABORA:

Área de Cultura.

### A.3.04. El Teatro Romano

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

#### DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de educación primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

#### OBJETIVOS:

- Conocer la historia del Teatro Romano, sus características y su historia.
- Aprender a valorar y respetar el Patrimonio Histórico y Cultural de nuestra ciudad.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

El centro de interpretación y el Teatro Romano.

El Teatro Romano de Málaga es el principal vestigio conservado de la presencia romana en la ciudad. Fue construido en los primeros años del siglo I d.C, es decir, a comienzos del Imperio, en un momento en el que se llevarán a cabo numerosos edificios públicos con el fin de convertir a la ciudad en la imagen de la nueva vida política, económica y religiosa.

La visita tiene una duración aproximada de 45 minutos pero se ofrece la posibilidad a los centros educativos de continuar la jornada visitando **de forma libre** otros lugares cercanos e interesantes del centro de la ciudad (Judería, Plaza de la Merced, Parque, entorno Catedral, etc) hasta completar 2 o 2,5 horas de salida cultural.

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 (dos grupos escalonados)

#### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### COLABORA:

Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía

## A.3.05. Itinerarios Urbanos

### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

### DESTINADO A:

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria

### OBJETIVOS:

- Conocer el centro de la ciudad.
- Desarrollar la orientación espacial con el manejo de mapas.
- Conocer un poco más sobre la historia de la ciudad.
- Aprender a valorar y conservar el Patrimonio Histórico Artístico.
- Participar activamente en actividades de grupo.

### PUNTO DE ENCUENTRO:

El punto de encuentro es en calle Guillén Sotelo, en la parada de autobuses.

### ¿QUÉ SE VISITA?

Se realiza un recorrido por el centro histórico de la ciudad.

### Modalidades a elegir:

- A) Histórico.
- B) Curiosidades.

### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase.

### MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:

Cuaderno didáctico "Tras las huellas de tu ciudad. De la Málaga romana a nuestros días". En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga <https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/tras-las-huellas-de-tu-ciudad/> se encuentra dicho cuaderno didáctico que complementa la actividad.

### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

## A.3.06. El Archivo Municipal y la Fundación Rafael Pérez Estrada

### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada. Esta actividad incluye conocer el Archivo Municipal y (según disponibilidad) el Legado de Rafael Pérez Estrada.

### DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

### OBJETIVOS:

- Conocer la historia del edificio del Archivo.
- Favorecer el interés y el respeto del alumnado por el Patrimonio Documental de la ciudad, reforzando su identidad cultural.
- Difundir el Archivo Municipal como institución cultural y como oficina municipal al servicio de los ciudadanos.
- Despertar en los escolares su curiosidad y sentido crítico.
- Tener su primer contacto con documentación original del Archivo.
- Introducirlos en los rudimentos básicos de la investigación histórica, aprovechando tanto los soportes tradicionales como los de las nuevas tecnologías.
- Conocer la obra literaria y plástica de Rafael Pérez Estrada.

### ¿QUÉ SE VISITA?

- Visita general del edificio del Archivo Municipal
- Sala de Lectura
- El Gabinete donde digitalizamos documentos
- Una visita rápida a un depósito de libros y documentos
- Visita al Legado de Rafael Pérez Estrada

### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase.

Para las visitas combinadas Archivo y Legado Rafael Pérez Estrada, el grupo se dividirá en dos y realizará la visita simultáneamente.

### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

### COLABORA:

Archivo Municipal de Málaga y Fundación Rafael Pérez Estrada (Área de Cultura)

# CONOCE LOS MUSEOS Y ESPACIOS CULTURALES

# A4

En las visitas a los diferentes Museos, se recomienda que el grupo clase vaya acompañado por 2 personas dado que deberán dividirse en grupos más pequeños para realizar las actividades.

## A.4.01. Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)

### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

### DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

### OBJETIVOS:

- Acercar los escolares a las manifestaciones artísticas como hechos estéticos y expresivos.
- Desarrollar capacidades orientadas a la comprensión y apreciación de las manifestaciones artísticas y culturales.
- Fomentar actitudes orientadas al respeto y valoración del Patrimonio Histórico Artístico.

### ¿QUÉ SE VISITA?

Las salas del Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)

### MÁS INFORMACIÓN EN:

[www.cultura.malaga.eu](http://www.cultura.malaga.eu)

### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

### COLABORA:

Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)  
Área de Cultura

## A.4.02. Museo Casa Natal Picasso

### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada/Exposición Taller

**OPCIÓN 1:** Visita guiada combinada a la Casa Natal y a la Exposición Temporal (60 minutos)

**OPCIÓN 2:** Visita guiada y realización de taller (90 minutos)

### DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

### OBJETIVOS:

- Conocer la vida de Pablo Ruiz Pícaso con especial atención a los años de infancia en Málaga y la influencia que ésta tuvo en toda su producción artística (pintura, cerámica, dibujo, grabado,...).
- Analizar la obra de Picasso desde su contexto y su recuperación en el arte contemporáneo.
- Integrar el conocimiento con experiencias sensoriales y emocionales en el museo, que contribuyan al desarrollo personal del alumnado.

### ¿QUÉ SE VISITA?

El grupo realiza un recorrido por el edificio donde nació Pablo Ruiz Picasso en la Plaza de la Merced, donde se encuentran obras y objetos personales originales así como documentos que testimonian la relación entre el artista y su ciudad natal, para transmitir que Málaga está en la raíz de la personalidad y la obra de Picasso. Asimismo, según calendario y contenidos, se incluirá visita guiada a las exposiciones temporales. Consultar web: <https://museocasanatalpicasso.malaga.eu/>

### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

### COLABORA:

Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales.

### A.4.03. Centre Pompidou Málaga

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada/Exposición Taller

#### A.4.03.1. OPCIÓN 1: La Colección

#### DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Bachillerato y Ciclos Formativos

#### ¿QUÉ SE VISITA?

En esta opción, los escolares se dividen en 2 grupos que realizarán la misma actividad. Se realiza un recorrido interdisciplinar por las distintas salas que configuran la colección del Centre Pompidou Málaga, donde podrán conocer cómo los artistas narran y experimentan la historia de las grandes movimientos artísticos contemporáneos desde el siglo XX hasta la actualidad.

#### A.4.03.2. OPCIÓN 2: La Colección y la Exposición-taller

#### DESTINADO A:

Escolares de Educación Primaria

#### ¿QUÉ SE VISITA?

En caso de elegir esta opción, el alumnado se divide en 2 grupos que harán lo mismo pero en orden inverso: mientras uno visita la Colección, el otro explorará la exposición-taller (Espacio Público Joven), y viceversa. En este espacio se van sucediendo exposiciones interactivas especialmente diseñadas para escolares de Educación Primaria. El alumnado se enfrenta en primera persona a la creación contemporánea a través de dispositivos que se manipulan.

#### OBJETIVOS:

- Establecer una relación directa, empática y horizontal con la producción artística contemporánea.
- Entender las particularidades de los procesos de creación y expresión artística propios de la contemporaneidad.
- Presentar el arte como una estrategia dinámica con una función social y cultural.

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

50 escolares máximo (dos grupos de 25)

#### OBSERVACIONES:

Es imprescindible que el centro educativo elija una de las 2 opciones señaladas.

#### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

#### COLABORA:

Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales.

### A.4.04. Visita Museo Ruso San Petersburgo/Málaga

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada con taller

Inaugurado en 2015, este museo ofrece a la comunidad educativa y al público en general la posibilidad de disfrutar del arte a través de distintos espacios expositivos de gran formato. Las exposiciones tienen carácter temporal y la oferta expositiva cambiará a lo largo del curso escolar por lo que recomendamos consultar la web <https://www.coleccionmuseoruso.es/>

#### DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

#### OBJETIVOS:

- Conocer el Arte y sus distintas tendencias a través del recorrido didáctico por las exposiciones programadas
- Visualizar la creación artística como una forma de relación con nuestro entorno directo.
- Acercar a los estudiantes a las diversas expresiones culturales a través del Arte y los artistas fomentando su actitud y pensamiento crítico.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

El alumnado, se dividirá en 2 grupos y realizarán un recorrido por las distintas salas del museo para ir descubriendo las cualidades estéticas y temáticas que dan forma a las creaciones artísticas. Junto a la visita, el alumnado participará en un taller de creación artística en el que experimentará de forma directa los conceptos vistos en las salas, siempre desde una posición activa basada en el pensamiento creativo.

**NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:**

50 escolares máximo (dos grupos de 25)

**TRANSPORTE:**

Esta visita incluye servicio de transporte

**COLABORA:**

Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales.

**A.4.05. CAC MÁLAGA****DESTINADO A:**

Escolares de Educación Infantil, 5 años, y Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

**¿QUÉ SE VISITA?**

Las instalaciones del Centro de Arte Contemporáneo (CAC Málaga)

**OBJETIVOS:**

- Acercar el arte contemporáneo a los escolares de nuestra ciudad.
- Romper las barreras que existen entre el arte de nuestro tiempo y el espectador.
- Conocer y comprender las diferentes tendencias que sigue el arte actual.
- Fomentar la libertad creativa y de expresión.

**A.4.05.1. Opción 1: Visita Taller****DESCRIPCIÓN:**

Se trata de una visita participativa adaptada a los diferentes niveles educativos. Posteriormente el grupo trabajará en nuestra aula-taller de una forma libre y creativa tomando como referencia las obras previamente comentadas. Posteriormente el grupo trabajará en el Aula-taller de una forma libre y creativa tomando como referencia las obras previamente consultadas.

**DESTINATARIOS:**

Escolares de Educación Infantil y Educación Primaria

**NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:**

Un grupo clase

**DURACIÓN:**

2 horas

**MATERIAL QUE SE APORTA:**

El CAC MÁLAGA aporta los materiales para realizar el taller

**TRANSPORTE:**

Esta visita incluye servicio de transporte

**COLABORA:**

CAC MÁLAGA

**A.4.05.2. Opción 2: Visita Dinamizada****DESCRIPCIÓN:**

Se trata de una visita participativa adaptada a los diferentes niveles educativos en las cuales se comentan las obras seleccionadas de las exposiciones temporales y de las colecciones permanentes. También se realizan recorridos temáticos adaptados al interés de cada grupo, como por ejemplo "Miradas de Mujer" (recorrido por las artistas presentes en el centro) o recorridos más específicos relacionados con las especialidades de los ciclos formativos (educación infantil, turismo, fotografía...).

**DESTINADO A:**

Escolares de segundo Ciclo de Educación Infantil (5 años), Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:**

Un grupo clase

**DURACIÓN:**

1 hora

**TRANSPORTE:**

Esta visita incluye servicio de transporte

**COLABORA:**

CAC MÁLAGA

## A.4.06. Museo Revello de Toro

### TIPO DE VISITA:

Visita guiada

### DESTINADO A:

Escolares de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

### OBJETIVOS:

- Aprender a respetar, valorar y conservar nuestro Patrimonio Histórico- Artístico.
- Conocer la obra de Félix Revello de Toro.
- Valorar y conocer la rehabilitación de la arquitectura de la Casa Taller de Pedro de Mena.
- Potenciar la figura de Pedro de Mena.
- Fomentar y desarrollar las capacidades creativas y expresivas de los escolares.

### ¿QUÉ SE VISITA?

El histórico edificio que alberga el Museo Revello de Toro, que fue la casa-taller del escultor e imaginero Pedro de Mena. El edificio consta de tres plantas que albergan tres salas de exposiciones. En sala memorial Pedro de Mena, se proyectará un audiovisual de diez minutos y un punto de información interactiva.

Asimismo, se realizará un recorrido por las salas expositivas del museo con más de un centenar de obras del pintor Félix Revello de Toro.

### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

### MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:

Material didáctico audiovisual y cuaderno didáctico post visita

### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

### COLABORA:

Museo Revello de Toro

## A.4.07. Museo Carmen Thyssen Málaga

Se ofrecen 4 tipos de visitas

### A.4.07.1. Visita Sensorial

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita dinamizada

#### DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil y de 1º y 2º curso de Educación Primaria

#### OBJETIVOS:

- Estimular la autoestima personal y la capacidad creativa del alumnado a través de la experiencia vivida en el espacio expositivo y educativo del Museo.
- Facilitar un espacio y tiempo para la experimentación y la expresión creativa.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación.
- Propiciar la asimilación respetuosa de los límites tanto en la dinámica dialógica, como en el uso del espacio museístico, reforzando la capacidad de escucha.

#### ¿EN QUÉ CONSISTE?

Visitamos el espacio museístico, favoreciendo hábitos personales y sociales para la convivencia, trabajando el límite desde una perspectiva sana, respetuosa y comprensiva con las necesidades de los niños y niñas de estas edades. En un segundo momento, activamos el ambiente preparado en el espacio educativo donde proponemos una vivencia de aprendizaje autónomo a partir de la experimentación sensorial y el juego libre.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

La visita se realiza por las salas de la Colección o de las exposiciones temporales, aunque puede incluir otros espacios museísticos.

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

#### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro escolar

## A.4.07.2. Visita Creativa

### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita dinamizada

### DESTINADO A:

Escolares de 3º a 6º curso de Educación Primaria

### OBJETIVOS:

- Facilitar el desarrollo cognitivo ensayando el tránsito del pensamiento asociativo simple a la abstracción lógica a partir de situaciones concretas.
- Estimular la autoestima personal y la capacidad creativa del alumnado a través de la experiencia vivida en el espacio expositivo y educativo del Museo.
- Facilitar un espacio y tiempo para la experimentación y la expresión creativa.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación.

### ¿EN QUÉ CONSISTE?

Visitamos el espacio museístico mediante el análisis de diferentes obras y ejemplos de la cultura visual, propiciando el diálogo y la reflexión sobre un tema de interés elegido para estos ciclos educativos. Incluye dinámicas que implican el desarrollo del pensamiento creativo.

### ¿QUÉ SE VISITA?

La visita se realiza por las salas de la Colección o de las exposiciones temporales, aunque puede incluir otros espacios museísticos.

### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro escolar

## A.4.07.3. Visita Taller

### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita Taller

### DESTINADO A:

Escolares de 3º a 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

### OBJETIVOS:

- Facilitar el desarrollo del pensamiento hipotético deductivo desde una perspectiva crítica y creativa.
- Estimular la autoestima personal y la capacidad creativa del alumnado a través de la experiencia vivida en el Museo.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación.
- Facilitar un espacio y tiempo para la experimentación y la expresión creativa.

### ¿QUÉ SE VISITA?

La visita se realiza por los espacios expositivos (aunque puede incluir espacios no expositivos) y el taller tiene lugar en el espacio educativo del Museo.

### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro escolar

## A.4.07.4. Visita Dialogada

### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita Dialogada

### DESTINADO A:

Escolares de Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

### OBJETIVOS:

- Facilitar el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación.
- Reforzar las habilidades para la expresión verbal descriptiva y argumentativa a partir del análisis de diferentes productos de la cultura visual.
- Facilitar un espacio y tiempo para la experimentación y la expresión creativa.

**¿QUÉ SE VISITA?**

La visita se realiza por las salas de la Colección o de las exposiciones temporales, aunque puede incluir otros espacios museísticos.

**EN QUÉ CONSISTE LA ACTIVIDAD:**

Se visita el espacio museístico mediante el análisis de diferentes obras y ejemplos de la cultura visual, propiciando el diálogo y la reflexión sobre un tema que conecte los contenidos del Museo con la actualidad social, promoviendo el desarrollo del pensamiento crítico y creativo que permite cuestionar la realidad y elaborar opiniones propias.

**METODOLOGÍA:**

El Área de Educación del Museo Carmen Thyssen Málaga, propone una metodología fundamentada en la pregunta abierta y la escucha, fomentando que los participantes expresen con libertad sus pensamientos, produciéndose un cruce de saberes y reflexiones que favorecerán el aprendizaje en comunidad, siendo el proceso creativo fundamental para la consolidación de estos saberes.

**NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:**

Un grupo clase

**DURACIÓN:**

90 minutos

**TRANSPORTE:**

Por cuenta del centro escolar

## A.4.08. Museo del Vidrio y Cristal

**TIPO DE ACTIVIDAD:**

Visita guiada

**DESTINADO A:**

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria

**OBJETIVOS:**

- Conocer la historia de las artes decorativas, el vidrio y el cristal, a través de la vida doméstica europea.
- Conocer las técnicas de fabricación y decoración del cristal.
- Servir de motivación para fomentar futuros artesanos.

**¿QUÉ SE VISITA?**

El Museo del Vidrio de Málaga, instalado en una casa característica de la arquitectura barroca del siglo XVIII. El Museo consta de 16 salas en las que están expuestas unas 1.000 piezas entre muebles, cuadros, objetos de decoración, vidrio y cristal, que recorren la historia desde el siglo V a.C., pasando por los siglos XVI, XVII, XVIII, XIX Y XX, hasta nuestros días. En la planta baja se puede ver una importante colección de vidrieras emplomadas inglesas.

**OBSERVACIONES:**

El Museo del Vidrio y Cristal está situado en la Plazuela Santísimo Cristo de la Sangre nº 2

**NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:**

Un grupo clase

**TRANSPORTE:**

Por cuenta del centro escolar

## A.4.09. Museo del Vino

**TIPO DE ACTIVIDAD:**

Visita guiada

**DESTINADO A:**

Escolares de Educación Primaria y Educación de Secundaria Obligatoria

**OBJETIVOS:**

- Situar en su contexto geográfico e histórico el cultivo del viñedo en la provincia de Málaga.
- Conocer los procesos del cultivo del viñedo y el proceso de elaboración del vino en la provincia de Málaga adaptado según las edades.
- Conocer el proceso de elaboración de las litografías y su relación con Málaga.
- Tocar, sentir y hacer que los sentidos y emociones sean partícipes de la visita.

**¿QUÉ SE VISITA?**

La visita se desarrolla en la Sala de Exposiciones del Museo del Vino, sito en la Plaza de los Viñeros nº 1, mediante diferentes recursos didácticos adaptados a la edad de los escolares y fomentando su participación.

**NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:**

Un grupo clase de máximo 25 escolares incluyendo profesorado

**TRANSPORTE:**

Por cuenta del centro escolar

**A.4.10. Museo Aeronáutico del Aeropuerto de Málaga****TIPO DE ACTIVIDAD:**

Visita guiada

**DESTINADO A:**

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**OBJETIVOS:**

- Conocer y comprender la tecnología del mundo aeronáutico y la enorme evolución que el Transporte aéreo ha tenido en el siglo XX.
- Conocer la historia de los Aeropuertos y del Transporte: aéreo y sus proyectos para el futuro.

**¿QUÉ SE VISITA?**

El itinerario se inicia ante la primera terminal de pasajeros que tuvo el aeropuerto de Málaga. En el interior de este edificio se recorren las dependencias e instalaciones del Museo, donde se puede observar diverso material aeronáutico: fotografías, carteles, documentación, aparatos aéreos, equipos de navegación o comunicación, uniformes, etc., todos ellos utilizados en la historia de la navegación malagueña.

**NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:**

Un grupo clase

**TRANSPORTE:**

Esta visita incluye servicio de transporte.

**COLABORA:**

A.E.N.A. - Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol

**A.4.11. Teatro Cervantes****TIPO DE ACTIVIDAD:**

Visita guiada

**DESTINADO A:**

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

**OBJETIVOS:**

- Dar a conocer el Teatro Cervantes como Bien de Interés Cultural: su arquitectura, su historia y su valor artístico.
- Explicar la función que desempeña en la ciudad como teatro público y el porqué de la diversidad de su programación.
- Definición y diferenciación de las artes escénicas.

**¿QUÉ SE VISITA?**

El patio de butacas y el paraíso

**NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:**

Un grupo clase

**Material que se aporta:**

Cuaderno didáctico digital "Un Paseo por el Teatro". En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga <https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/un-paseo-por-el-teatro/> se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

**TRANSPORTE:**

Esta visita incluye servicio de transporte

**COLABORA:**

Teatro Cervantes

## A5

## MÁLAGA INNOVADORA

### A.5.01. Málaga y la Industria Parque Tecnológico de Andalucía (PTA)

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

#### DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### OBJETIVOS:

- Dar a conocer el desarrollo industrial de Málaga.
- Conocer el Parque Tecnológico a través de su Centro de Interpretación.
- Visitar una de las empresas del PTA.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

El Centro de Interpretación del Parque Tecnológico y conocerán in situ una de las empresas pertenecientes al Parque Tecnológico.

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

#### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

### A.5.02. Visita al Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad

#### TIPO DE VISITA:

Visita guiada

#### DESTINADO A:

Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

#### OBJETIVOS:

- Reflexionar sobre los problemas ambientales relacionados con la utilización de energía de origen fósil. Conocer las nuevas formas (energías renovables), mucho menos contaminantes, no emisoras de CO<sup>2</sup> y respetuosas con el medio ambiente.
- Actuar de manera más eficiente en nuestro día a día en el hogar, la escuela, el trabajo, el ocio o el Transporte: para poder reducir las emisiones de CO<sub>2</sub> y los gases contaminantes vinculados al consumo energético excesivo.
- Descubrir cómo la aplicación de las nuevas tecnologías puede mejorar la utilización de la energía, sus formas de generación y su control.
- Comprobar las bondades de las fuentes de energías renovables visitando la instalación de una "Vivienda Sostenible" y experimentar las características más relevantes de los automóviles eléctricos y sus ventajas para el medioambiente.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

Se visita el "Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad" ubicado en el Complejo Tabacalera, módulo E1 en Avda. Sor Teresa Prat, 15. Durante la actividad se trabaja en grupo sobre los efectos que producen en el medio ambiente las emisiones de gases contaminantes y de efecto invernadero. Además se informa sobre la aplicación de las nuevas tecnologías para la mejora del ciclo de la energía desde su generación hasta su consumo, especialmente en el sector del transporte.

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

#### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

#### COLABORA:

Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad. Área de Innovación y Nuevas Tecnologías.

### **A.5.03. El Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad visita tu centro.**

#### **TIPO DE ACTIVIDAD:**

Charla coloquio

#### **DESTINADO A:**

Alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

#### **¿EN QUÉ CONSISTE LA ACTIVIDAD?**

Se informa sobre la aplicación de las nuevas tecnologías para la mejora del ciclo de la energía desde su generación hasta su consumo.

#### **LUGAR:**

En el centro escolar participante

#### **NÚMERO DE ESCOLARES:**

Un grupo clase

#### **OBSERVACIONES:**

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital

#### **COLABORA:**

Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad. Área de Innovación y Nuevas Tecnologías.

# A6

## CONOCE OTROS CENTROS DE INTERÉS SOCIAL

### A.6.01. Visita a la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE)

#### TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

#### DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

#### OBJETIVOS:

- Conocer cómo se desenvuelven las personas ciegas o con deficiencias visuales.
- Tomar conciencia de ello para facilitarles la integración en la sociedad.

#### ¿QUÉ SE VISITA?

El edificio y las instalaciones de la O.N.C.E.

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

#### TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

#### COLABORA:

Organización Nacional de Ciegos Españoles (O.N.C.E.)

# EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA

# 3

# INFORMACIÓN

## GENERAL DEL PROGRAMA

### NÚMERO DE ACTIVIDADES A ELEGIR:

Según el número de unidades de 2º ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio que integren el centro escolar solicitante, éste podrá acceder al siguiente número máximo de actividades:

- 2 Actividades** para aquellos centros que tengan **hasta 12 unidades.**
- 4 Actividades** para aquellos centros que tengan **de 13 a 24 unidades.**
- 5 Actividades** para aquellos centros que tengan **25 o más unidades.**

El centro debe cumplimentar debidamente la "Solicitud de Inscripción" estableciendo las **prioridades** de las actividades solicitadas, **especificando el nivel educativo** elegido por el centro y su correspondiente **número de alumnado.**

### ADJUDICACIÓN DE ACTIVIDADES:

La adjudicación de las actividades se hará con los siguientes criterios: tendrán preferencia los centros educativos que no participaron el curso escolar anterior, el orden de llegada de la solicitud y la orden de prioridad establecida por el centro.

Aquellos centros a los que no se les pudiera atender por haber concluido la oferta de actividades quedarán en lista de espera y se les atenderá en el caso de una ampliación posterior de la oferta o anulación de alguna de las actividades adjudicadas.

# TALLERES DE IGUALDAD Y DIVERSIDAD

# B1

Ofrece talleres teóricoprácticos donde trabajar los diferentes aspectos de las relaciones entre personas de distinto sexo, cultura, estructura familiar... fomentando "Relaciones de Igualdad, Tolerancia y Respeto", rompiendo con el desconocimiento causa de muchos de los conflictos escolares.

Es necesario que el profesorado que acompaña al grupo durante el desarrollo de los talleres permanezca en todas y cada una de las sesiones a realizar.

## OBJETIVO GENERAL:

- Fomentar el respeto mutuo, la inclusión, tolerancia y comunicación entre escolares trabajando la Educación en Igualdad y la Aceptación de la Diversidad.

## B.1.01 Taller de diversidad cultural

El desconocimiento es uno de los aspectos que más separan y provocan miedos y dificultades de relación. Los colegios son cada vez más ricos en diferentes culturas, tradiciones, idiomas, dialectos. Para que podamos percibir esa variedad como algo enriquecedor y no desde el miedo a la diferencia, desde la propia escuela debemos promover la educación intercultural.

## DESCRIPCIÓN:

Taller teórico práctico donde trabajar y fomentar la igualdad y el conocimiento hacia otras culturas, rompiendo así estereotipos creando espacios más justos, críticos y solidarios favoreciendo la convivencia pacífica.

## OBJETIVOS:

- Fomentar una visión positiva y constructiva de la diversidad cultural y sobre el hecho migratorio en general.
- Promover la convivencia de jóvenes de diferentes orígenes.
- Romper con prejuicios, rumores y estereotipos sobre las personas de orígenes culturales diversos.
- Impulsar una reflexión crítica en torno al racismo y la discriminación.

## DESTINADO A:

5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio

## NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase siempre acompañado por un-a docente

## DURACIÓN:

El taller tendrá una duración de 4 horas distribuidas en 2 sesiones de 2 horas.

## LUGAR:

En el centro escolar

## OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

## B.1.02 Taller de diversidad familiar

De todos los cambios experimentados en la sociedad durante las últimas décadas, quizás uno de los más relevantes es el relacionado con la estructura familiar. Las familias junto al personal docente constituyen un eje vertebrador de la comunidad educativa.

## DESCRIPCIÓN:

Taller que busca ofrecer información y reconocimiento de la diversidad familiar existente en esta sociedad cambiante asimilando la normalidad de cada una de las posibles situaciones.

## OBJETIVOS:

- Conocer la diversidad familiar existente en la sociedad actual.
- Dotar al conjunto del alumnado de referentes explícitos sobre los diferentes tipos de familias posibles, asimilando su normalidad.
- Profundizar en la diversidad afectivo-sexual y la igualdad entre hombres y mujeres.
- Informar y sensibilizar a las familias y profesorado sobre los principios básicos de la Diversidad Familiar.

- Ofrecer un espacio de “reflexión” que propicie un cambio educativo, el abordaje inclusivo y de normalización ante la diversidad de familias.

#### DESTINADO A:

Alumnado de Educación Primaria, Secundaria, familias y profesorado

#### NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase siempre acompañado por un-a docente

#### DURACIÓN:

El taller tendrá una duración de 2 horas por sesión única. En los primeros ciclos de primaria se realizarán 2 sesiones de 1 hora.

#### LUGAR:

En el centro escolar

#### OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

## B.1.03 Taller de diversidad sexual y afectiva

La sexualidad mal entendida es una de las bases que fomenta la desigualdad. La facilidad del acceso a internet a edades cada vez más tempranas y la falta de información válida sobre sexualidad está reduciendo la edad de inicio de las relaciones sexuales y aumentando el maltrato entre estos niños/as y por tanto el uso y abuso del sexo sin conciencia. Taller centrado en el concepto de “sexualidad saludable”, considerada por la Organización Mundial de la Salud como un derecho fundamental, no solo deberá tratar aspectos de prevención, embarazos no deseados o transmisión de infecciones, sino que se abordará con el alumnado desde lo vivencial y la interiorización de actitudes y creencias.

Pretende trabajar y ofrecer un espacio de seguridad y cercanía donde poder compartir inquietudes, dudas, necesidades, hablar con naturalidad sobre diversidad sexual, rompiendo prejuicios, mitos, prácticas violentas y machistas, estereotipos sexuales y de género desarrollando la empatía y respeto por cualquier identidad, expresión u orientación sexual.

#### DESCRIPCIÓN:

Taller teórico práctico donde trabajar la diversidad Sexual, haciendo hincapié en las diferencias de Género, Identidad, Orientación desde el respeto y la tolerancia y el concepto de Sexualidad saludable y consciente, en un marco inclusivo y con perspectiva de género.

#### OBJETIVOS:

- Entender la sexualidad como una construcción personal que debe estar basada en el conocimiento, la formación y la libre elección.
- Educar en una sexualidad consciente, ética, plural y sin condicionamientos sociales.
- Romper con el tabú que aún representa la sexualidad facilitando vivirla de forma plena, responsable y enriquecedora.
- Formar jóvenes capaces de conducir su vida sexual sin trabas ni menos precios a sí mismos o a otros, liberando de sentimientos de culpa, vergüenzas o miedos.
- Ofrecer herramientas para que sepan manejarse con éxito en este mundo de libertades: saber decir no, desmitificar conceptos, identificar prácticas de riesgo, fomentar la autoestima.
- Conseguir un ambiente seguro y cercano donde poder compartir y hablar con naturalidad sobre sexualidad.

#### DESTINADO A:

Alumnado de 14 a 16 años (2º ciclo de Educación Secundaria Obligatoria y FPB)

#### NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase siempre acompañado por un-a docente

#### DURACIÓN:

El taller tendrá una duración de 6 horas distribuidas en 3 sesiones de 2 horas cada una.

#### LUGAR:

En el centro escolar

#### OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

# APRENDIENDO A AUTORREGULARNOS

# B2

Este bloque propone unos talleres teórico-prácticos-vivenciales en los que trataremos de ofrecer espacios para la escucha y autoconocimiento de los participantes y del propio grupo a todos los niveles: nivel corporal, emocional y mental, buscando mejorar con ello estados de estrés, conductas disruptivas, situaciones de baja autoestima, tensión, agotamiento, favoreciendo la empatía, reconocimiento de fortalezas, etc. en pro de una mejora de la Convivencia.

## B.2.01 Taller inteligencia emocional y autoestima

Es importante el desarrollo de la inteligencia emocional, como estrategia para incrementar una adecuada autoestima, para facilitar procesos de relación, consigo mismo, con los demás y con el entorno, permitiendo un bienestar psicológico de forma integral.

### DESCRIPCIÓN:

Taller teórico práctico donde dar las claves para estimular, entrenar y desarrollar la inteligencia emocional del alumnado mediante dinámicas que le ayuden a identificar sus propias emociones, su origen, la forma engañosa en que puedan interpretarlas y de cómo las dejan aflorar al interactuar con otras personas favoreciendo con todo ello, un crecimiento personal positivo.

### OBJETIVOS:

- Aprender a identificar emociones.
- Comprender los sentimientos propios y ajenos.
- Saber relacionarse con emociones incómodas.
- Mejorar las relaciones interpersonales, aceptando y respetando la singularidad propia y ajena.
- Desarrollar una autoimagen ajustada y positiva de sí mismo/a.

### DESTINADO A:

Alumnado de Educación Primaria

### NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase siempre acompañado por un-a docente

### DURACIÓN:

El taller tendrá una duración de 3 horas a realizar en 2 sesiones de 1,5 horas.

### LUGAR:

En el centro escolar

### OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

## B.2.02 Taller de relajación y meditación

Vivimos en unas sociedades donde la prisa, las tensiones, estrés... son parte integrante del día a día. ¿Controlamos lo que nuestra mente piensa, cómo se siente y a qué atiende? Es muy común que nuestra mente sea quien nos controle. Entrenar nuestros pensamientos, practicar la meditación, relajación, el silencio va a repercutir en esos pensamientos perturbadores, en situaciones de estrés, nervios... que tan poco nos beneficia.

### DESCRIPCIÓN:

Taller eminentemente práctico que pretende hacer entrenamiento en relajación y meditación. Enseñar una serie de ejercicios de atención, concentración y consciencia, meditaciones guiadas y ejercicios de respiración, todas ellas adaptadas a las necesidades del alumnado y sus edades que permitan prestar atención al presente de manera no enjuiciadora.

### OBJETIVOS:

- Conseguir que el alumnado sea consciente de lo que está haciendo en cada momento.
- Ayudar a reconocer las emociones, observarlas, ser conscientes de ellas y saber trabajarlas.
- Disminuir el estrés y la ansiedad tanto en el alumnado como en el profesorado.
- Aprender a valorar la atención y el silencio como parte del aprendizaje.

**DESTINADO A:**

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, FPB y Bachillerato y Ciclo Formativo de Grado Medio.

**NÚMERO DE ESCOLARES:**

Un grupo clase siempre acompañado por un-a docente.

**DURACIÓN:**

El taller tiene una duración de 6 horas a realizar en 3 sesiones de 2 horas.

**HORARIO:**

La práctica se realizará a primera hora de la mañana, antes del comienzo de las clases o tras el recreo.

**LUGAR:**

En el centro escolar

**OBSERVACIONES:**

El centro facilitará, sala de espacios múltiples amplio, sin sillas o mesas, suelo con parqué, goma o similar. Igualmente si es posible, aislantes o colchonetas, mantitas individuales... y en caso necesario acceso a plataforma online.

# ACTUANDO FRENTE A LOS CONFLICTOS

# B3

No puede haber Educación sin Convivencia, ni Convivencia sin Educación y todos/as necesitamos/as de ambos. Este bloque pretende ofrecer herramientas, estrategias, aprendizajes, tanto a la persona como individuo, al grupo como clase y a la propia comunidad educativa en general para poder afrontar los conflictos de manera positiva y constructiva, creando espacios de paz.

## B.3.01 Taller de recursos frente al acoso escolar

El acoso tiene su origen en conflictos no resueltos tanto en la persona acosadora como en la víctima, por lo que hace falta un entrenamiento emocional en el alumnado que les lleve a descubrir y reconocer el dolor propio y/o el ajeno, reforzando actitudes positivas frente a aquellas situaciones de acoso escolar "de baja intensidad", previamente detectadas, para evitar su repetición e intensificación del conflicto en un futuro. Siendo necesario implicar en la gestión y apoyo emocional a todo el grupo clase, dejando a un lado los silencios y creando un ambiente de complicidad para el apoyo mutuo.

### DESCRIPCIÓN:

Taller teórico práctico que pretende enseñar y abordar los conflictos que puedan existir entre iguales y el propio grupo.

### OBJETIVOS:

- Evitar y prevenir las situaciones de acoso escolar.
- Intervenir adecuadamente en los casos en que el acoso se ha consumado.
- Propiciar la reconciliación de personas acosadoras y acosadas.
- Fortalecer una relación saludable dentro de las aulas.
- Brindar apoyo, técnicas y herramientas a los docentes para una gestión eficaz frente al acoso escolar en cualquiera de sus fases.

### DESTINADO A:

Alumnado de segundo y tercer ciclo de Educación Primaria y 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria

### NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase siempre acompañado por un docente

### DURACIÓN:

El taller tendrá una duración de 3 horas, distribuidas en 2 sesiones de 1,5 horas.

### LUGAR:

En el centro escolar

### OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

## B.3.02 Cursos Resolución de Conflictos y Mediación en el Ámbito Escolar

Cursos dirigidos a alumnado que quiera formarse en Mediación y a Centros Educativos de la ciudad de Málaga que quieran crear equipos de Mediación en su propio centro. Se ofertan tres modalidades según niveles educativos.

Allí donde se dan relaciones humanas, se da el conflicto. Ser capaces de gestionarlo es objetivo de la Mediación. En función de cómo hablamos así también pensamos y construiremos realidades. Aprender a comunicarnos, hacernos conscientes de cómo lo hacemos, saber escuchar, utilizar nuevas formas de lenguaje, empatizar con el otro, crear fórmulas de acercamiento y bienestar entre compañeros, apoyar en la gestión del conflicto, participar en la elaboración y tratamiento de los planes de Convivencia forma parte del aprendizaje de estos cursos de formación.

### OBJETIVOS GENERALES:

- Fomentar un clima socio-afectivo adecuado para experimentar la convivencia como encuentro interpersonal enriquecedor.
- Prevenir los conflictos.
- Dotar a los participantes de instrumentos para resolver los problemas entre escolares, desde perspectivas positivas y constructivas.
- Enseñar estrategias a los participantes para desempeñar la función de mediación de conflictos.
- Apoyar la formación de equipos de Mediación en los Centros Educativos.

### CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN:

Querer formarse como mediador-a responsabilizándose de una asistencia regular.

Su realización implica el desplazamiento por cuenta propia ya que se hacen fuera del centro escolar y en horario de tarde.

### FORMA DE ACCESO:

1. Los centros interesados deberán **solicitar** las distintas modalidades de formación a través de la **ficha de inscripción** del Programa de Convivencia.
2. Durante el primer trimestre los centros solicitantes podrán **valorar** aquel **alumnado** con posible **perfil**, informarles de los cursos, sus condiciones de participación, fechas y horario... pudiendo ofertarles la posibilidad de formarse a través del Área de Educación. Una vez los centros educativos han seleccionado al alumnado que **"quiera formarse en Mediación"**, especialmente para ser mediadores en sus centros educativos, los centros deberán:
3. **Rellenar una única ficha de inscripción por modalidad elegida** (Nivel Inicial, Nivel I o Nivel II) con los candidatos por orden de preferencia. Dichas fichas se pueden encontrar en nuestra web [www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu).
4. **Enviar la/s ficha/s** (una única por modalidad) a [educa.paz@malaga.eu](mailto:educa.paz@malaga.eu) entre el **21 y 25 de Noviembre** inclusive. Recibidas las distintas peticiones en el Área de Educación, se realizará la selección en base al nº de centros y nº de alumnado solicitado por centro educativo junto a un riguroso orden de entrada ya que el número de plazas es limitado. Los centros que hayan solicitado plazas para su alumnado en tiempo y forma recibirán a posteriori

"en el correo indicado en la ficha de inscripción" el alumnado admitido e información complementaria. Una vez los centros educativos conozcan los seleccionados, sólo entonces deberán:

5. Tramitar y **enviar** las **autorizaciones** de los-as tutores legales en los casos de menores de edad. El modelo de autorización se encuentra en la web [www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu).
6. Realizar un seguimiento de la positiva participación de su alumnado durante el tiempo que dura la formación.

### OTROS:

Acabados los distintos cursos de "Resolución de Conflictos y Mediación en el Ámbito Escolar" se realizará un **Acto de Entrega de Diploma** al alumnado que haya finalizado satisfactoriamente dicha formación.

Para solicitar acreditación de la realización de esta formación, se deberá enviar la petición al correo [educ.paz@malaga.eu](mailto:educ.paz@malaga.eu) aportando el DNI de la persona a acreditar.

## A.- CURSO EDUCANDO PARA LA CONVIVENCIA (Nivel inicial)

### DESCRIPCIÓN:

Curso de acercamiento al concepto de mediación y figura del mediador con 17 horas de formación donde se incluye una sesión para seguimiento. Nivel de iniciación donde trabajar con el alumnado aspectos básicos como la empatía, el trabajo cooperativo, escucha activa, respeto, confianza... aprendiendo técnicas que permitan mejorar las relaciones sociales de cada persona.

### CONTENIDOS:

Acercamiento a aptitudes y cualidades del mediador: Comunicación asertiva, trabajo cooperativo, escucha activa...

El conflicto como recurso educativo.

Estrategias para solucionar pacíficamente los conflictos.

### DESTINADO A:

Escolares de 5º, 6º de Educación Primaria y 1º de la ESO

### DURACIÓN:

7 sesiones de 2,5 horas los lunes y miércoles

**HORARIO Y DÍAS DE LA SEMANA:**

Lunes y miércoles de 16.30h a 19.00h

**FECHAS:**

Enero: 16, 18, 23, 25, 30

Febrero: 1

Sesión de seguimiento: 15 de febrero

**LUGAR:**

IES Emilio Prados, sito en calle Luis Barahona de Soto, 16.

**B.- CURSO RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y MEDIACIÓN ESCOLAR (Nivel I)****DESCRIPCIÓN:**

Curso dirigido a la formación en Resolución de Conflictos y Habilidades del Mediador, entre otros. Consta de 24 horas de formación realizándose durante 8 sesiones de 3 horas, dos tardes por semana.

**CONTENIDOS:**

Diagnóstico de la convivencia en el centro.

El conflicto como recurso educativo.

Estrategias de Resolución de Conflictos.

Conocer las diversas estrategias que se están llevando a cabo para fomentar la convivencia en los centros educativos.

**DESTINADO A:**

Preferentemente alumnado de 1º y 2º curso de Educación Secundaria Obligatoria.

Miembros de la comunidad educativa, profesorado y familia, dando prioridad a miembros de la Comisión de Convivencia.

**DURACIÓN:**

8 Sesiones de 3 horas, 2 días por semana

**HORARIO Y DÍAS DE LA SEMANA:**

Martes y jueves de 17h a 20h

**FECHAS:**

Enero: 17, 19, 24, 26, 31

Febrero: 2, 7

Sesión de seguimiento: 21 de febrero

**LUGAR:**

IES Emilio Prados, sito en calle Luis Barahona de Soto, 16.

**C.- CURSO RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y MEDIACIÓN ESCOLAR (Nivel II)****DESCRIPCIÓN:**

Curso dirigido a la práctica de habilidades para la Mediación y aprendizaje del proceso de implementación de Equipos de Mediación, entre otros. Consta de 24 horas de formación realizándose durante 8 sesiones de 3 horas, dos tardes por semana.

**CONTENIDOS:**

Adquirir habilidades para la Mediación Escolar.

Conocer y practicar las fases de la Mediación Escolar.

Cómo organizar el Servicio de Mediación en el Centro educativo.

Dar a conocer los aspectos básicos para elaborar un plan de Convivencia.

**DESTINADO A:**

Preferentemente alumnado de 2º y 3er curso de Educación Secundaria Obligatoria, que hayan realizado el curso de Nivel I.

Miembros de la comunidad educativa, profesorado y familia, que hayan realizado el curso de Nivel I dando preferencia a miembros de la Comisión de Convivencia.

**DURACIÓN:**

8 Sesiones de 3 horas, 2 días por semana

**HORARIO Y DÍAS DE LA SEMANA:**

Martes y jueves de 17h a 20h

**FECHAS:**

Enero: 17, 19, 24, 26, 31

Febrero: 2, 7

Sesión de seguimiento: 21 de febrero

**LUGAR:**

IES Emilio Prados, sito en calle Luis Barahona de Soto, 16.

### B.3.03 Taller para la Prevención del Absentismo

Pretende acompañar al niño y la niña partiendo de su individualidad y diferencia, pero como parte de un todo: su grupo clase, espacio de respeto mutuo donde dar voz a cada parte.

Entendiendo la educación como algo que comprende no sólo lo académico, sino también el mundo emocional-afectivo, cuerpo-percepción, inteligencia instintiva, se trabaja la inclusión: "cada niño y niña tiene algo que aportar y sus capacidades pueden ser aprendidas por el otro y por tanto por el grupo, poniendo en valor esa capacidad".

Por tanto, se atenderá la problemática del absentismo de un modo interdisciplinar, basándose en la cooperación y no en la competencia o etiquetado, convertir la dificultad en proceso de superación del grupo y del propio individuo. De esta forma, se intenta reforzar el grupo clase para prevenir que el alumnado se aisle.

Se realizarán reuniones de coordinación con el equipo orientador y tutor-a, que afronte a través del trabajo grupal las problemáticas del grupo para la consecución de su objetivo: adecuado funcionamiento de la dinámica grupal para la superación de las calificaciones y una favorable inclusión en el medio socio-familiar y educativo.

#### OBJETIVOS:

- Reducción del absentismo escolar.
- Crear un espacio de confianza, participación y apoyo mutuo entre los miembros del grupo.
- Fomentar en los niños y niñas el autoconocimiento y la comprensión de cómo reacciona ante estímulos externos, expresándolo y compartiéndolo.
- Identificar al grupo-clase como un grupo de referencia y apoyo.
- Generar y potenciar al grupo como agente de cambio y de respeto mutuo, de escucha.
- Explorar las cualidades de cada alumno-a y convertirlas en un potencial y un valor para el grupo y para sí mismo, poner límites a los abusos de forma positiva.
- Implicación de la familia en el desarrollo escolar y personal del hijo-hija y del grupo-clase al que pertenece.
- Responsabilizar al alumnado sobre su proceso formativo.

#### METODOLOGÍA:

Flexible y adaptable al ritmo de los niños y niñas, adecuando los contenidos marcados a las necesidades detectadas.

#### DESTINADO A:

2º y 3º ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria. Abiertas varias sesiones a la participación en familia

#### NÚMERO DE ESCOLARES:

Número idóneo 10-15 participantes junto a su profesor-a, tutor-tutora...

Clase a elegir por el profesorado del centro educativo tras valoración con quienes imparten el taller.

No se podrán unir dos clases para un mismo taller.

#### DURACIÓN:

Durante todo el curso escolar, preferentemente a primera hora de la mañana coincidiendo con la hora de tutoría. Para educación primaria el taller tendrá una duración de 19 horas distribuidas en sesiones semanales de 1 hora.

Para Secundaria el taller tendrá una duración 19 horas distribuidas en sesiones quincenales de 1 hora.

#### LUGAR:

En el centro escolar

#### OBSERVACIONES:

El centro facilitará, sala de espacios múltiples amplio, sin sillas o mesas, suelo con parqué, goma o similar. Igualmente si es posible, aislantes o colchonetas, mantitas individuales...

Cada sesión se impartirá con al menos dos profesionales. Para poder atender, tanto la dinámica grupal como el acompañamiento y apoyo de posibles conflictos que puedan surgir, atendiendo individualmente si es preciso.

#### IMPORTANTE:

El taller solo se realizará si se encuentran acompañados de un-a docente

### **B.3.04 Brigada Anti acoso: contra el Acoso Escolar**

La brigada anti-acoso se crea para prevenir y concienciar sobre el problema del Acoso Escolar incidiendo especialmente sobre el Ciberacoso.

#### **DESCRIPCIÓN:**

Realización de talleres formativos para la prevención del acoso escolar en los centros educativos con formación para toda la comunidad educativa con la inclusión de un botón para la prevención y petición de ayuda antes de producirse el acoso.

#### **OBJETIVOS:**

- Conocer las limitaciones del Acoso Escolar.
- Implantar una herramienta para la prevención y la consulta ante situaciones de acoso escolar.
- Dar herramientas y pautas para la prevención del acoso escolar en el aula.
- Destacar el papel que juegan las tecnologías y las redes sociales en el aula y cómo mejorar su uso.

#### **DESTINADO A:**

Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria y 1º y 2º curso de Educación Secundaria Obligatoria junto a su tutor/a

Claustro de Profesorado

AMPAS

#### **NÚMERO DE ESCOLARES:**

Un grupo clase

#### **DURACIÓN:**

1 hora

#### **LUGAR:**

En el centro escolar

#### **OBSERVACIONES:**

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

# B4 CHARLAS DE LA POLICÍA LOCAL

Los grupos de la Policía Local de Málaga, Grupo de Investigación y Protección (GIP), el Grupo de Investigación Accidentes y Atestados (GIAA) junto con el Grupo de Protección de la Naturaleza (GRUPONA) de la Delegación de Gobierno de Seguridad, impartirán charlas-coloquio de interés para el alumnado sobre problemas de seguridad en los que pueden verse afectados.

## OBJETIVOS GENERALES:

- Responder de manera coordinada y eficaz a las cuestiones relacionadas con la seguridad de menores y jóvenes en la escuela y su entorno.
- Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.
- Contribuir a formar al alumnado en el respeto a los derechos y libertades fundamentales, y en los valores de dignidad e igualdad.
- Favorecer el desarrollo de conductas proactivas en el rechazo y denuncia de comportamientos delictivos e informarles de los recursos de que dispone la sociedad para ayudarles.
- Dar a conocer al alumnado el papel de la Policía Local y poner a su disposición y a la de la comunidad educativa la asistencia necesaria.

## B.4.01 Riesgos de Internet

### OBJETIVO:

- Mantener informado a menores y jóvenes y tratar la prevención para evitar delitos que se producen a través de las nuevas tecnologías y redes sociales.

### DESTINADO A:

Alumnado de 5º y 6º curso de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, FPB y Formación Profesional

### Nº PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 participantes

El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo

### DURACIÓN:

Sesión de 1 hora y cuarto

### CALENDARIO:

Curso escolar

### LUGAR:

En el centro educativo. Salón de Actos o similar

### OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

## B.4.02. Acoso Escolar

### OBJETIVOS:

- Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.
- Concienciar sobre el problema del acoso escolar a través de las redes sociales, explicándolo con casos prácticos.

### DESTINADO A:

Alumnado de 5º y 6º curso de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, FPB y Formación Profesional Grado Medio.

### Nº DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 participantes

El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo

### DURACIÓN:

Sesión de 1 hora y cuarto

### CALENDARIO:

Curso escolar

### LUGAR:

En el centro educativo. Salón de Actos o similar

### OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

### B.4.03 Prevención y Peligros de las Drogas

#### OBJETIVO:

- Concienciar sobre los riesgos asociados al consumo de drogas y la necesidad de erradicar las conductas violentas del ámbito escolar.

#### DESTINADO A:

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, FPB y Formación Profesional Grado Medio.

#### Nº PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 participantes  
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo

#### DURACIÓN:

Sesión de 1 hora y cuarto

#### CALENDARIO:

Curso escolar

#### LUGAR:

En el centro educativo. Salón de Actos o similar

#### OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

### B.4.04. Responsabilidad Penal del Menor

#### OBJETIVOS:

- Informar de los derechos y deberes de los menores y jóvenes.
- Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.

#### DESTINADO A:

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, FPB y Formación Profesional Grado Medio

#### Nº PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 participantes  
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo

#### DURACIÓN:

Sesión de 1 hora y cuarto

#### CALENDARIO:

Curso escolar

#### LUGAR:

En el centro educativo. Salón de Actos o similar

#### OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

## B.4.05 Conducir bajo los efectos del alcohol u otras drogas

Enfocado a divulgar y concienciar a los jóvenes que se inician a esas edades en el contexto de la seguridad vial, como posibles conductores, la responsabilidad que implica el ponerse a los mandos de un vehículo, las consecuencias que pueden provocar, y la especial incidencia del alcohol y las drogas en el ámbito de la circulación y los accidentes de tráfico.

### OBJETIVOS:

- Sensibilizar sobre las precauciones necesarias para realizar una conducción responsable y prevenir accidentes.
- Concienciar de los efectos del alcohol u otras sustancias tóxicas en la conducción.

### DESTINADO A:

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, FPB, Bachillerato y Ciclo Formativo de Grado Medio

### Nº PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 participantes  
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo

### DURACIÓN:

Sesión de 1 hora y cuarto

### CALENDARIO:

Curso escolar

### LUGAR:

En el centro educativo. Salón de Actos o similar

### OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

## B.4.06 Cómo cuidar y preservar nuestro entorno

Enfocada a la educación en el cuidado de nuestro entorno y la preservación del medio ambiente.

### OBJETIVOS:

- Conocimiento del Grupo de Protección de la Naturaleza. Presentación y funciones principales.
- Entorno natural de Málaga. Flora y fauna.
- Promover hábitos de comportamiento en los menores para una tenencia responsable de los animales.
- Diferenciar los distintos tipos de Residuos domésticos.
- Generar hábitos de cara al reciclaje y el depósito separado en contenedores públicos.
- Consecuencias del incumplimiento de las normas protectoras del medio ambiente y sus efectos.

### DESTINADO A:

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, FPB, Bachillerato y Ciclo Formativo de Grado Medio

### Nº DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 participantes  
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo

### DURACIÓN:

Sesión de 1 hora

### CALENDARIO:

Curso escolar

### LUGAR:

En el centro educativo. Salón de Actos o similar

### OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y pizarra digital.

TEATRO **C**



# REPRESENTACIONES TEATRALES PARA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

## C.1.1. El tesoro perdido

### DESCRIPCIÓN:

Un espectáculo de títeres donde diversos personajes: el profesor Tivolín, Tina la Madrina, el Sr. Pino, el Rey Simpatías y por supuesto Peneque el Valiente, se verán envueltos en una historia en la que hay un tesoro que recuperar y para ello hace falta la ayuda de los niños y niñas. Pero a través de la historia veremos que el verdadero tesoro es la amistad.

La representación termina con una demostración de las diferentes técnicas de manejo: guante, varilla, hilo, objetos y sombras.

### DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil (5 años) y 1º ciclo de Educación Primaria

### OBJETIVOS:

- Acercar a los niños y niñas al mundo de los títeres.
- Fomentar el valor de la amistad, el juego y el trabajo en equipo.

### CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

### DURACIÓN:

50 minutos

### Nº ESCOLARES PARTICIPANTES:

El aforo del salón de actos. En caso de realizarse en un teatro o auditorio el número máximo será de 75

### LUGAR:

A confirmar

### TRANSPORTE:

En el caso de realizarse en un teatro o auditorio, el transporte correrá a cargo del centro educativo.

## C.1.2. El corazón que mueve la ópera

### DESCRIPCIÓN:

Con música en directo (voz y piano) esta representación teatral que combina actores y títeres, está pensada para acercar a niños y niñas al mundo de la ópera en clave amena y divertida. Se unen poesía, drama y comedia en una historia llena de enredos en la que los escolares podrán oír famosos pasajes de óperas conocidas como Rigoletto o Carmen.

### DESTINADO A:

Escolares de Educación Primaria

### OBJETIVOS:

- Acercar a los niños y niñas al mundo de los títeres.
- Iniciar a los escolares en el conocimiento y amor por la música, en concreto por la ópera.
- Disfrutar de una representación teatral en directo.

### CALENDARIO:

Noviembre-diciembre 2022

### DURACIÓN:

50 minutos

### Nº ESCOLARES PARTICIPANTES:

Máximo 75 escolares por centro

### LUGAR:

La Caja Blanca

### TRANSPORTE:

A cargo del Área de Educación

# 35ª MUESTRA DE TEATRO ESCOLAR

# C2

## DESCRIPCIÓN:

Representaciones teatrales realizadas por grupos de teatro formados por escolares de los centros educativos participantes.

## DESTINADO A:

Escolares de Educación infantil, Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato

## OBJETIVOS:

- Difundir e impulsar el trabajo dramático que se realiza en la escuela.
- Facilitar el intercambio de experiencias teatrales entre los distintos centros educativos.
- Fomentar el espíritu de cooperación y no competitividad entre los colegios participantes.
- Aprender a respetar el trabajo de los demás fomentando los hábitos del *buen espectador-a*.

## CALENDARIO:

La Muestra se celebrará en el último trimestre del curso (finales de marzo o abril de 2023).

## LUGAR:

La Caja Blanca

## TRANSPORTE:

Por cuenta del Área de Educación

## BASES PARA PARTICIPAR:

1. Podrán participar escolares de Educación Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos de los centros escolares del término municipal de Málaga.
2. Los grupos estarán constituidos por un número máximo de 30 escolares que participarán en la obra como actores/actrices.
3. Cada grupo tendrá un **tiempo máximo de 45 minutos** que podrá repartirlo entre montaje, puesta en escena y desmontaje.
4. La obra puede ser de autor/a teatral con obras editadas o de creación colectiva del grupo.
5. Los interesados en participar deberán **cumplimentar la Ficha de Solicitud de Inscripción de Teatro**.
6. El Área de Educación se reserva el derecho de cambiar las bases si fuese necesario.
7. La inscripción en esta actividad implica la aceptación total de estas bases.



# MÚSICA Y DANZA



## D1

## TALLERES MUSICALES

## TALLERES PARA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

## D.1.1. Reciclado de canciones

## DESCRIPCIÓN:

Con este taller se invita al alumnado a acercarse a muchas de las canciones infantiles conocidas pero desde una perspectiva nueva ya, que la letra, el ritmo y la melodía van a cambiar para hacer que estos temas musicales conocidos por los niños y niñas sean más personales.

Se trabajará la voz y sus posibilidades. El cuerpo será una herramienta fundamental en el aprendizaje de los nuevos temas ya que la danza y el movimiento acompañarán su interpretación.

## DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil y 1º ciclo de Educación Primaria

## OBJETIVOS:

- Aprender un nuevo repertorio de canciones cercano al alumnado incorporando el movimiento corporal para su interpretación.
- Improvisar con canciones conocidas.
- Favorecer el conocimiento de la propia voz y sus posibilidades expresivas y musicales.
- Acercarnos a la música desde un punto de vista lúdico.
- Favorecer la práctica musical en grupo facilitando la socialización.

## CALENDARIO:

Entre enero y junio de 2023

## DURACIÓN:

1 hora

## Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

## LUGAR:

Salón de actos o aula de música del centro escolar

## D.1.2. La leyenda del tiempo

## DESCRIPCIÓN:

Con este taller llevaremos a los escolares a recorrer una pequeña historia sobre la evolución del flamenco pasando por algunos de sus palos más característicos: tangos, rumbas y bulerías.

A través de ejercicios prácticos en los que el alumnado deberá cantar, tocar e interpretar los ritmos característicos de cada palo, se trabajará la identificación de los instrumentos propios de cada estilo así como su lugar de procedencia.

## DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil y Educación Primaria

## OBJETIVOS:

- Acercar al alumnado al flamenco mediante la práctica de tres de sus palos: tangos, rumbas y bulerías.
- Desarrollar el respeto y el disfrute por el folklore andaluz.
- Disfrutar de la interpretación en directo de música flamenca.

## CALENDARIO:

Noviembre 2022

Febrero 2023

## DURACIÓN:

1 hora

## Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

## LUGAR:

Salón de actos o aula de música del centro escolar

### D.1.3. Bricolaje musical

#### DESCRIPCIÓN:

La finalidad de este taller es observar las posibilidades sonoras que tienen los objetos del entorno y concienciar en su reutilización. Se elaborarán instrumentos musicales con materiales reutilizados y reciclados (cotidiáfonos) que se utilizarán en el acompañamiento de melodías y en la interpretación tanto individual como grupal.

#### DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil y Educación Primaria

#### OBJETIVOS:

- Concienciar en la reutilización optimización de recursos del entorno para elaborar instrumentos musicales.
- Elaborar instrumentos musicales con materiales reutilizados y reciclados.
- Improvisar sobre canciones conocidas con los instrumentos elaborados.
- Observar las posibilidades sonoras de los cotidiáfonos.

#### CALENDARIO:

A lo largo de curso escolar

#### DURACIÓN:

2 horas

#### Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

#### LUGAR:

Aula de música del centro escolar

### TALLERES PARA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO

### D.1.4. Re-percussion

#### DESCRIPCIÓN:

Este taller va destinado a la creación de un grupo de percusión que interprete y acompañe diferentes temas musicales mediante el propio cuerpo, los instrumentos del entorno, xilófonos y boowhackers. Aprenderán a interpretar diversos esquemas rítmico-melódicos en grupo sobre una base musical dada.

#### DESTINADO A:

Escolares de Educación Secundaria y Bachillerato

#### OBJETIVOS:

- Trabajar la coordinación corporal y rítmica mediante el propio cuerpo y los instrumentos de percusión de sonido determinado.
- Utilizar el cuerpo como medio de expresión musical.
- Desarrollar el sentido rítmico y auditivo del alumnado.

#### CALENDARIO:

Entre enero y abril de 2023

#### DURACIÓN:

2 horas

#### Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

#### LUGAR:

Aula de música del centro escolar

## D.1.5. Scape Street: los sonidos urbanos

### DESCRIPCIÓN:

Una actividad para realizar un "scape room" en el que los estudiantes van a experimentar la música urbana de una forma cercana y novedosa alentando a los participantes a conocer un poco sobre la historia de los estilos y ritmos urbanos entre los que encontramos el funk, reggae y el hip hop entre otros.

### DESTINADO A:

Estudiantes de Educación Secundaria y Bachillerato

### OBJETIVOS:

- Analizar y conocer los estilos musicales actuales así como el contexto social en el que surgen.
- Interpretar esquemas rítmicos y composiciones propias de los estilos trabajados.
- Realizar un scape room sobre los contenidos abordados.

### CALENDARIO:

Entre abril y junio de 2023

### DURACIÓN:

2 horas

### Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

### LUGAR:

Salón de actos o aula del centro escolar

## D.1.6. Las músicas del mundo: un lenguaje universal

### DESCRIPCIÓN:

Con este taller proponemos un viaje por las músicas del mundo para conocer y entender la universalidad de su lenguaje y facilitar un acercamiento que favorezca una actitud abierta y curiosa.

Tras recorrer los cinco continentes, parte de la historia de su música y sus intérpretes, acabamos deteniéndonos en nuestra expresión folklórica local más genuina: los verdiales.

El rap y las nuevas músicas también tendrán su sitio y el taller finalizará con la interpretación colectiva de un rap.

### DESTINADO A:

Estudiantes de Educación Secundaria

### OBJETIVOS:

- Poner de relieve el papel fundamental que la música juega en la actualidad como expresión artística en el ámbito personal y público.
- Divulgar las claves de la música autóctona.
- Conocer distintos estilos musicales. Fusión de estilos.
- Disfrutar más y mejor de la música.

### CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

### DURACIÓN:

2 horas y media

### Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

### LUGAR:

Aula del centro escolar

# CONCIERTOS DIDÁCTICOS

# D2

## D.2.1. Conciertos didácticos de la Banda Municipal de Música

### DESCRIPCIÓN:

Conciertos didácticos a cargo de la Banda Municipal de Música

### DESTINADO A:

Centros escolares de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Educación Permanente

### OBJETIVOS:

- Acercar la Música a niños y jóvenes, así como a la población adulta, de una forma amena y didáctica a través de los conciertos ofrecidos por la Banda Municipal de Música.

### CALENDARIO:

A determinar

### DURACIÓN:

1 hora

### LUGAR:

Sede de la Banda Municipal de Música (C/ Poeta Muñoz Rojas, s/n. Antiguo Centro de Exposiciones Sur)

### Nº ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Alumnado máximo por centro: 75

### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

## D.2.2. Un barquito de papel

### DESCRIPCIÓN:

Un concierto con canciones infantiles de todos los tiempos en el que se rinde tributo a los payasos de la tele. No faltarán la animación y la charla con los escolares para aprender más sobre la música y los instrumentos.

### DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil, 1º y 2º ciclo de Educación Primaria

### OBJETIVOS:

- Potenciar la audición y el disfrute de la música.
- Facilitar el contacto con la música en directo.
- Conseguir una participación activa en audiciones musicales.

### CALENDARIO:

Entre enero y marzo de 2023

### DURACIÓN:

1 hora

### Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

El aforo del salón de actos del centro

### LUGAR:

Salón de actos del centro educativo o auditorio

### D.2.3. Música para todos

#### DESCRIPCIÓN:

Un recorrido por el mundo de las canciones infantiles y series de televisión que será interpretado por una agrupación musical formada por saxofón, percusión, guitarra y voz.

#### DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil, 1º y 2º ciclo de Educación Primaria

#### OBJETIVOS:

- Potenciar la audición y el disfrute de la música.
- Facilitar el contacto con la música en directo.
- Conseguir una participación activa en audiciones musicales.

#### CALENDARIO:

Noviembre-diciembre 2022  
Abril-junio de 2023

#### DURACIÓN:

1 hora

#### Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

El aforo del salón de actos del centro

#### LUGAR:

Salón de actos del centro educativo o auditorio

### D.2.4. Jazz con lunares

#### DESCRIPCIÓN:

Un concierto de Jazz fusión flamenca a cargo de Roberto Cantero Quartet. En el concierto se hará un recorrido por la historia del jazz.

#### DESTINADO A:

ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

#### OBJETIVOS:

- Potenciar la audición y el disfrute de la música.
- Facilitar el contacto con la música en directo.
- Acercar al alumnado al conocimiento de dos estilos musicales: el jazz y el flamenco.
- Conocer el jazz y su historia.

#### CALENDARIO:

Entre enero y marzo de 2023

#### DURACIÓN:

1 hora

#### Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Máximo 75 escolares por centro

#### LUGAR:

La Caja Blanca

#### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

### D.2.5. Las lágrimas de una guitarra

#### DESCRIPCIÓN:

Un concierto de guitarra española y percusión en el que se interpretarán piezas de flamenco y de todos los estilos con adaptaciones para guitarra. La guitarra es la protagonista de este espectáculo en el que se podrá apreciar sus posibilidades sonoras.

#### DESTINADO A:

ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

#### OBJETIVOS:

- Potenciar la audición y el disfrute de la música.
- Facilitar el contacto con la música en directo.
- Acercar al alumnado al conocimiento del flamenco.
- Conocer las posibilidades sonoras de la guitarra y la emoción que es capaz de transmitir su música.

#### CALENDARIO:

Noviembre 2022

#### DURACIÓN:

1 hora

#### Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Máximo 75 escolares por centro

#### LUGAR:

La Caja Blanca

#### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

# MÁS MÚSICA...

# D3

## D.3.1. Ensayo General de la Orquesta Filarmónica de Málaga

### DESCRIPCIÓN:

Asistencia de los estudiantes y el profesorado a un Ensayo General de la Orquesta Filarmónica de Málaga.

### DESTINADO A:

Escolares de 1º a 4º de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

### OBJETIVOS:

- Generar un ambiente que propicie en los alumnos la iniciación en el gusto por la música clásica.
- Fomentar hábitos y conductas que contribuyan a la formación de buenos espectadores.

### CALENDARIO:

A determinar

### LUGAR:

Teatro Cervantes

### Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Máximo 100 escolares por centro

### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

## D.3.2. 21º Festival "Con la Música a otra parte"

### DESCRIPCIÓN:

Encuentro participativo de centros escolares en el que se realizarán actuaciones musicales de grupos instrumentales, vocales y/o de danza formados por escolares de los distintos centros participantes.

### DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil, Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

### OBJETIVOS:

- Dar a conocer el trabajo musical desarrollado en los centros escolares por pequeñas formaciones musicales.
- Proporcionar el intercambio de experiencias musicales.
- Incentivar la práctica musical en grupo.

### CALENDARIO:

Durante el mes de mayo de 2023

### LUGAR:

A determinar

### TRANSPORTE:

Por cuenta del Área de Educación

**BASES PARA PARTICIPAR:**

1. Podrán participar escolares de Educación Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato de los centros educativos del término municipal de Málaga.
2. Las actuaciones de los alumnos serán en grupo. No se aceptarán actuaciones individuales.
3. Cada centro escolar tendrá un tiempo máximo de 15-20 minutos de actuación, que podrá repartirlo en el número de obras que considere oportuno, ya sean instrumentales, vocales y/o de danza.
4. El Director o Directora del grupo podrá actuar con sus alumnos.
5. El repertorio de obras a interpretar podrá ser clásico, popular, infantil, moderno, de creación propia, etc.
6. Cada centro educativo podrá presentar en principio, un solo grupo. Caso de haber vacantes suficientes, podrá presentar más de uno.
7. Para participar en el Festival es **imprescindible cumplimentar la Ficha de Inscripción de Música** marcando la casilla correspondiente.
8. La inscripción en el Festival supone la aceptación de estas bases.

**D4****DANZA****D.4.1. XI Muestra Didáctica de Danza****ACTIVIDAD:**

Espectáculo didáctico a **cargo del alumnado del Conservatorio Superior de Danza de Málaga**, en el que se hace un recorrido por los distintos estilos de danza.

**DESTINADO A:**

Escolares de Educación Primaria

**OBJETIVOS:**

- Dar a conocer los distintos estilos de la danza académica que se imparten hoy en día en los Conservatorios.
- Introducir al alumnado de Infantil y Primaria en los espectáculos de Danza para conocer sus posibilidades de expresión y fomentar la afición a la danza.
- Potenciar la Danza como forma de comunicación y expresión artística.

**CALENDARIO:**

Marzo 2023

**DURACIÓN:**

Entre 50 minutos y 1 hora

**Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:**

Alumnado máximo por centro: 75

**LUGAR:**

A determinar

**TRANSPORTE:**

Por cuenta del Área de Educación

TALLERES



# INFORMACIÓN

## GENERAL DEL PROGRAMA

### NÚMERO DE ACTIVIDADES A ELEGIR:

Según el número de unidades de 2º ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria que integren el centro escolar solicitante, éste podrá acceder al siguiente número máximo de actividades:

**2 Actividades** para aquellos centros que tengan **hasta 12 unidades.**

**4 Actividades** para aquellos centros que tengan **de 13 a 24 unidades.**

**5 Actividades** para aquellos centros que tengan **25 o más unidades.**

Cumplimentar debidamente la "Solicitud de Inscripción" estableciendo las prioridades de las actividades solicitadas, especificando el nivel y curso elegido por el centro y su correspondiente número de escolares.

### ADJUDICACIÓN DE ACTIVIDADES:

La adjudicación de las actividades se hará con los siguientes criterios: tendrán preferencia los centros educativos que no participaron el curso escolar anterior, el orden de llegada de la solicitud y la orden de prioridad establecida por el centro.

Aquellos centros a los que no se les pudiera atender por haber concluido la oferta de actividades quedarán en lista de espera y se les atenderá en el caso de una ampliación posterior de la oferta o anulación de alguna de las actividades adjudicadas.

### REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES:

Todas las actividades, excepto las de "Alimentación Saludable", se realizarán en el centro educativo.

# ARTE



## E.1.01. Cre-Arte

Mediante técnicas artísticas, el alumnado, individual y colectivamente, representará sus sentimientos, emociones y percepciones en la mejora de la calidad de vida en la ciudad mediante obras colectivas de dibujo y pintura, con materiales reciclados.

### OBJETIVOS:

- Que el alumnado sea el protagonista de su creativa expresión en la obras a realizar.
- Potenciar el trabajo individual y grupal fomentando la armonía en el trabajo para conseguir las obras artísticas propuestas.
- Realización de bocetos personales de cómo sería la ciudad ideal.
- Elección por grupos de 1 boceto y su plasmación con materiales reciclados.
- Explicación grupal de cada obra realizada.

### DESTINADO A:

Educación Infantil y 1º y 2º ciclo de Educación Primaria

### Nº DE ESCOLARES:

Un grupo clase

### DURACIÓN:

2 horas

## 2 UN PLANETA POR SANAR

### E.2.01. Emergencia Climática

Se trata de un taller para concienciar sobre la emergencia climática y que el alumnado “invente” soluciones para mitigar el problema de la emergencia climática en el Planeta.

#### OBJETIVOS:

- Concienciar de que el modo de vida actual de nuestra sociedad es incompatible con el mantenimiento de la vida en el planeta.
- Motivar a los escolares en la necesidad de reciclar los productos que se tiran a la basura.
- Aprender nociones básicas del significado de la emergencia climática.

#### DESTINADO A:

3º ciclo de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

#### Nº DE ESCOLARES:

Un grupo clase

#### DURACIÓN:

2 horas

## 3 ALIMENTACIÓN SALUDABLE

### E.3.01. Aprende a comer sano y bien

Alimentarse es una necesidad. Y hacerlo bien requiere de una educación necesaria. Por ese motivo, este taller ofrece la posibilidad de reflexionar sobre los propios hábitos alimenticios tras conocer cómo funciona el cuerpo, qué necesita y qué nos pide. Como práctica, el alumnado ejercitará sus habilidades preparando su propio desayuno mediterráneo (ofrecido al modo buffet) y aprende sobre la necesidad de tomar fruta preparando una brocheta de sabores variados. La actividad se ofrece con apoyo audiovisual y un cuadernillo individual sobre “el plato del buen comer” y cómo manejarse con los cubiertos en la mesa.

#### OBJETIVOS:

- Comprender lo adecuado que es tener hábitos de tomar comidas saludables.
- Instruir al grupo en la elaboración de un desayuno por y para el alumnado asistente y que durante su desarrollo se expongan pautas de limpieza e higiene en su elaboración, así como verificar que la práctica se desarrolle con criterios de respeto y colaboración.
- Disfrutar durante la elaboración del desayuno saludable respetando a todo el alumnado participante.
- Conocer el mercado central de C/ Atarazanas y la variedad de productos realizando una visita

#### DESTINADO A:

Educación Primaria

#### Nº DE ESCOLARES:

Un grupo clase

#### DURACIÓN:

3 horas

#### LUGAR:

Espacio habilitada para la impartición de este taller, ubicado en las proximidades del Mercado de Atarazanas.

#### TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

# HABILIDADES SOCIALES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN



## E.4.01. Habilidades de Comunicación

Es un taller vivencial en el que se fomenta el desarrollo de la comunicación personal para perder la vergüenza de hablar en público y dirigirse a los demás con calma manteniendo la armonía grupal.

### OBJETIVOS:

- Que el alumnado adquiera nociones básicas teóricas y prácticas para perder el miedo a hablar en público.
- Aprender a captar la atención del público durante el mensaje que se está transmitiendo.
- Como hablar en público sobre cualquier tema y realizar prácticas de desinhibición para perder el miedo a dirigirse a los demás con educación y empatía despertando el interés de la audiencia.
- Preparar un discurso de interés para la clase.
- Prácticas de lectura individual de los discursos preparados y corrección de errores.

### DESTINADO A:

3º ciclo de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

### Nº DE ESCOLARES:

Un grupo clase

### DURACIÓN:

2 horas

## E.4.02. Medios de Comunicación

El papel que tienen los medios de comunicación en nuestra sociedad es fundamental para estar informados de lo que ocurre a nuestro alrededor. Al mismo tiempo, hay tanta información disponible que no tenemos tiempo para digerir todo lo que nos está llegando. Por ello es necesario aprender a filtrar los contenidos que por una parte la televisión, la radio y los periódicos emiten constantemente y por otra, la tecnología de Internet que permite comunicarnos mediante el móvil, el ordenador y las redes sociales.

### OBJETIVOS:

- Fomentar actitudes crítico-constructivas frente a los medios de comunicación de masas.
- Hacer un buen uso de Internet, móvil y televisión e informar de los peligros de las redes sociales.
- Mensaje, emisor, medio de comunicación y receptor.
- Ventajas e inconvenientes de los medios de comunicación para estar bien informado.
- Elaboración individual de breves noticias actuales y lectura en clase.

### DESTINADO A:

Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

### Nº DE ESCOLARES:

Un grupo clase

### DURACIÓN:

2 horas



**LEER ES DIVERTIDO**



# TALLERES DE CUENTO

El cuento provoca y excita la curiosidad de los niños, estimula su imaginación, y desarrolla su inteligencia. Con las historias de los cuentos se identifican sentimientos y emociones, se pone a los niños y niñas en contacto con problemas ayudándoles a dar respuesta a los mismos.

Con los talleres de cuentacuentos se pretende abarcar diversos temas utilizando el cuento como vehículo para transmitir conocimientos, valores e historias y fomentar la afición a su lectura.

## F.1.1. "Guay": el valor de la autoestima

### DESCRIPCIÓN:

A través de la lectura de un cuento, diferentes juegos y dinámicas, se trata de proporcionar herramientas al alumnado para aprender a valorarse a sí mismo y a los demás.

A través de los cuentos descubriremos situaciones que nos resultan familiares y aprenderemos cómo actuar en cada una de ellas.

### DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil de segundo ciclo, 1º, 2º y 3º de Educación Primaria

### OBJETIVOS:

- Favorecer la comprensión lectora y escrita.
- Fomentar actitudes y comportamientos positivos a través de los cuentos: la autoestima.
- Aceptar y valorar las características que nos diferencian de los demás.
- Desarrollar y estimular el sentido de la pertenencia al grupo.
- Acercar a los escolares a la lectura de una forma lúdica.

### CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

### DURACIÓN:

1 hora

### NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

### LUGAR:

Aula o biblioteca del centro escolar

## F.1.2. El caso del superhéroe Biblos

### DESCRIPCIÓN:

Un taller para iniciar a los escolares en el mundo del cómic. Aprenderemos a través de juego qué es un cómic, en que partes se divide y conoceremos historias, personajes con los que los escolares pueden identificarse y hacerles reflexionar.

Se intercalarán diferentes actividades en función del nivel del alumnado y se harán diferentes juegos. Los cómics están adaptados a la edad de los niños y niñas, incluso para aquellos que aún están aprendiendo a leer.

### DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil (2º ciclo) y de 1º ciclo de Educación Primaria

### OBJETIVOS:

- Favorecer la comprensión lectora y escrita.
- Iniciar en la lectura a través del cómic.
- Estimular la memoria y la creatividad.
- Desarrollar la capacidad de expresión y síntesis.
- Conocer y experimentar un nuevo género narrativo.
- Acercar a los escolares a la lectura de una forma lúdica.

### CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

### DURACIÓN:

1 hora

### NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

### LUGAR:

Aula o biblioteca del centro escolar

# TALLERES DE CREATIVIDAD LITERARIA Y POESÍA

## F2

Talleres destinados a la creación de historias en el aula como forma de desarrollar la creatividad de nuestro alumnado. Con ello fomentamos su motivación por la escritura y la lectura al ser los creadores de su propio cuento, de su propia historia, desarrollamos el trabajo en equipo y despertamos su curiosidad por conocer qué le ocurrirá a los personajes.

Las actividades relacionadas con la **poesía** y lo poético favorecen y enriquecen nuestra capacidad de uso del lenguaje, nos ayudan a ampliar las situaciones y posibilidades comunicativas y nos permiten imaginar realidades diferentes a las nuestras.

- Los talleres de poesía para **Educación Primaria** van encaminados a provocar un acercamiento lúdico a la misma donde predomine la utilización de juegos y actividades que puedan ser atractivas para las distintas edades y niveles educativos.
- Los talleres dirigidos a **Educación Secundaria** y **Bachillerato** tratan sobre actividades relacionadas con lo poético, las figuras literarias y el conocimiento y estudio de distintos poetas.

### F.2.1. Historias abecedarias

#### DESCRIPCIÓN:

Un taller de escritura creativa que tiene como punto de partida las letras del abecedario y los álbumes ilustrados. Leeremos las distintas propuestas que nos presentan los libros e intentaremos emularlas.

Con estas herramientas básicas la escritura se convierte en un juego sencillo y apasionante que permitirá adentrarse a los más pequeños en la elaboración de sus propios textos de una manera lúdica.

#### DESTINADO A:

Escolares de 2º y 3º ciclo de Educación Primaria

#### OBJETIVOS:

- Favorecer el desarrollo de la creatividad, la expresión oral y la comprensión lectora.
- Compartir el placer de la lectura.
- Fomentar la colaboración y el trabajo en equipo.
- Incrementar las habilidades lecto-escritoras.
- Enriquecer el vocabulario del alumnado.
- Potenciar la autoestima y el trabajo colaborativo.

#### CALENDARIO:

De enero a abril 2023

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

#### DURACIÓN:

1 hora

#### LUGAR:

Aula o biblioteca del centro escolar

### F.2.2. La cocina de la escritura

#### DESCRIPCIÓN:

Taller de escritura creativa que establece un paralelismo entre el arte de la cocina y la creación de historias. En ambos casos, la elaboración va adquiriendo complejidad de forma progresiva haciendo que el proceso resulte asequible y gratificante para el alumnado.

Utilizando las palabras como ingrediente básico, iremos incorporando personajes, espacios y tramas con los que elaborar deliciosas narraciones a las que los participantes podrán añadir su toque personal.

#### DESTINADO A:

Escolares de 3º ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria

**OBJETIVOS:**

- Conocer la estructura y elementos de una narración.
- Fomentar la escritura creativa.
- Desarrollar habilidades de expresión escrita y favorecer el enriquecimiento del vocabulario.
- Potenciar la autoestima de los participantes desvelando su capacidad para crear historias.
- Favorecer el trabajo colaborativo y la ayuda mutua del alumnado.

**CALENDARIO:**

A lo largo del curso escolar

**NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:**

Un grupo clase

**DURACIÓN:**

1h y media

**LUGAR:**

Aula o biblioteca del centro escolar

## F.2.3. Poetas con sacacorchos

**DESCRIPCIÓN:**

¿Eres poeta? Muy pocas personas se atreven a responder afirmativamente a estas pregunta, sin embargo, con estrategias adecuadas podemos descubrir que en cada uno de nosotros hay algo de poeta.

Este taller quiere hacer aflorar al poeta que se encuentra en nuestro interior y para ello animaremos a los chicos y chicas a jugar con las palabras y las rimas, completarán, versionarán y transformarán versos de otros. Realizarán sus propias creaciones.

**DESTINADO A:**

Escolares de 4º de Primaria, 3º ciclo de Educación Primaria, 1º y 2º de Educación Secundaria

**OBJETIVOS:**

- Favorecer un acercamiento lúdico al mundo poético.
- Potenciar la imaginación y las habilidades creativas del alumnado.
- Desinhibir y empoderar a los participantes descubriendo sus capacidades.
- Construir una perspectiva diferente desde la que entender la poesía.

**CALENDARIO:**

A lo largo del curso escolar

**NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:**

Un grupo clase

**DURACIÓN:**

1 hora

**LUGAR:**

Aula o biblioteca del centro escolar

## F.2.4. Versos en la boca

**DESCRIPCIÓN:**

La poesía nace para ser leída, compartida, cantada. Así fue en sus orígenes y todos hemos experimentado el placer que proporciona escuchar una lectura poética realizada correctamente y sufrido con una lectura monótona y falta de emoción.

“Versos en la boca” quiere dotar al alumnado participante de herramientas para realizar una lectura vinculante de los versos, buscando favorecer una mejor comprensión de los textos. Trabajar la pronunciación, entender el valor de la pausa, de la entonación y el ritmo, es la razón de ser de esta acción formativa para lograr una correcta lectura en voz alta.

**DESTINADO A:**

Escolares de Educación Secundaria y Bachillerato

**OBJETIVOS:**

- Fomentar el placer de leer en voz alta.
- Entender la poesía como una experiencia emocional y sensorial.
- Facilitar la comprensión de los textos poéticos.
- Convertir la lectura poética en un acto social compartido que afianza la idea de pertenencia a una comunidad lectora.

**CALENDARIO:**

Abril-junio 2023

**NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:**

Un grupo clase

**DURACIÓN:**

1 hora y media

**LUGAR:**

Aula o biblioteca del centro escolar

## F.2.5. Poesía para mirar

**DESCRIPCIÓN:**

Este taller pretende acercar la poesía a las nuevas generaciones utilizando el lenguaje visual. La poesía nace siempre de una mirada. El poeta no es más que una persona que mira el mundo con profundidad y asombro, descubriendo los lazos invisibles que unen los objetos y las emociones.

En este taller realizaremos metáforas visuales con objetos de uso cotidiano dando salida a los propios sentimientos. Pondremos título a los poemas y compartiremos las imágenes en las redes sociales.

**DESTINADO A:**

Escolares de 3º y 4º de Educación Secundaria y Bachillerato

**OBJETIVOS:**

- Despertar la mirada poética entre los participantes.
- Desarrollar la capacidad para expresar vivencias y emociones a través de la metáfora.
- Promover el uso educativo de las Tics compartiendo las creaciones en redes sociales.
- Potenciar la autoestima y la creatividad del alumnado.

**CALENDARIO:**

A lo largo del curso escolar

**NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:**

Un grupo clase

**DURACIÓN:**

1 hora

**LUGAR:**

Aula o biblioteca del centro escolar

## F.2.6. Ruta de los poetas impresores

**DESCRIPCIÓN:**

Málaga ha sido puerto de acogida para muchos poetas de la Generación del 27. Los poemas por ellos escritos encontraron en la Imprenta Sur y la Revista Litoral una ventana desde la que asomarse al mundo.

Esta ruta literaria quiere dar a conocer a los poetas malagueños que hicieron posible este proyecto editorial: Manuel Altolaguirre, Emilio Prados y José M<sup>º</sup> Hinojosa. Recorreremos el centro de Málaga haciendo parada en distintos puntos de la ciudad vinculados a estos autores, leeremos sus poemas y descubriremos anécdotas de sus vidas.

**DESTINADO A:**

Escolares de 4º de Educación Secundaria y Bachillerato

**OBJETIVOS:**

- Provocar el acercamiento a la poesía desde una nueva perspectiva.
- Desvelar el papel decisivo de la Imprenta Sur y la Revista Litoral en la difusión de la obra de la Generación del 27.
- Entender la trayectoria poética de estos autores malagueños a través de su biografía.
- Valorar y conocer el patrimonio cultural de Málaga.

**CALENDARIO:**

Abril-junio 2023

**NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:**

Un grupo clase

**DURACIÓN:**

2 horas y media

**LUGAR:**

Recorrido por el centro de la ciudad

**TRANSPORTE:**

Por cuenta del centro educativo



CULTURA EMPRENDEDORA



## G1

## TALLERES DE EMPRENDIMIENTO

Desde las instituciones educativas de la Unión Europea se describe "... el espíritu emprendedor como una actitud general que puede resultar útil en todas las Actividades laborales y de la vida cotidiana". Talleres donde pensar, descubrir, crear, reflexionar construyendo conocimiento a través del aprendizaje experimental.

Autoempleo, innovación, emprendimiento corporativo incluso proyectos vitales son dimensiones del emprendimiento y estos son aspectos que se deben trabajar en el alumnado, más aun en una sociedad cambiante donde la empleabilidad pasa por el emprendimiento de estos.

**OBJETIVOS GENERALES:**

- Fomentar en el alumnado las cualidades personales que constituyen la base del espíritu emprendedor: la creatividad, la iniciativa, la responsabilidad, la capacidad de afrontar riesgos y la independencia.
- Desarrollar la competencia del espíritu emprendedor.
- Motivar y despertar el camino hacia la idea de emprender desde edades tempranas.

**G.1.01. La Máquina de La Felicidad****ACTIVIDAD:**

Los escolares tienen que crear un proyecto real o imaginario "La Máquina de la Felicidad", donde el objetivo es hacernos más felices. Taller creado para formar a los Teenbizzers en los conceptos básicos del emprendimiento, el trabajo en equipo y la presentación pública. Además, durante esta actividad **visitan las instalaciones y empresas alojadas en Promálaga I+D** para conocer el día a día de un emprendedor. Posteriormente **se graban en vídeo los proyectos creados y se suben a la web de Teenbizz donde se vota al mejor de ellos**, el cual recibirá en la Gala de Emprendedores su galardón.

**OBJETIVOS:**

- Experimentar una formación sobre emprendimiento navegando, imaginando, jugando y divirtiéndose mientras se fomentan entre los escolares valores fundamentales en su desarrollo personal a través del learning by doing (aprender haciendo): creatividad, autoestima, responsabilidad, liderazgo, iniciativa.

- Despertar el interés por el emprendimiento desarrollando la creatividad, habilidades manuales, capacidad de observación y desarrollo de prototipos.
- Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

**DESTINADO A:**

Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria

**Nº DE ESCOLARES:**

50 escolares

**DURACIÓN:**

4 horas

**CALENDARIO:**

De noviembre de 2022 a abril de 2023

**LUGAR:**

En las instalaciones y empresas alojadas en Promálaga I+D, Polígono Industrial Santa Cruz. Calle Gitanilla, nº 17. 29004.

**MATERIAL QUE SE APORTA:**

Durante los talleres se aporta todo el material necesario para elaborar "La Máquina de la Felicidad" y la grabación de los proyectos creados, así como el desayuno para el alumnado participante.

**TRANSPORTE:**

Esta actividad incluye servicio de transporte

**OBSERVACIONES:**

Cada grupo graba un vídeo de su proyecto en la propia actividad: Será necesaria una **autorización expresa** por parte de los responsables legales de los menores participantes para poder hacer uso de sus imágenes, **previo a la realización del taller.**

La autorización estará disponible para su descarga en la web de educación [www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)

**COLABORA:**

Esta actividad se realiza en colaboración con Promálaga.

## G.1.02 Smart City

### ACTIVIDAD:

Los escolares trabajarán en sus propios centros en proyectos relacionados con las Smart City (Ciudad Inteligente) y Objetivos de Desarrollo Sostenible. De esta forma conocen y participan en primera persona en una experiencia emprendedora y de mejora de los servicios de la ciudad y entorno. A través de estos talleres, los Teenbizzers ponen en valor su creatividad y desarrollo personal mediante el trabajo en equipo sacando adelante un proyecto de Smart City dentro de cualquiera de las áreas de Medio Ambiente, Social, Energía o Participación Ciudadana. Posteriormente se graba en vídeo los proyectos creados y se suben a la web de **Teenbizz** donde se vota al mejor de ellos. Los miembros del equipo ganador de Smart City disfrutarán de un premio que recibirán en la Gala de Emprendedores.

### OBJETIVOS:

- Experimentar una formación sobre emprendimiento navegando, imaginando, jugando y divirtiéndose mientras se fomentan entre ellos valores fundamentales en su desarrollo personal a través del learning by doing (aprender haciendo): creatividad, autoestima, responsabilidad, liderazgo, iniciativa.
- Despertar el interés por el emprendimiento desarrollando la creatividad, habilidades manuales, capacidad de observación y desarrollo de prototipos.
- Conocer las áreas de Smart City y Objetivos de Desarrollo Sostenible.

### DESTINADO A:

Escolares de 1º y 2º de Educación Secundaria

### NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase

### DURACIÓN:

2 horas y media

### CALENDARIO:

De noviembre de 2022 a abril de 2023

### LUGAR:

En el centro escolar

### MATERIAL QUE SE APORTA:

Durante los talleres se aporta todo el material necesario para elaborar el prototipo de Smart City y la grabación de los proyectos creados.

El centro debe aportar un aula con ordenador, proyector o pizarra digital.

### OBSERVACIONES:

Cada grupo graba un vídeo de su proyecto en la propia actividad. Será necesaria una **autorización expresa** por parte de los responsables legales de los menores participantes para poder hacer uso de sus imágenes, **previo a la realización del taller.**

La autorización estará disponible para su descarga en la Web de Educación [www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)

### COLABORA:

Esta actividad se realiza en colaboración con Promálaga.

## G.1.03 Mi idea de Empresa

### ACTIVIDAD:

Se dan a conocer las técnicas básicas para crear un proyecto de empresa enfocado hacia el mercado laboral. Se sitúa al alumnado en el contexto de creación de un proyecto de negocio mediante la participación en el **"Premio a la Mejor Idea Empresarial"**, siendo el propio alumnado quien realiza un "proyecto de empresa real", a partir de las ideas de negocio generadas.

El alumnado recibe en su propia aula, durante 3 sesiones los conocimientos y herramientas suficientes para desarrollar una idea empresarial en formato audiovisual. La participación en el premio se realiza mediante la presentación de un vídeo de una duración máxima de dos minutos, donde exponen su idea de negocio y describen en qué consistiría su proyecto empresarial.

**OBJETIVOS:**

- Acercamiento al alumnado a habilidades y herramientas laborales.
- Comprobar la importancia y necesidad del trabajo en equipo para llegar a un objetivo común.
- Saber valorar y aprovechar las capacidades de cada individuo como capacidad del propio grupo.
- Desarrollar diferentes capacidades sociales.
- Trabajar la autoconfianza y la resolución de problemas con espíritu crítico.
- Generar curiosidad por el mundo empresarial desde el enfoque escolar.
- Motivar y despertar el camino hacia emprendimiento desde edades tempranas.
- Despertar las características del espíritu emprendedor en el estudiante para que "emprendan" en su responsabilidad académica.

**DESTINADO A:**

3º y 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria, Bachiller, FPB y Ciclos Formativos Grado Medio

**NÚMERO DE ESCOLARES POR TALLER:**

Un grupo clase

**DURACIÓN:**

3 sesiones de 2 horas por taller

Sesión I: Teoría y práctica sobre creación de empresas. Imaginando mi idea de negocio.

Sesión II: Teoría y práctica sobre contenido audiovisual para la elaboración y montaje del vídeo con la idea empresarial de su proyecto de negocio.

Sesión III: Práctica sobre elaboración y presentación de proyectos e información sobre recursos y ayudas empresariales.

**CALENDARIO:**

De noviembre de 2022 a abril de 2023

**LUGAR:**

En el centro escolar

**OBSERVACIONES:**

El centro aportará ordenador con altavoces, pizarra digital y en su caso acceso a plataforma online.

**Indispensable** la participación del **profesor-a** en el taller para la guía y coordinación de proyectos a presentar. Cada centro participante **debe presentar** al menos **2 proyectos por grupo clase**.

**Plazo de entrega de proyectos:** 15 días tras la finalización del taller.

Los vídeos se presentarán en grupo de **máximo 3 componentes**.

Para su control es "necesario e imprescindible" **indicar** en el vídeo al igual que en el correo de envío: **nombre y apellidos completos** de los creadores de la idea empresarial **y el nombre del centro escolar**.

Será necesaria una **autorización expresa** por parte de los responsables legales de los menores participantes para poder hacer uso de sus imágenes, **previo a la realización del taller**.

La autorización estará disponible para su descarga en la Web de Educación [www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)

**COLABORA:**

Esta actividad se realiza en colaboración con el Instituto Municipal para la Formación y el Empleo IMFE.

### ACTO DE ENTREGA DE PREMIOS "GALA DE EMPRENDEDORES"

A finales de mayo o principios de junio y en horario de mañana, se realizará el acto de entrega de premios de los proyectos presentados en las siguientes actividades:

- La Máquina de la Felicidad
- Smart City
- Mi Idea de Empresa

A los centros participantes se les comunicará con antelación la fecha y otros detalles del acto de entrega de premios.

Los proyectos presentados de La Máquina de la Felicidad y Smart City serán seleccionados por votación a través de la participación en la página web de **Teenbizz**. El proyecto ganador de "La Mejor Idea Empresarial" será seleccionado por un jurado específico tal como se establece en la bases de la convocatoria de dicho premio.

Los ganadores de La Máquina de la Felicidad disfrutarán como premio, de una visita al Sea Life + Bioparc o similar para toda la clase que serán igualmente los asistentes a la gala junto con su profesor-a responsable.

Los ganadores de Smart City disfrutarán de una actividad multiaventura o similar para el grupo ganador que serán los asistentes a la gala junto con su profesor-a responsable.

En relación a la Mejor Idea Empresarial acuden a la gala el "alumnado que presenta vídeo" junto con un profesor-a.

Todos los escolares que participen en el Premio a la Mejor Idea Empresarial recibirán un diploma de participación.

El equipo ganador recibirá una Tablet para cada miembro del grupo.

## G.1.04. Conoce la FP Dual

### DESCRIPCIÓN:

A través de este taller se pretende acercar a los jóvenes el modelo de FP Dual que se viene impartiendo de manera exitosa en un gran número de centros de FP en Andalucía a fin de que puedan tener esta opción presente a la hora de la toma de decisiones en la etapa educativa post obligatoria.

El taller será dinamizado por un equipo de profesionales en la materia y contarán con los testimonios de jóvenes que vienen cursando o han cursado esta modalidad de aprendizaje.

### OBJETIVOS:

- Conocer de manera general el sistema de FP, su potencial empleabilidad y la situación del mercado laboral.
- Conocer las pasarelas de acceso a la Universidad a través de la FP.
- Conocer de manera detallada el modelo de FP Dual de Andalucía: características, Calendario, datos, obligaciones, etc.
- Conocer los testimonios de aprendices o ex aprendices de FP Dual.
- Debatir sobre las ventajas de cursar esta modalidad de aprendizaje.

### DESTINADO A:

Alumnado de 3º y 4º de Educación Secundaria y FPB

### Nº DE ESCOLARES:

Un máximo de 75 escolares

### DURACIÓN:

Una hora

### CALENDARIO:

Curso escolar

### OBSERVACIONES:

Se necesita un aula con ordenador, proyector y pizarra digital.



# CENTROS DE EDUCACIÓN PERMANENTE



# CONOCE TU CIUDAD

Disfrutar de nuestra ciudad, conocer sus numerosos centros de interés, reconocer y conocer sus espacios forma parte de esta oferta didáctica.

## OBJETIVOS:

- Ofrecer a las personas adultas la posibilidad de conocer su ciudad.
- Colaborar en su desarrollo personal y social.

## DESTINADO A:

Alumnado de los centros de educación permanente de nuestra ciudad

## CALENDARIO:

Curso escolar

## ¿QUÉ SE VISITA?

El programa incluye visitas guiadas a numerosos centros de interés de nuestra ciudad. La información detallada sobre cada visita se puede ver en el programa educativo "Málaga para los Escolares", incluido en este cuaderno.

## CONOCE EL AYUNTAMIENTO Y LOS SERVICIOS PÚBLICOS

- Ayuntamiento
- Empresa Malagueña de Transportes: Taller EDUCABUS

## CONOCE EL ENTORNO NATURAL Y EL MEDIO AMBIENTE

- Acuario Museo Aula del Mar
- La Playa
- El Puerto y el Acuario Museo Aula del Mar
- La Desembocadura del Guadalhorce
- El Parque de Málaga
- Yacimientos Arqueológicos de la Araña

## CONOCE EL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO

- La Catedral de Málaga
- La Alcazaba
- El Castillo de Gibralfaro
- Teatro Romano
- Itinerarios Urbanos
- El Archivo Municipal y la Fundación Rafael Pérez Estrada

## CONOCE LOS MUSEOS

- Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)
- Museo Casa Natal Picasso
- Centre Pompidou: La Colección
- Colección Museo Ruso San Petersburgo/Málaga
- Centro de Arte Contemporáneo (CAC Málaga): Visita Dinamizada
- Museo Revello de Toro
- Museo Carmen Thyssen Málaga: Visita Dialogada
- Museo del Vidrio y Cristal
- Museo del Vino
- Museo Aeronáutico del Aeropuerto de Málaga
- Teatro Cervantes

## FECHA Y HORA:

Se comunicará a los centros el horario y día de cada visita.

## TRANSPORTE:

El transporte para el desplazamiento de los grupos a los centros de interés se gestionará conforme a la disponibilidad de servicios.

## Nº DE PARTICIPANTES POR VISITA:

Ver en programa educativo "Málaga para los Escolares".

## INSCRIPCIONES:

Se realizarán conforme a lo establecido en el apartado

# TALLERES

# H2

NORMAS DE PARTICIPACIÓN.

## OBJETIVOS:

Complementar la formación del alumnado de centros de educación de adultos.

Favorecer el enriquecimiento personal de las personas adultas.

## DESTINADO A:

Alumnado de los centros de educación permanente y personas interesadas mayores de 18 años de nuestra ciudad

## CALENDARIO:

Curso escolar

## TALLERES:

- Informática
- Inglés

## OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces y cañón o pizarra digital.

## H3

XXV CONCURSO  
DE RELATOS CORTOS

La vida y la creatividad juntas de la mano para escribir un relato sacado de la imaginación o de la propia experiencia, para participar en el XXV concurso de Relatos Cortos.

**OBJETIVOS:**

- Desarrollar la capacidad narrativa y creativa del alumnado.
- Dar oportunidad de reconocer la propia valía, confiando en las capacidades innatas, aprendidas o en formación de cada participante.

**DESTINADO A:**

Alumnado de centros de educación permanente de Málaga y provincia

**NORMAS DE PARTICIPACIÓN:**

Las normas de participación se publicarán en la convocatoria que será enviada a todos los centros de adultos. Igualmente se colgará en la web del Área de Educación. [www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu).

## H4

CONCIERTOS DIDÁCTICOS  
BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

El poder de la música y sus beneficios son cada día más valorados y reconocidos. Transporta a otros lugares, activa emociones, puede ser relajante o estimulante, tranquila o motivadora, mejora el estado de ánimo, alivia el estrés, favorece la memoria...

**OBJETIVOS:**

- Acercar la música al alumnado a través de la Banda Municipal de Música de forma amena y didáctica.

**DESTINADO A:**

Alumnado de los centros de educación permanente de nuestra ciudad

**CALENDARIO:**

Curso escolar

**LUGAR:**

Sede de la Banda Municipal de Música (C/ Poeta Muñoz Rojas, s/n, antiguo Centro de Exposiciones Sur)

**TRANSPORTE:**

Por cuenta del centro educativo



**OTRAS ÁREAS  
MUNICIPALES**



ÁREA DE CULTURA



# BIBLIOTECAS MUNICIPALES

## 3.1.1. CONOCE TU BIBLIOTECA

### DESCRIPCIÓN:

Visita guiada a la biblioteca más cercana al centro escolar. Posibilidad de realizar algunas de las actividades ofertadas y organizadas en Las Bibliotecas Públicas Municipales, según nivel de los escolares.

### DESTINADO A:

Educación Infantil, Primaria y Secundaria

### OBJETIVOS:

- Dar a conocer la biblioteca, fondos bibliográficos y servicios que presta.
- Acercar el espacio bibliotecario a la población escolar.
- Fomentar la lectura de manera lúdica.

### CALENDARIO:

El curso escolar

### DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Una hora

### NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un grupo clase por sesión

### MÁS INFORMACIÓN:

arlopez@malaga.eu

Telf. 951929270

## 3.1.2. RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE MÁLAGA

### "JORGE GUILLÉN" (PERCHEL)

C/ Malpica, 11 29002 Málaga

Telf.: 951 926175

biblio.jguillen@malaga.eu

### "EMILIO PRADOS" (PALO)

C/ Almería, 43/45 29018 Málaga

Telf.: 951 926102

biblio.eprados@malaga.eu

### "MIGUEL DE CERVANTES" (LAS CHAPAS)

C/ Fernández Suria, 2 29010 Málaga

Telf.: 951 926104

biblio.cervantes@malaga.eu

### "SALVADOR RUEDA" (CIUDAD JARDÍN)

Avda. Ramón y Cajal, 24 29014 Málaga

Telf.: 951 926106

biblio.srueda@malaga.eu

### "ALBERTO JIMÉNEZ FRAUD" (PALMA)

C/ Doctor Gálvez Moll, 15 29011 Málaga

Telf.: 951 926105

biblio.ajimenezfraud@malaga.eu

### "DÁMASO ALONSO" (JARDÍN DE MÁLAGA)

C/ Alcalde Nicolás Maroto, 18 29014 Málaga

Telf.: 951 926103

biblio.dalonso@malaga.eu

### "FRANCISCO DE QUEVEDO" (LA LUZ)

Plaza de la Luz, 1 29004 Málaga

Telf.: 951 926173

biblio.fquevedo@malaga.eu

**"FRANCISCO GUILLÉN ROBLES"  
(SANTA PAULA)**

Pza. Valentín Ortigosa, 2 Edif. San Ciriaco 29004 Málaga  
Telf.: 951 926174  
biblio.fguillen@malaga.eu

**"NARCISO DÍAZ DE ESCOVAR"  
(EL TORCAL)**

C/ Niño de Gloria, 2 29003 Málaga  
Telf.: 951 926108  
biblio.ndiazescovar@malaga.eu

**"MANUEL ALTOLAGUIRRE"  
(CRUZ DE HUMILLADERO)**

C/Calatrava, 6 29006 Málaga  
Telf.: 951 926176  
biblio.maltolaguirre@malaga.eu

**"MARÍA ZAMBRANO" (HUELIN)**

C/ Guadalete, 6-1º 29002 Málaga  
Telf.: 951 926107  
biblio.mzambrano@malaga.eu

**"JOSÉ MORENO VILLA" (CHURRIANA)**

C/ Maestro Vert, 21.23 29140 Málaga  
Telf.: 951 926177  
biblio.jmorenovilla@malaga.eu

**"JOSÉ M<sup>a</sup> HINOJOSA"  
(COLONIA SANTA INÉS)**

C/ Manuel Rivadeneyra, 8 29010 Málaga  
Telf.: 951 926178  
biblio.hinojosa@malaga.eu

**"SERAFÍN ESTÉBANEZ CALDERÓN"  
(SANTA ROSALÍA)**

C/ Ronda del Norte, 11-13 29591 Málaga  
Telf.: 951 926186  
biblio.secalderon@malaga.eu

**"JORGE LUÍS BORGES" (CAMPANILLAS)**

C/ Ramírez Arcas, 2 29590 Málaga  
Telf.: 951 926109  
biblio.jlborges@malaga.eu

**"CRISTÓBAL CUEVAS"  
(BAILÉN-MIRAFLORES)**

Plaza Eduardo Dato, s/n 29011 Málaga  
Telf.: 951 92 6184  
biblio.ccuevas@malaga.eu

**"BERNABÉ FERNÁNDEZ CANIVELL"  
(PEDREGALEJO)**

C/ Practicante Pedro Román, 7 29017 Málaga  
Telf.: 951 926110  
biblio.bfcanivell@malaga.eu

**"VICENTE ESPINEL"  
(PUERTO DE LA TORRE)**

C/ Escritora Matilde del Nido, 1 29190 Málaga  
Telf.: 951926187  
biblio.vespinel@malaga.eu



ÁREA DE DEPORTE

3.2

### 3.2.1. Pequesendas Escolares (Castillo y Litoral)

#### DESCRIPCIÓN:

El objetivo de este proyecto es impulsar el uso de los senderos municipales conjuntamente con los centros de enseñanza malagueños, promocionando y poniendo en valor la práctica del senderismo como actividad física.

#### DESTINADO A:

Escolares de Educación Primaria (1º a 6º)

#### OBJETIVOS:

- Dar a conocer la red de senderos municipales.
- Promocionar el senderismo como práctica deportiva ligada a la salud.
- Fomentar hábitos saludables entre la población escolar.
- Mostrar parte del patrimonio histórico y cultural de la ciudad.
- Familiarizar a los alumnos con la flora y fauna del entorno cercano.

#### CALENDARIO:

Durante todo el curso escolar 2022-2023 (octubre 2022 a junio 2023) (de martes a viernes)

#### DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

3 horas

#### NÚMERO DE PARTICIPANTES:

55 participantes en la Pequesenda del Castillo y 110 en la Pequesenda Litoral

#### MATERIAL QUE SE APORTA:

Un autobús por centro subvencionado por el Área de Deporte y obsequio a cada escolar.

#### NECESIDADES TÉCNICAS:

No

#### DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

[grubia@malaga.eu](mailto:grubia@malaga.eu) / [gplatero@malaga.eu](mailto:gplatero@malaga.eu)

951928795 / 951928239

### 3.2.2. Natación Escolar

#### DESCRIPCIÓN:

Programa de Natación Escolar, dirigido a todos los Centros Escolares Públicos y Concertados de la ciudad con Educación Primaria. El objetivo principal del Programa es poner a disposición de la comunidad escolar la Red de Servicios Acuáticos Municipales para su uso en horario lectivo por parte de los alumnos y alumnas entre 1º y 6º de Educación Primaria.

#### DESTINADO A:

Escolares de 1º a 6º de Primaria de los Centros Escolares Públicos y Concertados de Málaga

#### OBJETIVOS:

- Objetivos educativos y recreativos: formación integral de los participantes y disfrute mediante la práctica de la actividad en sí, en los que el objetivo primordial es que todos los participantes disfruten de las posibilidades motrices que les ofrece el agua.
- Objetivos utilitarios: es primordial la adquisición de habilidades necesarias para salvar la vida en caso de accidente, principalmente para los niños.

#### CALENDARIO:

El Programa se desarrolla entre el segundo y tercer trimestre del curso 2022/2023. Martes y jueves; lunes y miércoles (**dependiendo de la instalación**). Se establecen cuatro turnos con dos sesiones semanales y seis sesiones por turno de una hora de duración.

#### DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

El programa se desarrolla en el horario comprendido entre las las 09:30 y las 13:30h, según el Centro Acuático elegido. Total de 6 horas por Centro Escolar.

#### NÚMERO DE PARTICIPANTES:

En el Centro Acuático de Málaga hasta 50 plazas por sesión, por Centro Escolar. En el resto de las piscinas, 25 plazas. El Centro elige el grupo o grupos que participen en el Programa, pudiendo llevar en sesión un grupo diferente, hasta un máximo de 300 escolares (50 por cada sesión) en el caso del Centro Acuático de Málaga, y 150 en el resto de instalaciones (25 por cada sesión).

**MATERIAL QUE SE APORTA:**

El material técnico que se utiliza es el existente en las instalaciones donde se imparte el Programa. El Área de Deporte proporciona los gorros de natación para cada participante.

**NECESIDADES TÉCNICAS:**

El Centro Educativo no tiene que aportar ningún soporte técnico.

**TRANSPORTE:**

Es por cuenta del Centro participante el transporte hasta la instalación elegida, en caso necesario.

**PARA MÁS INFORMACIÓN:**

imartinez@malaga.eu  
951927246

### 3.2.3. Prevención Ahogamientos en el Medio Acuático

**DESCRIPCIÓN:**

Programa de Prevención de Ahogamientos en el Medio Acuático

**DESTINADO A:**

Escolares de 1º a 6º de Educación Primaria de los Centros Escolares Públicos y Concertados de Málaga que participen en el Programa de Natación Escolar.

**OBJETIVO:**

El objetivo principal de estos talleres es implementar acciones eficaces de prevención ante el ahogamiento, concienciando a la población escolar de la magnitud del problema.

**CALENDARIO:**

Será el mismo que se oferta para el Programa de Natación Escolar.

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

Una sesión (una hora, aproximadamente), a cada Centro Escolar que participe en el programa de Natación Escolar.

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

Un máximo de 50 participantes, en función del espacio del que disponga el centro, para llevar a cabo dicha actividad.

**PARA MÁS INFORMACIÓN:**

imartinez@malaga.eu  
951927246

### 3.2.4. Prevención de la obesidad infantil

**DESCRIPCIÓN:**

Campaña de divulgación en web y redes sociales del Área de Deporte, con información elaborada por personal médico y técnico, sobre normas de alimentación, realización de ejercicio físico, fomento de valores durante la práctica deportiva y elaboración de recetas saludables.

**DESTINADO A:**

Padres y madres, profesorado y alumnado de Educación Primaria

**OBJETIVOS:**

- Prevenir y disminuir la prevalencia de la obesidad infantil en la ciudad.
- Concienciar a la población sobre la necesidad de adquirir hábitos saludables desde la infancia.
- Evitar el Sedentarismo entre la población infanto-juvenil.
- Proporcionar un conocimiento adecuado sobre las pautas correctas de alimentación en las distintas épocas de la vida.
- Animar a niños y niñas a aprender a cocinar de forma saludable.

**NORMAS DE PARTICIPACIÓN:**

Para recibir la información es necesario consultar la web o realizar un seguimiento de las redes sociales del Área de Deporte: Facebook, Twitter e Instagram.

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

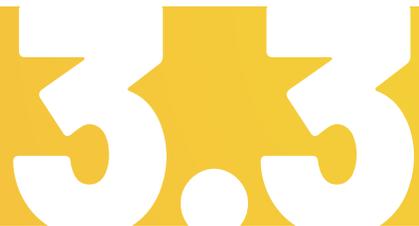
Sin límite

**PARA MÁS INFORMACIÓN:**

Web: <https://deporte.malaga.eu/medicina-deportiva/prevencion-obesidad/>  
Email: [cmdeportes@malaga.eu](mailto:cmdeportes@malaga.eu)  
Telf.: 951 927 228 / 951 929 201



# ÁREA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES



### 3.3. Programa Vivir en Igualdad

#### ACTIVIDAD:

Actividad compuesta por Talleres sobre Igualdad de Género dirigido al alumnado de centros educativos tanto de primaria como de secundaria; cada taller está dividido en dos sesiones de 1 hora cada una de ellas que se realizarán en la misma semana lectiva con objeto de dar continuidad a los contenidos.

Se hará una preevaluación de los conocimientos que posee el alumnado y del grado de sensibilización en el tema de la igualdad de género. Para ello se pasarán unas encuestas antes de comenzar la formación.

Al finalizar el programa, se facilitará a los centros educativos un informe con la evaluación del trabajo desarrollado, con propuestas de actuaciones en coeducación.

#### DESTINADO A:

Alumnado de 5º ó 6º de Primaria y de 2º ó 4º de Secundaria. En Secundaria el centro tiene que optar por elegir 2º ó 4º curso y lo reflejará en la solicitud.

#### OBJETIVOS:

- Promover la Igualdad de Género en el ámbito educativo, incidiendo en la importancia de que se transmita una imagen plural y no estereotipada de las mujeres y de los hombres.
- Movilizar la concienciación de la comunidad educativa a favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres en todos los ámbitos del desarrollo humano: personal, familiar, social y laboral.
- Impulsar un modelo de relaciones entre chicos y chicas más equitativo, respetuoso y libre de violencia machista.
- Favorecer la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en nuestra ciudad, y prevenir las discriminaciones por razón de género.

#### CALENDARIO:

De octubre de 2022 al 30 de abril de 2023

#### HORARIO:

Los centros pueden proponer la fecha y el horario que les interese, teniendo en cuenta el número de horas que se establecen para cada taller. Dicha propuesta será consensuada con el personal que imparta la formación en función de la disponibilidad.

#### NÚMERO DE ESCOLARES POR TALLER:

Una clase. En cada centro se impartirán tantos talleres como líneas tenga el curso al que se dirige, siempre que se disponga de los recursos humanos suficientes.

#### MATERIAL QUE SE APORTA:

Como material auxiliar del Programa se han elaborado **Guías Didácticas** dirigidas al alumnado, al profesorado y a padres y madres. Los contenidos de la guía están adaptados al curso al que van dirigidos y abarcan distintos aspectos de la formación para la igualdad como: los ámbitos del sexismo, profesiones sin género, jugar en igualdad, la mujer en la historia, conciliación y corresponsabilidad, prevención de violencia de género, etc. este material se enviará en soporte on line.

#### NECESIDADES TÉCNICAS:

Soporte técnico para la proyección de material audiovisual durante las sesiones.

#### RESPONSABLE DEL ÁREA:

Para contactar con el Área de Igualdad del Ayuntamiento de Málaga, puedo usar estos canales:

[mdnieto@malaga.eu](mailto:mdnieto@malaga.eu)

951928925.

#### MÁS CONTACTOS PARA SU INFORMACIÓN:

[aalvaro@malaga.eu](mailto:aalvaro@malaga.eu) / [msimon@malaga.eu](mailto:msimon@malaga.eu)

951929520 / 951928470.

ÁREA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA,  
MIGRACIÓN, ACCIÓN EXTERIOR,  
COOPERACIÓN AL DESARROLLO,  
TRANSPARENCIA Y BUEN GOBIERNO



### 3.4.1. Patrullas Mediadoras

#### DESCRIPCIÓN:

Este taller que imparte el Servicio de Intervención y Mediación Comunitaria del Ayuntamiento de Málaga, tiene como objetivo formar patrullas mediadoras para la resolución de conflictos en los centros escolares. Se ofrece material para la formación en Mediación Educativa, considerada como una técnica privilegiada, en tanto que facilita la gestión pacífica de los conflictos y sirve como mecanismo de prevención de los conflictos de mayor gravedad, favoreciendo progresivamente la instalación de una cultura pacífica de convivencia en el ámbito educativo y haciendo de la escuela un punto de partida desde donde extrapolar dicha habilidad al ámbito comunitario.

La escuela es, en este sentido, un espacio en el que la convivencia demanda disponer de herramientas y medios para gestionar los conflictos que no se solucionan espontáneamente, siendo por ello la mediación educativa, una forma de gestión pacífica de conflictos en el que las partes en conflicto, son ayudadas por un tercero neutral llamado/a mediador/a - para llegar a un acuerdo de solución.

Este taller tendrá una duración de 4 sesiones teórico-prácticas, de una hora cada una. Después se hará un seguimiento del funcionamiento de dichas patrullas a lo largo del curso escolar 2022-2023 en estrecha colaboración con un responsable del centro que coordine dichas patrullas mediadoras.

Los menores tendrán un cuadernillo con los aspectos principales y actividades sobre mediación.

#### DESTINADO A:

Alumnado de 4º de Educación Primaria

#### OBJETIVOS:

- Promover la instalación de la Mediación Educativa en los espacios educacionales, como una técnica alternativa para la resolución pacífica de los conflictos y como herramienta para la promoción de una buena convivencia.
- Desarrollar contenidos que permitan conocer y comprender el proceso de Mediación Educativa.
- Ejercitar y manejar las técnicas básicas propias de la mediación escolar.
- Enseñar estrategia al alumnado participante para desempeñar la función de mediación de conflictos.

#### CALENDARIO:

1º y 2º trimestre del curso escolar 2022/2023.

#### DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Está dividida en cuatro sesiones de una hora cada una

#### NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Grupo aula de 25 escolares

#### MATERIAL QUE SE APORTA:

Cuadernillo de mediación y materiales para dinámicas

#### NECESIDADES TÉCNICAS:

Proyector, pantalla digital, ordenador con acceso a internet, etc.

#### DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Negociado de Participación

mediacioncomunitaria@malaga.eu

951926827/ 951928397/ 951929217/ 951929216.

### 3.4.2. Vive y Convive

#### DESCRIPCIÓN:

Este taller que imparte el Servicio de Intervención y Mediación Comunitaria del Ayuntamiento de Málaga, consiste en un trabajo grupal, dividido en dos sesiones de una hora de duración cada una, en el que el alumnado será partícipe de esta experiencia que aborda dos ejes fundamentales, la gestión de las emociones y los conflictos.

Con este taller se pretende facilitar al alumnado estrategias e instrumentos para el diálogo, la comunicación, la participación, el trabajo en equipo y la cooperación, así como potenciar la autoestima, lo que hará posible solucionar aquellas situaciones conflictivas que nacen en el grupo haciendo de la escuela un punto de partida desde donde extrapolar dicha habilidad al ámbito comunitario dentro de sus barrios.

#### DESTINADO A:

Alumnado de Secundaria. 1º y 2º (12-14 años)  
Alumnado de 6º de Primaria (11 - 12 años)

#### OBJETIVOS:

- Fomentar un clima socio-afectivo adecuado para experimentar la convivencia como encuentro interpersonal enriquecedor.
- Prevenir los conflictos.
- Dotar al alumnado participante de instrumentos para gestionar los conflictos entre escolares, desde perspectivas positivas y constructivas.
- Considerar y analizar la Aceptación, la Asertividad, la Empatía, la Escucha Activa y la Atención como aspectos determinantes para los valores de respeto y tolerancia.
- Trabajar en la elaboración de procedimientos que contribuyan por sí mismos a la mejora de la convivencia y a la gestión de conflictos entre iguales.

#### CALENDARIO:

Curso escolar 2022/2023 y a desarrollar desde octubre a mayo

#### DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Está dividida en dos sesiones de una hora cada una.

#### NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Lo ideal es no más de 30 asistentes de 1º y 2º de la Educación Secundaria y 6º de Educación Primaria.

#### MATERIAL QUE SE APORTA:

Material para dinámicas

#### NECESIDADES TÉCNICAS:

Proyector, pantalla digital, ordenador con conexión a internet, bolígrafo, etc.

#### DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Negociado de Participación  
mediacioncomunitaria@malaga.eu  
951926827 / 951928397 / 951929217 / 951929216



POLICÍA LOCAL

3.5

### 3.5. Programa Educativo del Subgrupo de Educación Vial

#### DESCRIPCIÓN:

El Área de Seguridad del Ayuntamiento de Málaga, consciente de la importancia que la Educación Vial debe tener en la formación de nuestros escolares ha desarrollado un programa de colaboración con los colegios de la ciudad para acercar las materias de Educación Vial a los menores de forma amena y eficaz. A través del Subgrupo de Educación Vial de la Policía Local impartirá a los alumnos de Educación Infantil y Primaria clases teórico- prácticas enfocadas a una conducción segura y responsable de la bicicleta, así como las normas básicas que hay que respetar como peatones y pasajeros. A los

alumnos de Educación Secundaria se impartirán seminarios sobre el uso adecuado de la bicicleta, el ciclomotor, los VMP y la influencia del alcohol.

#### DESTINADO A:

- Escolares de 5 años Educación Infantil (5-6 años)
- Escolares de 4º Curso Educación Primaria (9-10 años)
- Escolares de 1º Curso Educación Secundaria Obligatoria (14-16 años)
- Escolares de 4º Curso Educación Secundaria Obligatoria (15-17 años)

<b>(OPCIÓN 1) ACTIVIDADES EN EL CENTRO ESCOLAR</b>				
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>CICLOS</b>			
	<b>INFANTIL 5 AÑOS</b>	<b>PRIMARIA 4º</b>	<b>ESO 1º</b>	<b>ESO 4º</b>
TEATRO DE GUIÑOL	■			
PEATON, PASAJERO, CONDUCTOR BICI		■		
CARRIL BICI, NORMATIVA VMP, SEÑAL TRÁFICO, EQUIPO CICLISTA, EQUIPO BICI			■	
<b>CICLOMOTORES:</b> • NORMATIVA Y USO • PREVENCIÓN ACCIDENTES <b>ALCOHOL:</b> • INFLUENCIA EN EL ORGANISMO • INFLUENCIA EN LA CONDUCCIÓN <b>MVP:</b> • NORMATIVA Y USO				■
<b>(OPCIÓN 2) ACTIVIDADES CONFERENCIAS ONLINE</b>				
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>CICLOS</b>			
	<b>INFANTIL 5 AÑOS</b>	<b>PRIMARIA 4º</b>	<b>ESO 1º</b>	<b>ESO 4º</b>
TEATRO DE GUIÑOL				
PEATON, PASAJERO, CONDUCTOR BICI		■		
CARRIL BICI, NORMATIVA VMP, SEÑAL TRÁFICO, EQUIPO CICLISTA, EQUIPO BICI			■	
<b>CICLOMOTORES:</b> • NORMATIVA Y USO • PREVENCIÓN ACCIDENTES <b>ALCOHOL:</b> • INFLUENCIA EN EL ORGANISMO • INFLUENCIA EN LA CONDUCCIÓN <b>MVP:</b> • NORMATIVA Y USO				■
<b>(OPCIÓN 3) ACTIVIDADES EN LA PISTA INFANTIL DE TRÁFICO (P.I.T.)</b>				
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>CICLOS</b>			
	<b>INFANTIL 5 AÑOS</b>	<b>PRIMARIA 4º</b>	<b>ESO 1º</b>	<b>ESO 4º</b>
TEATRO DE GUIÑOL FICHAS POLICIALES AUDIOVISUALES PRÁCTICAS CIRCUITO PIT	■			
NORMAS COMPORTAMIENTO Y CONDUCCIÓN BICI PRÁCTICAS CIRCUITO PIT		■		

- La etapa de Educación Infantil deberá optar de forma excluyente por una de las dos opciones de actividades (actividades en el centro escolar o actividades en la PIT).
- La etapa de cuarto de Educación Primaria deberá optar de forma excluyente por una de las tres opciones de actividades (actividades en el centro escolar, actividad online o actividades en la PIT).
- Primer y Cuarto Curso de ESO deberán optar de forma excluyente por una de las dos opciones de actividades (actividades en el centro escolar o actividades online).

### OBJETIVOS:

#### Educación Infantil (5 años):

- Promover hábitos de comportamiento en los menores en relación a la circulación vial y la prevención de accidentes de tráfico a través de unas enseñanzas amenas y adecuadas a su edad.
- Trabajar con las señales de tráfico para acercarse a los escolares con el fin de que las conozcan y hagan uso adecuado de ellas.
- Mostrar de forma entretenida y divertida las normas de circulación vial para desarrollar conductas cívicas, fomentando con ello la prevención de accidentes.
- Responsabilizar al escolar de su papel como peatón, pasajero y conductor de bicicleta mediante enseñanzas teórico-prácticas.

#### Educación Primaria (4º Curso):

- Conocer y diferenciar entre los distintos tipos y grupos de señales de tráfico.
- Fomento del respeto entre todos los usuarios de la vía pública durante la circulación.
- Reconocer el comportamiento adecuado como pasajero tanto de vehículo particular como público.
- Conocer las normas de circulación del ciclista.
- Reconocer y diferenciar las conductas positivas y negativas como usuarios de las vías, la conducción correcta o incorrecta de una bicicleta.
- Conocer cuál es el equipamiento correcto de la bicicleta, conocer los elementos de protección del ciclista, fomentar el uso adecuado de la bicicleta y el uso del casco.

#### Educación Secundaria (1º Curso):

- Generar hábitos correctos para el uso de la bicicleta y de los vehículos de Movilidad Personal, diferenciar las vías ciclistas.
- Fomentar el respeto por el resto de usuarios de la vía pública, lugares por donde se puede circular y por donde no.
- Valorar las consecuencias del mal uso de la bicicleta y de los VMP.
- Conocer la nueva ordenanza de movilidad.
- Fomentar el uso obligatorio del casco y otros elementos de protección.

#### Educación Secundaria (4º Curso):

- Conocimiento de la normativa y la documentación relativa al ciclomotor.
- Fomentar el uso obligatorio del casco.
- Prevenir accidentes de tráfico.
- Lugares para circular con los vehículos de movilidad personal.
- Conocer la nueva ordenanza de movilidad.
- Conocer los peligros de conducir un vehículo cuando se bebe alcohol o consume estupefacientes.

### MATERIAL DIDÁCTICO:

Teatro de guiñol, señales de tráfico en miniatura, fichas policiales, recortables, audiovisuales, PC, cámara, micrófono, bicicletas para las prácticas en circuito, presentaciones en Power-Point, posters, juegos desarrollados por los propios agentes.

### CALENDARIO:

Octubre de 2022 a junio de 2023

### HORARIO:

Escolar de mañana

### DURACIÓN:

En centros educativos:

- 5 años Educación Infantil: Sesión de 45 minutos
- 4º Curso Educación Primaria: 2 sesiones de 1 hora en dos días consecutivos
- 1º Curso Educación Secundaria Obligatoria: Sesión de 1 hora
- 4º Curso Educación Secundaria Obligatoria: Sesión de 1 hora

**Actividades online:**

- 4º Curso Educación Primaria: Sesión de 1,30 horas
- 1º Curso Educación Secundaria Obligatoria: Sesión de 1,30 hora
- 4º Curso Educación Secundaria Obligatoria: Sesión de 1,30 hora

**Actividades en la Pista Infantil de Tráfico:**

- 5 años Educación Infantil y 4º Curso Educación Primaria: 3 horas (10:00 a 13:00 horas)

**NÚMERO DE ESCOLARES:**

Se realizan todas las líneas del nivel solicitado a petición del centro y previo estudio del calendario elaborado por el Subgrupo.

**LUGAR:**

- Actividades en el Centro educativo para todos los ciclos educativos (En el centro educativo correspondiente)
- Actividades online (En el centro educativo correspondiente)
- Actividades en la Pista Infantil de Tráfico para Infantil y Primaria (En Calle Plauto, nº 2)

**OTROS SERVICIOS DEL SUBGRUPO DE EDUCACIÓN VIAL:**

- Todos aquellos que impliquen fomentar la educación vial, tanto para otros niveles educativos, centros escolares de otros municipios, adultos, asociaciones, tercera edad, colaboraciones, etc.
- Guarderías
- Estos servicios se solicitan a través de petición escrita y registrada en la jefatura de la Policía Local.

**MEDIO PARA SOLICITAR LA ACTIVIDAD:**

Cumplimentar la solicitud de inscripción.

Si el centro educativo considera de interés todos o algunos de estos programas, también podrá comunicarlo al Subgrupo, antes de la fecha límite el día 15 de Octubre, llamando al teléfono 951929409 ó 951929405, entre las 9:00 y las 14:30 horas. Asimismo podrá solicitarlo a través del correo electrónico [educacionvial.plocal@malaga.eu](mailto:educacionvial.plocal@malaga.eu), en cuyo caso deberá hacer constar los siguientes datos: Nombre del centro, nivel o niveles para los que se solicitan las clases de educación vial, horario de clases y de recreo de todos los niveles que soliciten, si desean o no visitar la Pista Infantil de Tráfico, nombre y teléfono de la persona de contacto.

**OBSERVACIONES:**

Durante el transcurso de las clases de cada uno de los niveles que se soliciten, será imprescindible la presencia en el aula de un profesor, caso de no estar presente se podrán interrumpir o cancelar dichas clases. El desplazamiento hasta la Pista Infantil de Tráfico correrá a cargo del colegio.

ÁREA DE SOSTENIBILIDAD  
MEDIOAMBIENTAL

3.6

## 3.6

## PASAPORTE VERDE

## 3.6.1. Cambio mi modelo de consumo

**DESCRIPCIÓN:**

Este programa pretende de Educación Ambiental pretende reflexionar y sensibilizar sobre nuestros hábitos de consumo para promover un consumo compatible con la conservación del medioambiente, mediante una presentación didáctica en el ECOaula, juegos y la realización de un sendero ambiental en el Centro Ambiental de Málaga "Los Ruíces".

**DESTINADO A:**

5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

**OBJETIVOS:**

Promover y sensibilizar sobre la importancia de reducir la generación de residuos mediante el consumo responsable.

- Conocer el significado del concepto de Economía Circular y su importancia en el modelo de vida actual.
- Aprender sobre la riqueza biológica y ambiental de los espacios naturales del municipio de Málaga y en concreto, de los espacios circundantes al Centro Ambiental de Málaga "Los Ruíces".

**CALENDARIO:**

Curso escolar 2022-2023

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

De 9:00h a 14:00h

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

Un máximo de 60 por itinerario

**MATERIAL QUE SE APORTA:**

Fichas para el seguimiento de la actividad

**NECESIDADES TÉCNICAS:**

El Centro Educativo aportará proyector y pantalla digital

**TRANSPORTE:**

Gratuito

**DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:**

[pasaporteverde@malaga.eu](mailto:pasaporteverde@malaga.eu)

951926915/ 951926034/ 951927981

Web: <https://bioeduca.malaga.eu/es/educacion-ambiental/pasaporte-verde/>

## 3.6.2. Cuidando mi barrio

**DESCRIPCIÓN:**

En este programa se pretende enseñar al alumnado el funcionamiento de los servicios municipales de mantenimiento y limpieza de los espacios públicos y fomentar la corresponsabilidad socioambiental para hacer de estos espacios y sus usos, ejemplos de sostenibilidad urbana, mejorando la calidad de vida en su entorno más próximo.

**DESTINADO A:**

5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

**OBJETIVOS:**

- Conocer con más detalle el barrio donde se ubica el centro escolar.
- Averiguar los problemas ambientales existentes.
- Investigar sobre los equipamientos de los que se dispone y los servicios que se prestan para su correcto mantenimiento.
- Conocer la percepción que los vecinos tienen acerca del barrio.
- Aumentar la curiosidad y el respeto por el Medio Ambiente Urbano.

**CALENDARIO:**

Curso escolar 2022-2023

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

De 9:00h a 14:00h

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

Un máximo de 60 por itinerario

**MATERIAL QUE SE APORTA:**

Fichas para el seguimiento de la actividad

**NECESIDADES TÉCNICAS:**

El Centro Educativo aportará proyector y pantalla digital.

**TRANSPORTE:**

Si la actividad lo requiere, el transporte es totalmente gratuito.

**DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:**

[pasaporteverde@malaga.eu](mailto:pasaporteverde@malaga.eu)

951926915/ 951926034/ 951927981

Web: <https://bioeduca.malaga.eu/es/educacion-ambiental/pasaporte-verde/>

### 3.6.3. El hábitat y la vida del camaleón

**DESCRIPCIÓN:**

Con este programa, se pretende que el conocimiento de la especie, el interés por su conservación y la de los hábitats asociados a la misma, formen parte de la formación de los participantes de un modo activo y atractivo. Se realizará una visita guiada al Centro de Conservación y Recuperación del Camaleón, donde los técnicos explicarán las labores que allí se realizan, mostrarán los ejemplares en recuperación, su casuística individualizada, se visitará la zona de aclimatación.

**DESTINADO A:**

3º, 4º, 5 y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria

**OBJETIVOS:**

- Dar a conocer el camaleón como especie singular e indicadora.
- Reconocer la Biodiversidad como exponente de la calidad del territorio.
- Tener conocimiento de la caracterización de los hábitats ocupados por el camaleón.
- Mostrar los factores condicionantes de las poblaciones de camaleón.
- Concienciar en la necesidad de ser activos en la protección del camaleón y sus hábitats.

**CALENDARIO:**

Curso escolar 2022-2023

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

De 9:00h a 14:00h

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

Un máximo de 55 por taller o itinerario

**TRANSPORTE:**

Gratuito

**DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:**

[pasaporteverde@malaga.eu](mailto:pasaporteverde@malaga.eu)

951926915/ 951926034/ 951927981

Web: <https://bioeduca.malaga.eu/es/educacion-ambiental/pasaporte-verde/>

### 3.6.4. Esto me suena

**DESCRIPCIÓN:**

El Ruido y la Contaminación Acústica se han consolidado como un auténtico problema ambiental, que toma especial protagonismo en los enclaves urbanos. Este programa se desarrollará en el propio Centro y será atendido por un monitor ambiental, quien interactuará con el alumnado para concienciarlos de la importancia de tener un control sobre el ruido que se genera en las ciudades y más concretamente, en su propio Centro, con el fin de alcanzar una alta calidad ambiental.

**DESTINADO A:**

5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria

**OBJETIVOS:**

- Aprender a diferenciar entre ruido y sonido.
- Concienciar sobre el problema del ruido y la necesidad de tener un autocontrol sobre el mismo.
- Conocer e informar sobre los perjuicios y peligros que ocasiona el ruido.
- Tomar conciencia del ruido como una forma de contaminación.
- Valorar la necesidad de mantener una buena calidad sonora en los Centros Educativos.
- Ayudar a tener conductas responsables de respeto hacia los demás, para no ser agentes productores de ruido.

**CALENDARIO:**

Curso escolar 2022-2023

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

120 minutos aproximadamente

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

En función del espacio disponible se podrá atender simultáneamente a 1 o 2 grupos, hasta un máximo de 50 alumnos.

**MATERIAL QUE SE APORTA:**

Fichas para el seguimiento de la actividad

**NECESIDADES TÉCNICAS:**

El Centro Educativo aportará proyector y pantalla digital.

**DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:**

[pasaporteverde@malaga.eu](mailto:pasaporteverde@malaga.eu)

951926915/ 951926034/ 951927981

Web: <https://bioeduca.malaga.eu/es/educacion-ambiental/pasaporte-verde/>

## 3.6.5. Ecoresiduos... Reduce y separa

**DESCRIPCIÓN:**

El desarrollo de este programa se ha estructurado teniendo en cuenta los distintos niveles educativos, con el propósito de garantizar la asimilación de contenidos y facilitar así, la adquisición de hábitos de conducta que incidan en la mejora de las condiciones ambientales de nuestra ciudad.

- **Educación Infantil: Teatro y Juegos** en los patios de los Centros Educativos.
- **1º y 3º de Educación Primaria:** Desarrollo de **Talleres** en los que aprenderán a reciclar y reutilizar distintos materiales.
- **2º, 4º y 5º de Educación Primaria: "Cuenta historias"** referidas a la limpieza en la ciudad y el reciclaje.
- **6º de Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos:** visita al Centro Ambiental de Málaga **"Los Ruíces"**.

**DESTINADO A:**

Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

**OBJETIVOS:**

- Sensibilizar a los ciudadanos de la importancia que tienen nuestras actuaciones para evitar la contaminación por residuos.
- Adquirir nuevos hábitos de consumo sostenible.
- Disminuir la cantidad de residuos que generamos cada día y utilizar de forma correcta los contenidos de recogida selectiva.
- Conocer el funcionamiento de los Tratamientos de Residuos Urbanos.
- Fomentar conductas responsables y comprometidas, para conservar limpia la ciudad.

**CALENDARIO:**

Curso escolar 2022-2023

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

Teatro, Juegos y Cuenta historias: 60 minutos aproximadamente.

Visita al Centro Ambiental de Málaga "Los Ruíces": 180 minutos aproximadamente.

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

Un máximo de 55 por taller o itinerario

**MATERIAL QUE SE APORTA:**

Materiales didácticos adaptados a la edad de los participantes

**NECESIDADES TÉCNICAS:**

El Centro Educativo aportará proyector y pantalla digital.

**TRANSPORTE:**

Si la actividad lo requiere, el transporte es totalmente gratuito.

**DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:**

[pasaporteverde@malaga.eu](mailto:pasaporteverde@malaga.eu)

951926915/ 951926034/ 951927981

Web: <https://bioeduca.malaga.eu/es/educacion-ambiental/pasaporte-verde/>

### 3.6.6. Conservación especies marinas y litorales

**DESCRIPCIÓN:**

A través de esta iniciativa se pretende poner en valor la biodiversidad de nuestro litoral y sus principales amenazas. Se visitarán las instalaciones del CREMA y se realizarán distintas actividades de sensibilización, para dar a conocer las estrategias de conservación de las especies protegidas y remarcar aquellos hábitos, que ayuden a proteger y cuidar estos entornos tan frágiles.

**DESTINADO A:**

Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

**OBJETIVOS:**

- Puesta en valor de la biodiversidad marina malagueña.
- Conocer y alcanzar hábitos y estrategias para la conservación de especies marinas.
- Sensibilización escolar.
- Usos del litoral y su repercusión sobre el ecosistema.

**CALENDARIO:**

Curso escolar 2022-2023

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

120 - 180 minutos

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

Un máximo de 55 por taller o itinerario

**TRANSPORTE:**

Gratuito

**DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:**

[pasaporteverde@malaga.eu](mailto:pasaporteverde@malaga.eu)

951926915/ 951926034/ 951927981

Web: <https://bioeduca.malaga.eu/es/educacion-ambiental/pasaporte-verde/>

### 3.6.7. Huerto escolar. Siembra y aprende

**DESCRIPCIÓN:**

Esta propuesta pretende incentivar a los Centros Educativos, para que instalen y mantengan un huerto escolar, implicando a la comunidad educativa. El huerto podrá utilizarse como herramienta didáctica para mejorar la alimentación, a la vez que servirá como un medio para concienciar sobre nuevas formas de consumo.

**DESTINADO A:**

Todo el Centro Educativo

**OBJETIVOS:**

- Mejorar la alimentación mediante el aprendizaje agrícola.
- Favorecer hábitos de vida más saludables y el acceso a alimentos obtenidos de forma más sostenible.
- Mejorar las condiciones ambientales de los espacios del Centro Educativo.
- Desarrollar el sentido de la responsabilidad, la implicación y el compromiso a través de la gestión del huerto.
- Acercar la agricultura ecológica a la comunidad educativa.
- Dar a conocer el origen de los alimentos.

**CALENDARIO:**

Curso escolar 2022-2023

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

De 9:00h a 14:00h

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

Todo el Centro Educativo

**MATERIAL QUE SE APORTA:**

Todo lo necesario para la creación del huerto

**DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:**

[pasaporteverde@malaga.eu](mailto:pasaporteverde@malaga.eu)

951926915/ 951926034/ 951927981

Web: <https://bioeduca.malaga.eu/es/educacion-ambiental/pasaporte-verde/>

### 3.6.8. Yo sí cuido el agua

**DESCRIPCIÓN:**

Esta actividad pretende fomentar la colaboración ciudadana en el uso responsable del agua como recurso natural, haciendo especial hincapié en las condiciones en que, tras su uso, devolvemos el agua a la naturaleza, minimizando su contaminación y optimizando los sistemas de saneamiento y depuración.

Mediante una metodología didáctica, vivencial e interactiva, los participantes podrán descubrir, a través de los sentidos, las consecuencias negativas de los residuos en el funcionamiento de las estaciones de bombeo de aguas residuales, así como la calidad de las aguas de las playas de Málaga.

**DESTINADO A:**

3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria

**OBJETIVOS:**

- Concienciar al alumnado de la necesidad de hacer un uso responsable de las redes de saneamiento.
- Fomentar la necesidad del uso de las papeleras y contenedores, en sustitución del uso indiscriminado de los desagües domésticos, para el depósito de residuos tales como toallitas higiénicas y aceites.
- Identificar los efectos negativos sobre el medio acuático y la vida marina, consecuencia del uso irresponsable del agua como medio de vertido de residuos.

**CALENDARIO:**

Curso escolar 2022-2023

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

De 9:00h a 14:00h

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

Un máximo de 55 por itinerario

**NECESIDADES TÉCNICAS:**

El Centro Educativo aportará proyector y pantalla digital.

**TRANSPORTE:**

Gratuito

**DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:**

[pasaporteverde@malaga.eu](mailto:pasaporteverde@malaga.eu)

951926915/ 951926034/ 951927981

Web: <https://bioeduca.malaga.eu/es/educacion-ambiental/pasaporte-verde/>

### 3.6.9. #Generaciónrestauración

**DESCRIPCIÓN:**

Ofrecemos con este itinerario Ambiental una actividad de Reforestación Participativa. La regeneración vegetal de nuestros espacios naturales se integra entre las medidas de lucha frente al Cambio Climático a la vez que es una magnífica herramienta para concienciar a la población escolar sobre la importancia del respeto y cuidado de los entornos naturales.

Esta actividad se llevará a cabo en espacios que necesitan de nuestra intervención, haciendo partícipe a la comunidad educativa en la restauración de estos espacios. La reforestación debe entenderse no sólo referida a la plantación de especies sino al posterior y necesario mantenimiento de la plantación, incluyéndose por tanto los riegos de mantenimiento y otras acciones de concienciación que complementen la acción sobre los espacios.

**DESTINADO A:**

5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

**OBJETIVOS:**

- Contactar con la Naturaleza.
- Practicar los cuidados del entorno natural.
- Poner en valor la interdependencia de los seres vivos de nuestro planeta, atendiendo al papel prioritario de las cubiertas vegetales.
- Aprender las técnicas de plantación, riego y mejora en plantaciones, así como crear e instalar refugios para ayudar a mantener la Biodiversidad.

**CALENDARIO:**

Curso escolar 2022-2023

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

1 jornada escolar

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

Por determinar. Cada Centro deberá participar con al menos un grupo de 25 escolares.

**TRANSPORTE:**

Gratuito

**DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:**

[pasaporteverde@malaga.eu](mailto:pasaporteverde@malaga.eu)

951926915/ 951926034/ 951927981

Web: <https://bioeduca.malaga.eu/es/educacion-ambiental/pasaporte-verde/>

### 3.6.10. Huellas en el aula

**DESCRIPCIÓN:**

Este programa está orientado a inculcar en el alumnado la necesidad de cuidar y respetar el bienestar de las mascotas. La presencia del animal en el aula será el eje central de la actividad. Se intentará conseguir una mejor conexión con el alumnado y así poder trabajar con mayor implicación, diferentes aspectos educativos desde una perspectiva lúdica.

A través de esta actividad se pondrá especial atención en la necesidad de cuidar y fomentar el bienestar de los animales, a la vez que se tratará de relacionar estos cuidados con el respeto de los espacios públicos que implicará la recogida de excrementos y el mantenimiento de condiciones salubres de la red viaria, por parte de las personas que posean una mascota.

**DESTINADO A:**

Educación Infantil, Primaria y Educación Secundaria

**OBJETIVOS:**

- Potenciar el respeto hacia los animales y hacia las personas.
- Conocer los cuidados necesarios para una CRA (Convivencia Responsable de Animales) y la PA (Protección Animal).
- Empatizar con los animales en situación de abandono/maltrato animal.
- Sensibilizar sobre la problemática ambiental y sanitaria ligada a la no retirada de excrementos de la vía pública, así como del abandono animal.

**CALENDARIO:**

Curso escolar 2022-2023

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

De 45 a 60 minutos

**NÚMERO DE PARTICIPANTES:**

Un máximo de 55 por itinerario

**TRANSPORTE:**

Si la actividad lo requiere, el transporte es totalmente gratuito

**DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:**

[pasaporteverde@malaga.eu](mailto:pasaporteverde@malaga.eu)

951926915/ 951926034/ 951927981

Web: <https://bioeduca.malaga.eu/es/educacion-ambiental/pasaporte-verde/>



**OTRAS  
ENTIDADES**

CAC MÁLAGA

4.1

### 4.1.1. CAC Málaga: Visitas con talleres

#### DESCRIPCIÓN:

Se trata de una visita participativa adaptada a los diferentes niveles educativos. Posteriormente el grupo trabajará en nuestra aula-taller de una forma libre y creativa tomando como referencia las obras previamente comentadas.

#### DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil y Educación Primaria

#### OBJETIVOS:

- Acercar el arte contemporáneo a todos los escolares de nuestra ciudad.
- Romper las barreras que existen entre el arte de nuestro tiempo y el espectador.
- Conocer y comprender las diferentes tendencias que sigue el arte actual.
- Fomentar la libertad creativa y de expresión.

#### CALENDARIO:

Todo el curso escolar

#### DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

2 horas

#### NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un grupo clase

#### MATERIAL QUE SE APORTA:

Materiales para realizar el taller

#### LUGAR DE REALIZACIÓN:

CAC MÁLAGA (C/ Alemania s/n)

#### DESPLAZAMIENTO:

Por cuenta del centro educativo

#### DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

[pedagogico@cacmalaga.eu](mailto:pedagogico@cacmalaga.eu)

952208500

### 4.1.2. CAC Málaga: Visita dinamizada

#### DESCRIPCIÓN:

Se trata de una visita participativa adaptada a los diferentes niveles educativos en las cuales se comentan las obras seleccionadas de las exposiciones temporales y de las colecciones permanentes. También se realizan recorridos temáticos adaptados al interés de cada grupo, como por ejemplo "Miradas de Mujer" (recorrido por las artistas presentes en el centro) o recorridos más específicos relacionados con las especialidades de los ciclos formativos (educación infantil, turismo, fotografía...).

#### DESTINADO A:

Escolares de segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos y Centros de Educación Permanente

#### OBJETIVOS:

- Acercar el arte contemporáneo a todos los escolares de nuestra ciudad.
- Romper las barreras que existen entre el arte de nuestro tiempo y el espectador.
- Conocer y comprender las diferentes tendencias que sigue el arte actual.
- Fomentar la libertad creativa y de expresión.

#### CALENDARIO:

Todo el curso escolar

#### DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1 hora

#### NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un grupo clase

#### MATERIAL QUE SE APORTA:

No se aporta material

#### LUGAR DE REALIZACIÓN:

CAC MÁLAGA (C/ Alemania s/n)

#### DESPLAZAMIENTO:

Por cuenta del centro educativo

#### DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

[pedagogico@cacmalaga.eu](mailto:pedagogico@cacmalaga.eu)

952208500

CIFAL MÁLAGA-UNITAR

4.2

## 4.2.1. Educación en ODS

Introducción a los Objetivos de desarrollo sostenible (ODS) y la agenda 2030.

### DESCRIPCIÓN:

Taller teórico práctico para dar a conocer los ODS y la Agenda 2030 de Naciones Unidas.

### DESTINADO A:

Desde 6º de Educación Primaria hasta Bachillerato

### OBJETIVOS:

- Dar a conocer entre los estudiantes la Agenda 2030 y los Objetivos: de Desarrollo Sostenible.
- Enseñar de una manera lúdica el alcance de los ODS y lo que podemos hacer todos desde el nivel personal y grupal.
- Crear líderes para el futuro.

### CALENDARIO:

Todos los miércoles en horario lectivo durante el curso escolar

### DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1 hora y media por grupo

### NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Grupos de 20 personas máximo

### MATERIAL QUE SE APORTA:

Se harán talleres con el material educativo que tiene CIFAL Málaga.

### LUGAR DE REALIZACIÓN:

Sede de CIFAL Málaga. Avenida Cervantes, 1

### DESPLAZAMIENTO:

Por cuenta del centro educativo

### DATOS DE CONTACTO:

Vanesa Vega Martos

[administracion@cifalmalaga.org](mailto:administracion@cifalmalaga.org)

951313954/ 679174929

AULA MEDITERRÁNEA DEL IEAMED

4.3

### 4.3.1. Aula Mediterránea. Instituto Europeo de la Alimentación Mediterránea (IEAMED). Agencia de gestión agraria y pesquera de Andalucía

#### DESCRIPCIÓN:

Una de las principales características culturales de Andalucía es la Dieta Mediterránea, un auténtico tesoro que ha evolucionado y perdurado a lo largo de la historia, siendo un sello de identidad saludable y declarado Patrimonio Inmaterial de Humanidad por la UNESCO en 2010. Desde hace más de dos décadas la población andaluza está incorporando nuevas relaciones alimentarias, muchas de las cuales distan de ser saludables, en detrimento de nuestra alimentación tradicional. Estas desviaciones de patrones pueden ser explicadas por unos conocimientos insuficientes sobre alimentación y estilos de vida, ya que en la actualidad es fácil acceder a informaciones que se desvían del concepto real de Dieta Mediterránea.

Las actividades que llevamos a las aulas han sido diseñadas para esclarecer y reforzar los conocimientos sobre la genuina Dieta Mediterránea adaptándola a la época actual. Las siguientes actividades estarán adaptadas a cada curso destinatario:

- 1. Trabajo opcional previo a la actividad:** Los profesores podrán solicitar a los alumnos dos sencillas actividades:
  - A) Cada escolar deberá realizar una búsqueda de los productos de temporada.
  - B) Cada escolar deberá elaborar una Pirámide personal de alimentación y hábitos de vida.
- 2. Charla dinamizada "Dieta Mediterránea Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad":** Presentación de la identidad de la Dieta Mediterránea como modelo de vida saludable y sostenible con el medio ambiente, partiendo desde el contexto histórico, cultural y nutricional. Incluirá un coloquio y puesta en común con las actividades previas realizadas, así como de las inquietudes del alumnado por la información recibida en la charla.
- 3. Juegos Mediterráneos:** Se trata de una propuesta de juegos adaptados a las diferentes edades y conocimientos de cada curso y centro. De esta forma lúdica se logran asentar los conceptos comentados en la charla.
- 4. Post Aula ¡Alimenta tu mente!:** Divertida actividad que persigue un afianzamiento de los conceptos aprendidos, se le facilitará al centro por correo electrónico para su posterior trabajo en clase, por petición del centro al IEAMED.

- 5. Cuestionario de satisfacción y seguimiento al profesor/a responsable.**

#### DESTINADO A:

Escolares desde 2º curso de Educación Primaria, Educación Secundaria, Formación Profesional y centros CEPER (Centros de Educación Permanente) y SEPER (Secciones de Educación Permanente) de adultos y una sección especialmente diseñada para centros de EEHH (Escuelas de Hostelería).

#### OBJETIVOS:

- Trasladar al alumnado el concepto claro y diferencial de Dieta Mediterránea como estilo de vida saludable y parte inherente de nuestra cultura y alimentación; mediante una charla coloquio y actividades gamificadas adaptadas a los diferentes niveles de edad y curso escolar.
- Promover la alimentación saludable y de calidad como uno de los principales condicionantes del correcto crecimiento, desarrollo y envejecimiento sanos.
- Apoyar la económica local, de cercanía y la lucha contra el despilfarro alimentario siempre desde el enfoque de la Dieta Mediterránea.

#### CALENDARIO:

Curso escolar 2022/2023

#### DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

En función del curso escolar la duración estimada será de 1 hora y 30 minutos hasta 2 horas y 30 minutos.

#### NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Máximo 35 escolares

#### NECESIDADES TÉCNICAS:

Técnico del Aula Mediterránea: proyector y pizarra de tiza o rotulador

Alumnos: lápices

#### DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

Desiree García Garbero

[ieamed.agapa@juntadeandalucia.es](mailto:ieamed.agapa@juntadeandalucia.es)

677902816

ASOCIACIÓN DE VOLUNTARIOS DE  
ONCOLOGÍA INFANTIL (AVOI)

44

## 4.4.1. Dona médula y sangre y serás mi héroe

### DESCRIPCIÓN:

Promover la donación de médula ósea y sangre desde los colegios.

### DESTINATARIOS:

Escolares de Educación Infantil y Primaria

### OBJETIVOS:

- Salvar vidas aumentando los donantes de médula y sangre.
- Mejorar la calidad de vida de niños/as oncológicos.
- Ayudar a la investigación del cáncer.

### CALENDARIO:

Comienza a finales de octubre y finaliza el 26 de abril.

### DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Hay 3 fases en la actividad:

#### 1.- Fase de Información y sensibilización: 2 horas.

Se llevará a cabo la proyección de vídeos (donde los protagonistas son niños/as oncológicos), y la exposición de la web del proyecto. Se llevará a cabo por un miembro de AVOI.

#### 2.- Fase de Formación (depende de cada centro):

cada centro podrá hacer pequeños trabajos, como murales, poner otra vez los vídeos, realizar algún juego o actividad de la unidad didáctica que se ha elaborado para el proyecto, y sobre todo fomentar la creatividad para promover la donación de médula ósea y sangre.

#### 3.- Fase de visibilidad: 1 hora de duración. El 26 de abril se leerá un manifiesto en todos los colegios participantes a la misma hora dando de esta forma una gran visibilidad. Cada colegio es autónomo y creativo para poder aportar algo más ese día (una caminata, baile, teatro, etc.)

### NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Esta actividad está abierta a la participación de todo el centro educativo.

### MATERIAL QUE SE APORTA:

Se aporta el cuento "El libro Mágico de la Médula Ósea y el Libro Mágico de la Sangre", además de varios vídeos de promoción y sensibilización. El libro puede ser en formato papel y digital.

### LUGAR DE REALIZACIÓN:

En el centro educativo

### DATOS DE CONTACTO:

ASOCIACIÓN AVOI

[avoi@avoi.es](mailto:avoi@avoi.es)

650367200 (Juan Carmona)

Web: [www.donamedulayserasmiheroe.com](http://www.donamedulayserasmiheroe.com)

**MALAGA CARDIOPROTEGIDA,  
SEGURA Y SOLIDARIA. ASOCIACIÓN  
DE EXPACIENTES DE MEDICINA  
INTENSIVA O UCI (EXPAUMI)**

**45**

## 4.5.1. Talleres de Málaga Ciudad Cardioprotégida, Segura y Solidaria

En España fallecen alrededor de 100 personas cada día por un paro cardíaco súbito (PCS). Cuando la PCS sucede fuera del hospital sólo una de cada cinco víctimas recibe resucitación cardiopulmonar.

La mediana del tiempo desde la llamada del testigo de emergencia hasta la llegada del 061, oscila entre 8 a 11 minutos o posibilidad de aplicar la primera Desfibrilación (DF). La supervivencia depende de que los primeros testigos inicien RCP Básica y utilicen un DEA cercano.

Los Programas de Acceso Público a la Desfibrilación Externa Automática (DEA) y de Primeros Respondedores o intervinientes pueden evitar el número de paradas cardíacas súbitas (PCS) o muerte no esperada al recibir Resucitación Cardiopulmonar (RCP) y una Desfibrilación Precoz, por parte de los testigos mejorando la supervivencia de las PCS extrahospitalarias. Con ello, se disminuyen las secuelas graves neurológicas secundarias a la falta de flujo sanguíneo oxigenado en el cerebro, que se producen en un contexto de no actuación o retraso de la RCP por parte de los testigos presenciales.

Estos Programas de RCP y DEA orientados para primeros intervinientes o profesionales con un perfil de servicio al público a nivel educativo como los profesores, personal de apoyo y conserjes de los centros educativos en general, a nivel deportivo como los profesores de educación física, entrenadores o monitores deportivos y a nivel social como los padres y madres del alumnado, requieren de un sistema de respuesta organizado en cada centro educativo o entorno domiciliario que a través de simulaciones reconozcan las emergencias médicas, realizar RCP y utilizar el DEA en un escenario de seguridad en tiempos de Pandemia por el COVID-19. Cuando los tiempos de respuesta son cortos, la supervivencia actual del 25% en nuestro entorno de las PCS podría superar el 70%.

Junto con la implantación de los tres primeros eslabones de la cadena de supervivencia se requiere crear y fortalecer la cadena de formación en los centros educativos.

### OBJETIVOS GENERALES:

El ciudadano de Málaga ayuda y es solidario actuando de forma segura en tiempos de pandemia COVID-19 en situaciones que ponen en peligro la vida de otros ciudadanos, como los receptores de servicio público, familiares, vecinos, amigos y compañeros de trabajo.

Prevenir la muerte cardiorrespiratoria secundaria a situaciones de emergencias.

Disminuir la mortalidad y las secuelas que ocasionan las Paradas Cardíacas Súbitas.

Difundir técnicas de Soporte Vital Básico y DEA entre profesores, personal de apoyo y conserjes de centros educativos en general como "primeros intervinientes" en la cadena de supervivencia.

Impulsar estrategias dirigidas a la desfibrilación temprana.

Promover la donación de órganos y tejidos.

### 4.5.1.1. Taller de Actuación en un escenario seguro ante Emergencias Sanitarias y Prevención de Parada Cardiorrespiratoria

#### ACTIVIDAD:

Favorecer actuaciones, de forma segura en tiempos de pandemia COVID-19, en el primer eslabón de la cadena de supervivencia con procedimientos para prevenir y actuar en emergencias sanitarias antes de la llegada del Sistema de Emergencias evitando secuelas graves o parada cardíaca.

Adquisición de conocimientos y habilidades ante la obstrucción de la vía aérea (OVACE), lipotimia o desvanecimiento, reacción alérgica grave, hipoglucemia, trombosis vascular en el corazón (infarto) o cerebral (ictus), convulsiones o traumatismos, intoxicaciones por alcohol u otros tóxicos, autolesiones corporales y ahogamientos.

**DESTINADO:**

Profesores, personal de apoyo, conserjes y alumnos de 4º Secundaria, 2º de Bachillerato y Ciclos Formativos del Centro Educativo con asistencia de su tutor-a si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS

**OBJETIVOS:**

Prevenir las emergencias más graves.  
Reconocer en adultos, niños y lactantes causas y diferentes grados de severidad de las emergencias.  
Aplicar la desobstrucción de la vía aérea por cuerpo extraño (DOVACE).  
Realizar postura lateral de seguridad (PLS) ante no conciencia y si respiración.

**CALENDARIO:**

De noviembre de 2022 a mayo 2023

**LUGAR:**

En el Centro Escolar se requiere espacio con cañón y ordenador para la exposición teórica (20 a 30 minutos) para presentación ppt y espacios (1 taller/4-6 alumnos, simultáneos) para casos prácticos simulados de 45 a 60 minutos de duración.

**NÚMERO DE ALUMNOS POR TALLER:**

18 alumnos (exposición teórica) y 6-8 alumnos /taller práctico (3 talleres prácticos simultáneos)

**DURACIÓN:**

Una hora y treinta minutos

**OBSERVACIONES:**

Horario de mañana y tardes hasta las 19:30h. Los alumnos deben ir con ropa y calzado cómodo para los talleres junto a mascarilla de protección.

**DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:**

[salvarvidascontusmanos@gmail.com](mailto:salvarvidascontusmanos@gmail.com)

[info@expaumi.org](mailto:info@expaumi.org)

647859378-3

Web: [www.expaumi.org](http://www.expaumi.org)

## 4.5.1.2. Taller en escenario seguro de Resucitación Cardiopulmonar y uso del Desfibrilador Externo Automático (DEA) en escenario de seguridad

**ACTIVIDAD:**

Actuaciones secuenciales, de forma segura en tiempos de pandemias COVID-19, orientadas hacia los tres primeros eslabones de la cadena de supervivencia.  
Habilidades basadas en la Metodología de los 4 pasos realizando talleres con maniqués de 2 minutos de RCP por alumno con mecanismos de feedback.  
Procedimientos de Apertura de la Vía Aérea o Maniobra Frente-Mentón, Compresiones torácicas y Respiraciones de calidad y, uso del DEA.

**DESTINADO:**

Profesores, personal de apoyo, conserjes y alumnos de 4º Secundaria, 2º de Bachillerato y Ciclos Formativos del Centro Educativo con asistencia de su tutor-a si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS.

**OBJETIVOS:**

Adquirir una respuesta precoz, de forma segura en tiempos de pandemia COVID-19, en el primer minuto de la PCS que permitan:  
Prevenir la parada cardiaca si obstrucción de la vía aérea por cuerpo extraño (en adulto, niño y lactante) y Postura Lateral de Seguridad (PLS)  
Valorar el grado de severidad de la situación, activar ayuda cercana y llamar al 112/061 describiendo situación y localización de la emergencia  
Inicio de Resucitación Cardiopulmonar (RCP) sustituyendo la función del corazón en adultos, niños y lactantes.  
En los tres primeros minutos de la PCS restablecer el latido cardiaco mientras se espera la llegada del 061, con activación y uso del DEA más cercano.

### 4.5.1.3. Taller en escenario seguro de la aplicación móvil de los Desfibriladores Externos Automáticos (DEAS) de Málaga capital

#### CALENDARIO:

De noviembre de 2022 a mayo 2023

#### LUGAR:

En el Centro Escolar se requiere espacio con cañón y ordenador para exposición teórica (45 minutos) con presentación ppt y video, espacios (1 taller/4-6 alumnos simultáneos) para casos prácticos simulados de 60-90 minutos de duración.

#### NÚMERO DE ALUMNOS POR TALLER:

18 alumnos (exposición teórica) y 6-8 alumnos /taller práctico (3 talleres prácticos simultáneos)

#### DURACIÓN:

Dos horas y treinta minutos

#### OBSERVACIONES:

Horario de mañana y tardes hasta las 19:30h. Los alumnos deben ir con ropa y calzado cómodo para los talleres junto a mascarilla de protección.

#### DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

[salvarvidascontusmanos@gmail.com](mailto:salvarvidascontusmanos@gmail.com):

[info@expaumi.org](mailto:info@expaumi.org)

647859378-3

Web: [www.expaumi.org](http://www.expaumi.org)

#### ACTIVIDAD:

De forma segura en tiempos de pandemia COVID-19 se explicará la creación y uso de la aplicación en la pantalla del móvil de los DEAS disponibles en Málaga capital con diferentes navegadores con el soporte del Centro de Informática Municipal (CEMI)

#### DESTINADO:

Profesores, personal de apoyo, conserjes y alumnos de 4º Secundaria, 2º de Bachillerato y Ciclos Formativos del Centro Educativo con asistencia de su tutor-a si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS.

#### OBJETIVOS:

Interpretar la información proporcionada por los DEAS fijos y móviles disponibles en la plataforma digital geolocalizada de Málaga capital.

Conocer la forma de acceder al DEA más cercano.

Activar el DEA más cercano fijo o móvil, aplicar el uso del DEA en un escenario en tiempos de pandemia COVID-19, garantizando la reposición del DEA e informar de los resultados.

#### CALENDARIO:

De noviembre de 2022 a mayo 2023

#### LUGAR:

En el Centro Escolar se requiere un lugar con cañón y ordenador para la exposición teórica (20 minutos) y espacios (1 taller/4-6 alumnos simultáneos) para casos prácticos simulados de 20 a 30 minutos de duración.

**NÚMERO DE ALUMNOS POR TALLER:**

18 alumnos (exposición teórica) y 6-8 alumnos /taller práctico (3 talleres prácticos simultáneos)

**DURACIÓN:**

Una hora

**OBSERVACIONES:**

Horario de mañana y tardes hasta las 19:30h. Los alumnos deben ir con ropa y calzado cómodo para los talleres junto a mascarilla de protección.  
Se recomienda haber realizado antes el Taller 4.5.1.2

**DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:**

[salvarvidascontusmanos@gmail.com](mailto:salvarvidascontusmanos@gmail.com)

[info@expaumi.org](mailto:info@expaumi.org)

647859378-3

Web: [www.expaumi.org](http://www.expaumi.org)

#### 4.5.1.4. Taller de Donación de Órganos y Tejidos hacia la ciudadanía en general

**ACTIVIDAD:**

Funcionamiento del Programa de Donación y Trasplante de tejidos y órganos en Andalucía y España

**DESTINADO:**

Profesores, personal de apoyo, conserjes y alumnos de 4º Secundaria, 2º de Bachillerato y Ciclos Formativos del Centro Educativo con asistencia de su tutor-a si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS.

**OBJETIVOS:**

Proporcionar información para sensibilizar a la población y minimizar el número de las negativas a la donación.  
Facilitar un estado de opinión favorable a la donación de órganos y los trasplantes como alternativa y tratamiento a graves y costosas enfermedades, permitiendo alargar y mejorar la calidad de vida de otras personas con enfermedades crónicas.  
Ventajas de la Tarjeta de Donante.  
Las Voluntades Anticipadas y su registro en el Servicio Andaluz de Salud.

**CALENDARIO:**

De noviembre de 2022 a mayo 2023

**LUGAR:**

En el Centro Escolar se requiere un lugar con cañón y ordenador para la exposición teórica (30 minutos) y presentación de casos clínicos de 20 a 30 minutos de duración.

**NÚMERO DE ALUMNOS POR TALLER:**

18 alumnos (exposición teórica) y 6-8 alumnos /taller práctico (3 talleres prácticos simultáneos)

**DURACIÓN:**

Una hora

**OBSERVACIONES:**

Horario de mañana y tardes hasta las 19:30h. Los alumnos deben acudir con mascarillas de protección.

**COLABORA:**

Fundación "Para dar y sentir la vida" Luis Portero García.

**DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:**

[salvarvidascontusmanos@gmail.com](mailto:salvarvidascontusmanos@gmail.com)

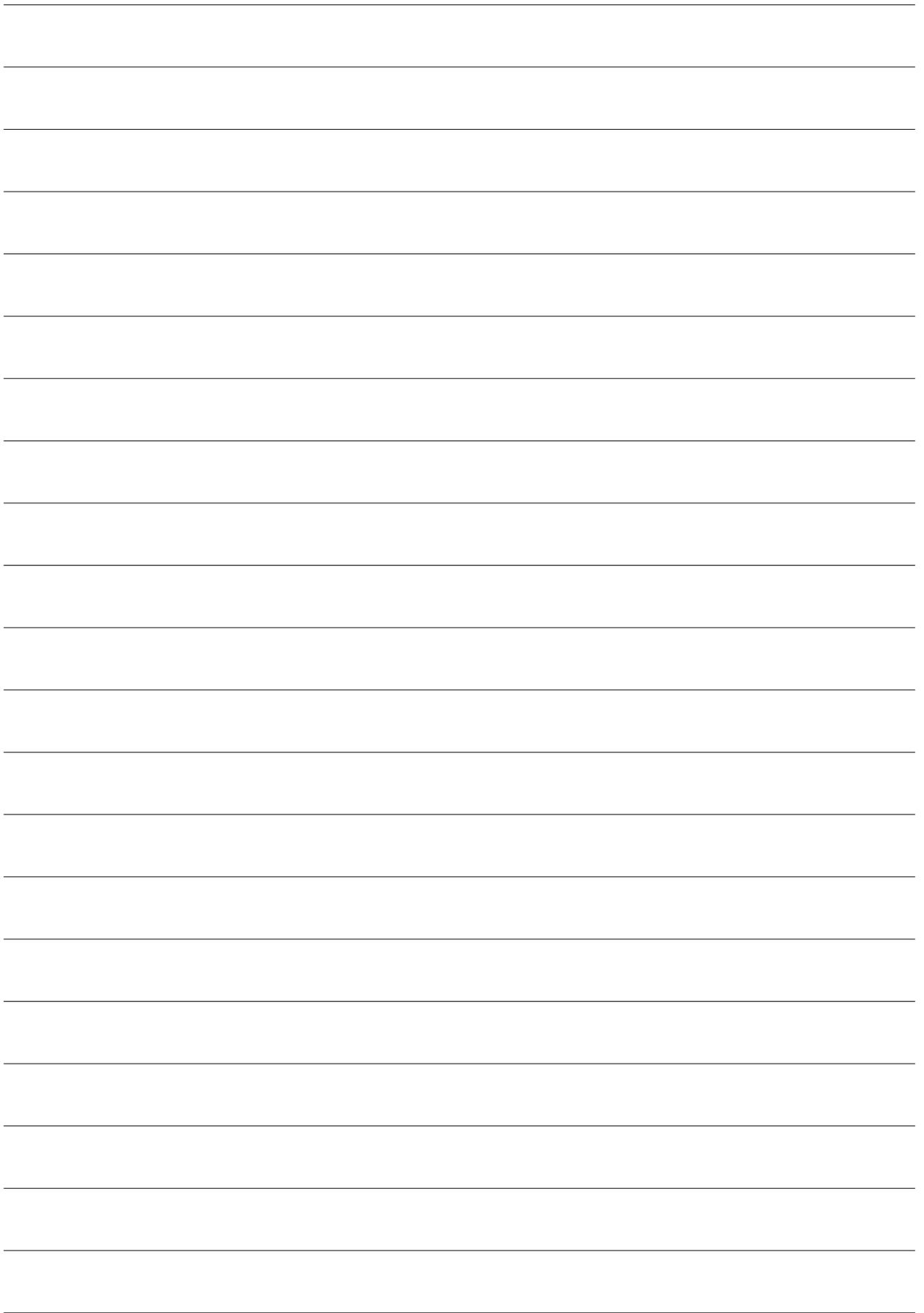
[info@expaumi.org](mailto:info@expaumi.org)

647859378-3

Web: [www.expaumi.org](http://www.expaumi.org)











**Ayuntamiento  
de Málaga**

Área de Educación, Juventud  
y Fomento del Empleo



**Málaga**  
CIUDAD  
EDUCADORA