



MÚSICA Y DANZA

INFORMACIÓN

GENERAL DEL PROGRAMA

La finalidad del programa de Música y Danza es apoyar la enseñanza musical en los colegios con actividades complementarias, conciertos didácticos y actividades en torno a la danza ya que tanto la expresión corporal como la música y la danza son agentes educativos muy importantes en el proceso de aprendizaje de los escolares.

La educación musical juega un papel fundamental en la formación integral de los niños: amplía su capacidad de percepción auditiva, favorece la expresión de los sentimientos y emociones, estimula la creatividad, les ayuda a disfrutar del entorno sonoro y de la cultura musical.

Contiene dos secciones destinadas a talleres que se realizan en los centros y conciertos que normalmente se van a celebrar en salas y auditorios a donde tendrán que desplazarse los centros interesados. Sin olvidar una actividad participativa donde el alumnado es el protagonista: el Festival con la música a otra parte.

Por últimos, gracias a la colaboración y el maravilloso trabajo del Conservatorio Superior de Danza, contamos de nuevo con la Muestra Didáctica de Danza, un espectáculo diseñado expresamente para la población escolar en el que se pone de manifiesto la capacidad de la danza como vehículo de comunicación y expresión artística.

D1

TALLERES MUSICALES

Quien canta su mal espanta

DESCRIPCIÓN:

Se trata de un taller musical diseñado para que los niños y niñas descubran el placer de cantar en grupo. Durante dos horas, se trabajará un pequeño repertorio de canciones infantiles, introduciendo nociones básicas de técnica vocal, ritmo, entonación y el canto a dos voces de manera sencilla y divertida.

DESARROLLO DEL TALLER:

- Calentamiento vocal y corporal
- Juegos de respiración y emisión de sonido.
- Movilidad corporal y relajación para preparar cuerpo y voz.
- Ejercicios rítmicos con palmas y movimientos.
- Técnica vocal básica
- Cómo usar la voz sin forzar.
- Dicción y proyección vocal adaptadas a su edad.
- Ejercicios con sílabas, onomatopeyas y melodías sencillas.
- Repertorio coral infantil (1-2 canciones)
- Se elegirá un repertorio sencillo, con posibilidades de hacer una pequeña armonía o canon.
- Canto en dos voces

- Introducción al canon y al acompañamiento con ostinato rítmico o melódico.
- División en dos grupos para experimentar armonía básica.
- Juego final: "La máquina de la canción"
- Cada grupo repite una pequeña frase rítmico-melódica y se ensamblan como una máquina musical.
- Espacio para la improvisación y la creatividad guiada.

DESTINADO A:

1º y 2º ciclo de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Desarrollar habilidades de la voz.
- Cuidar la voz con rutinas adecuadas a las necesidades del alumnado.
- Preparar canciones musicales en formato coro a través del juego musical.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

2 horas

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un grupo clase (máximo 28)

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Aula de música o espacio amplio del centro educativo

OBSERVACIONES:

Para el desarrollo del taller se precisa reproductor de audio, pizarra o cartulina con letras de canciones e instrumentos de pequeña percusión (opcional: claves, panderos, etc.)

Reciclado de canciones

DESCRIPCIÓN:

Con este taller se invita al alumnado a acercarse a muchas de las canciones infantiles conocidas, pero desde una perspectiva nueva ya, que la letra, el ritmo y la melodía van a cambiar para hacer que estos temas musicales conocidos por los niños y niñas sean más personales.

Se trabajará la voz y sus posibilidades. El cuerpo será una herramienta fundamental en el aprendizaje de los nuevos temas ya que la danza y el movimiento acompañarán su interpretación.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil y 1º ciclo de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Aprender un nuevo repertorio de canciones cercano al alumnado incorporando el movimiento corporal para su interpretación.
- Improvisar con canciones conocidas.
- Favorecer el conocimiento de la propia voz y sus posibilidades expresivas y musicales.
- Acercarnos a la música desde un punto de vista lúdico.
- Favorecer la práctica musical en grupo facilitando la socialización.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

DURACIÓN:

1 hora

Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

LUGAR:

Salón de actos o aula de música del centro escolar

La leyenda del tiempo

DESCRIPCIÓN:

Con este taller llevaremos a los escolares a recorrer una pequeña historia sobre la evolución del flamenco pasando por algunos de sus palos más característicos: tangos, rumbas y bulerías.

A través de ejercicios prácticos en los que el alumnado deberá cantar, tocar e interpretar los ritmos característicos de cada palo, se trabajará la identificación de los instrumentos propios de cada estilo, así como su lugar de procedencia.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Acercar al alumnado al flamenco mediante la práctica de tres de sus palos: tangos, rumbas y bulerías.
- Desarrollar el respeto y el disfrute por el folklore andaluz.
- Disfrutar de la interpretación en directo de música flamenca.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

DURACIÓN:

1 hora

Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

LUGAR:

Salón de actos o aula de música del centro escolar

Bricolaje musical

DESCRIPCIÓN:

La finalidad de este taller es observar las posibilidades sonoras que tienen los objetos del entorno y concienciar en su reutilización. Se elaborarán instrumentos musicales con materiales reutilizados y reciclados (cotidiáfonos) que se utilizarán en el acompañamiento de melodías y en la interpretación tanto individual como grupal.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil y Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Concienciar en la reutilización optimización de recursos del entorno para elaborar instrumentos musicales.

- Elaborar instrumentos musicales con materiales reutilizados y reciclados.
- Improvisar sobre canciones conocidas con los instrumentos elaborados.
- Observar las posibilidades sonoras de los cotidiáfonos.

CALENDARIO:

A lo largo de curso escolar

DURACIÓN:

2 horas

Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

LUGAR:

Aula de música del centro escolar

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

Conciertos didácticos de la Orquesta Filarmónica de Málaga

DESCRIPCIÓN:

Conciertos Didácticos Sinfónicos para escolares, a cargo de la **Orquesta Filarmónica de Málaga** en los que el espectáculo y el programa a interpretar están especialmente pensados para hacer llegar la música sinfónica de una forma dinámica y con la calidad interpretativa que ofrecen los profesores músicos de la OFM

DESTINATARIOS:

Escolares de 2º y 3º ciclo de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y alumnado de los Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Proporcionar a los escolares de todas las edades un primer acercamiento a la música sinfónica de forma lúdica y didáctica, propiciando una actitud positiva en el alumnado para que continúen desarrollando hábitos de escucha, atención y respeto en este tipo de espectáculos.

CALENDARIO:

21, 22 de enero y 11, 12 y 13 de marzo de 2026

DURACIÓN:

1 hora

Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD

Máximo 75 (para mayor número consultar)

LUGAR:

Auditorio Edgar Neville (C/ Pacífico, 54)

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

OBSERVACIONES:

Estos conciertos se realizan gracias a la colaboración de la Diputación Provincial de Málaga.

Conciertos didácticos de la Banda Municipal de Música

DESCRIPCIÓN:

Conciertos didácticos a cargo de la Banda Municipal de Música.

DESTINADO A:

Centros escolares de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Educación Permanente

OBJETIVO:

- Acercar la música a niños y jóvenes, así como a la población adulta, de una forma amena y didáctica a través de los conciertos ofrecidos por la Banda Municipal de Música.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar. Fechas a determinar.

DURACIÓN:

1 hora

LUGAR:

Sede de la Banda Municipal de Música (C/ Poeta Muñoz Rojas, s/n., detrás del C.C. Vialia)

Nº ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Alumnado máximo por centro: 75

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

Concierto de Navidad de la Banda Municipal de Música. "NAVIBANDA"

DESCRIPCIÓN:

La Banda Municipal de Música interpreta en estos conciertos una selección de villancicos y canciones de Navidad de distintas culturas incluyendo villancicos populares, en los que se invita al público a acompañar con sus voces a los músicos de la Banda.

La música, el acompañamiento rítmico y la navidad serán los protagonistas.

DESTINATARIOS:

2º y 3º ciclo de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y alumnado de los Centros de Educación Permanente

CALENDARIO:

Diciembre 2025

DURACIÓN:

1 hora

Nº ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Alumnado máximo por centro: 75

LUGAR:

La Caja Blanca

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

Música por el mundo

DESCRIPCIÓN:

Un viaje que invita al público escolar a recorrer los cinco continentes a través de melodías y ritmos tradicionales. En este espectáculo suenan canciones y estilos propios de diferentes culturas presentados de forma dinámica y participativa.

Cada parada en el mapa incluye una breve contextualización del país, la audición en vivo de un tema musical y la participación del público con coreografías sencillas o juegos rítmicos.

DESTINADO A:

Escolares de 2º y 3º ciclo de Educación Primaria y 1º ciclo de Educación Secundaria

OBJETIVOS:

- Fomentar la curiosidad del alumnado por otras músicas y culturas
- Conocer estilos musicales, instrumentos tradicionales y elementos culturales asociados a la música
- Facilitar el contacto con la música en directo
- Conseguir una participación activa en audiciones musicales

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

DURACIÓN:

50 minutos

Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

El aforo del salón de actos

LUGAR:

Salón de actos, auditorio u otro espacio adecuado para la realización de un concierto

Raíces flamencas

DESCRIPCIÓN:

“Raíces flamencas” es un viaje sensorial por el alma del flamenco pensado para acercar este arte universal a niños y jóvenes. A través de diferentes palos del flamenco (ritmos y estilos), el espectáculo explica de forma viva y visual la historia, los instrumentos, el cante, el baile y las emociones que transmite este arte ancestral.

Los escolares podrán oír y ver en directo a un cantaor, un guitarrista y dos bailaores que mostrarán la gran diversidad de palos y ritmos que tiene el Flamenco: Alegrías, tientos, tantos, soleá, bulerías, eguiriyas, etc.

El espectáculo está a cargo de **Nicolás Jurado**, joven bailar malagueño que ha recorrido escenarios nacionales e internacionales con la compañía de José Lucena y ha sido galardonado con varios premios, entre ellos e prestigioso Premio Nacional de Arte Flamenco “Ciudad de Ubrique”

DESTINADO A:

Escolares de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Difundir el flamenco como parte esencial del patrimonio cultural andaluz y español
- Acercar al alumnado al conocimiento de los diversos estilos del flamenco
- Potenciar la audición y el disfrute de la música.
- Facilitar el contacto con la música en directo.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

DURACIÓN:

50 minutos

Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

El aforo del salón de actos

LUGAR:

Salón de actos, auditorio u otro espacio adecuado para la realización de un concierto



MÁS MÚSICA...

Ensayo General de la Orquesta Filarmónica de Málaga

DESCRIPCIÓN:

Asistencia de los estudiantes y el profesorado a un ensayo general de la Orquesta Filarmónica de Málaga.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

OBJETIVOS:

- Generar un ambiente que propicie en los alumnos la iniciación en el gusto por la música clásica.
- Fomentar hábitos y conductas que contribuyan a la formación de buenos espectadores.
- Disfrutar de la experiencia de ser público de un concierto en directo y en la sala del teatro Cervantes

CALENDARIO:

A determinar

LUGAR:

Teatro Cervantes

Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Máximo 100 escolares por centro

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

24º Festival "Con la Música a otra parte"

DESCRIPCIÓN:

Encuentro participativo de centros escolares en el que se realizarán actuaciones musicales de grupos instrumentales, vocales y/o de danza formados por escolares de los distintos centros participantes.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil, Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

OBJETIVOS:

- Dar a conocer el trabajo musical desarrollado en los centros escolares por pequeñas formaciones musicales.
- Proporcionar el intercambio de experiencias musicales.
- Incentivar la práctica musical en grupo.

CALENDARIO:

Durante el mes de mayo de 2026

LUGAR:

La Caja Blanca

TRANSPORTE:

Por cuenta del Área de Educación

BASES PARA PARTICIPAR:

- 1.- Podrán participar escolares de Educación Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato de los centros educativos del término municipal de Málaga.
- 2.- Las actuaciones de los alumnos serán en grupo. No se aceptarán actuaciones individuales.
- 3.- Cada centro escolar tendrá un tiempo máximo de 15-20 minutos de actuación, que podrá repartirlo en el número de obras que considere oportuno, ya sean instrumentales, vocales y/o de danza.
- 4.- El director o directora del grupo podrá actuar con sus alumnos.
- 5.- El repertorio de obras a interpretar podrá ser clásico, popular, infantil, moderno, de creación propia, etc.
- 6.- Cada centro educativo podrá presentar en principio, un solo grupo. Caso de haber vacantes suficientes, podrá presentar más de uno.
- 7.- Para participar en el Festival es imprescindible cumplimentar la ficha de inscripción de Música marcando la casilla correspondiente.
- 8.- La inscripción en el Festival supone la aceptación de estas bases.

La organización podrá decidir el cupo de participantes en función de la capacidad de organización y los límites de aforo

D4

DANZA

XIV Muestra Didáctica de Danza

ACTIVIDAD:

Espectáculo didáctico a cargo del alumnado del Conservatorio Superior de Danza de Málaga, en el que se hace un recorrido por los distintos estilos de danza.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Dar a conocer los distintos estilos de la danza académica que se imparten hoy en día en los Conservatorios.
- Introducir al alumnado de Educación Primaria en los espectáculos de danza para conocer sus posibilidades de expresión y fomentar la afición a la danza.
- Potenciar la danza como forma de comunicación y expresión artística.

CALENDARIO:

Marzo 2026

DURACIÓN:

Entre 50 minutos y 1 hora

Nº DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Máximo 75 escolares por centro

LUGAR:

Teatro Echegaray

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo