



Ciudad
de Málaga

Área de Educación y
Fomento del Empleo

Programas Educativos Municipales

CURSO ESCOLAR
2024/2025



Málaga
CIUDAD
EDUCADORA

CURSO ESCOLAR
2024/2025



Normas de Participación.....	10-11
Guía de comunicaciones.....	12-13
Cuadros Resumen por programas.....	14-24
Cuadro resumen de actividades de los Centros de Educación Permanente.....	19



A. MÁLAGA PARA LOS ESCOLARES.....	27-46
B. EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA.....	47-60
C. TEATRO.....	61-64
D. MÚSICA Y DANZA.....	65-72
E. TALLERES EDUCATIVOS/INFORMATIVOS.....	73-88
F. LEER ES DIVERTIDO.....	89-94
PREMIOS Y CONCURSOS DEL AREA DE EDUCACIÓN.....	95-98



1. ÁREA DE CULTURA.....	101-104
2. ÁREA DE DEPORTE.....	105-108
3. ÁREA DE DERECHOS.....	109-110
SOCIALES - IGUALDAD	
4. ÁREA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA.....	111-114
5. POLICIA LOCAL-EDUCACIÓN VIAL.....	115-118
6. ÁREA DE SEGURIDAD. DIRECCIÓN.....	119-122
GENERAL DE EXTINCIÓN DE INCENDIOS, PROTECCIÓN CIVIL Y EMERGENCIAS	
7. ÁREA DE SOSTENIBILIDAD.....	123-130
MEDIOAMBIENTAL/EMASA	
8. JUNTA DE DISTRITO PALMA-PALMILLA.....	131-134
Mesa de Seguridad del Plan de Desarrollo Comunitario Palma Palmilla "Proyecto Hogar"	



1. CANAL MÁLAGA RTV: "REPORTEROS DEL PATIO".....	137
2. CIFAL MÁLAGA - UNITAR.....	138
3. AULA MEDITERRÁNEA DEL IEAMED.....	139-140
(Instituto Europeo de la Alimentación Mediterránea. Agencia de gestión agraria y pesquera de Andalucía)	
4. ASOCIACIÓN DE VOLUNTARIOS DE.....	141
ONCOLOGÍA INFANTIL (AVOI)	
5. MÁLAGA CARDIOPROTEGIDA, SEGURA Y.....	142-145
SOLIDARIA. ASOCIACIÓN DE EXPACIENTES DE MEDICINA INTENSIVA O UCI (EXPAUMI)	

ÍNDICE

ÁREA DE EDUCACIÓN



OTRAS ÁREAS MUNICIPALES



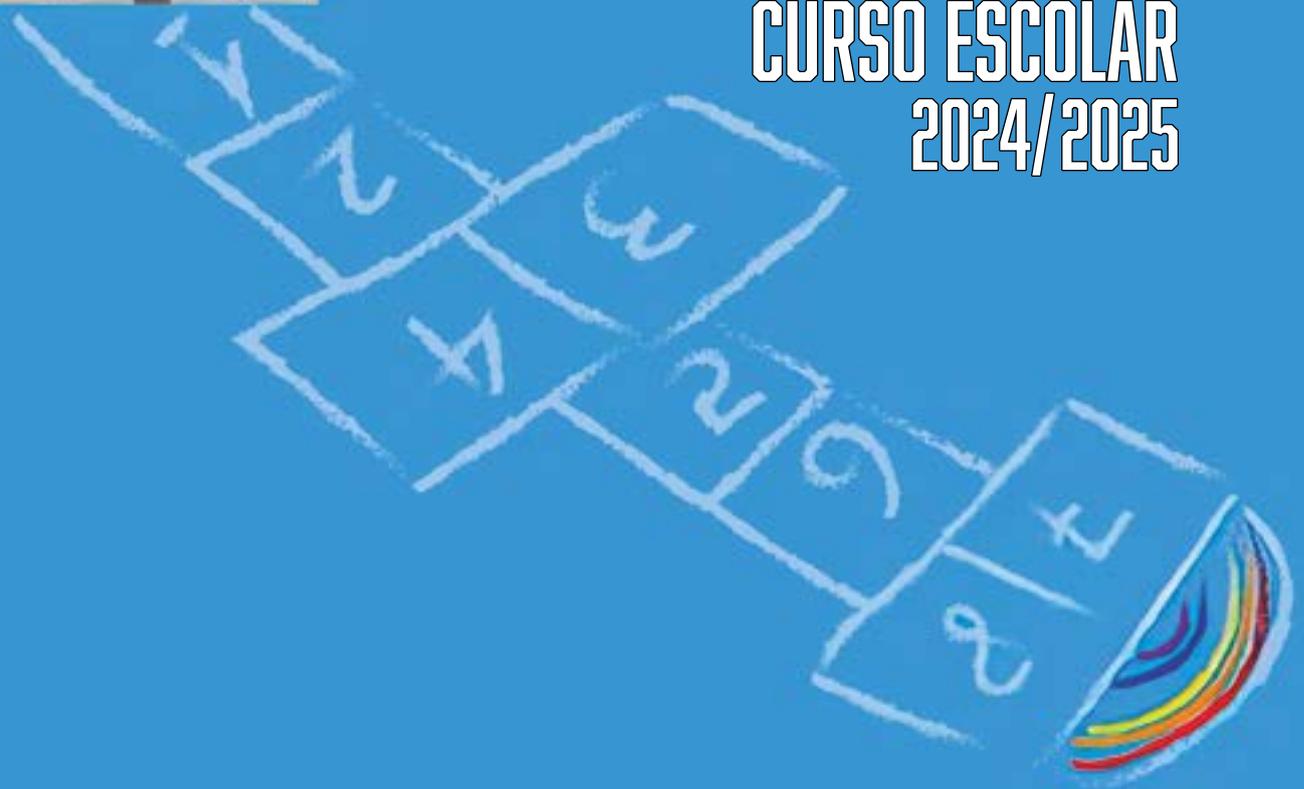
OTRAS ENTIDADES



Programas Educativos Municipales



CURSO ESCOLAR
2024/2025



Ciudad
de Málaga

Área de Educación y
Fomento del Empleo



Málaga
CIUDAD
EDUCADORA

La educación es la principal herramienta que tiene la sociedad para avanzar. Por ello, la unión de esfuerzos en la formación de nuestros estudiantes, es imprescindible para dotarnos de más y mejores oportunidades.

Para alcanzar ese objetivo, el Ayuntamiento de Málaga viene trabajando desde hace años en apoyo a la comunidad educativa, a los escolares y las familias con su oferta de programas educativos.

Una propuesta que, para el curso 2024/2025, enfatiza en dos cuestiones que son pilares del presente y futuro de la ciudad de Málaga: La inclusión y la innovación.

La sociedad cambia a una velocidad vertiginosa, y todos podemos sentirnos excluidos por diversos motivos. Es necesario que nuestros jóvenes abracen la diferencia, conozcan la riqueza de compartir puntos de vista diversos, respeten los valores de quienes no son como nosotros y se esfuerzen para que nadie se quede atrás. La suma de nuestras diferencias nos hace mejores y ayuda a entender la realidad que nos rodea.

Igualmente, debemos estar abiertos a la innovación, a nuevas formas de enseñar y aprender, a aprovechar con mesura las herramientas de la ciencia y la tecnología, y a humanizar la digitalización. Así, estaremos más preparados para disfrutar de un entorno global y conectado, sin dejar de poner corazón y sentimiento en nuestras relaciones con el mundo.

La preparación integral de nuestros jóvenes, donde el conocimiento y el fomento del talento se acompañen de principios, compañerismo y trabajo en equipo, es la tarea más importante que tenemos como sociedad.

En ese esfuerzo, quiero reconocer el compromiso de quienes trabajáis en los centros educativos, la generosa vocación de servicio a los demás, y animaros a seguir poniendo lo mejor de vosotros mismos para formar a nuevos ciudadanos de los que sentirnos orgullosos.

Muchas gracias.

Francisco de la Torre

Alcalde de Málaga



PROGRAMAS

DE PARTICIPACIÓN

A.- SOLICITUDES DE INSCRIPCIÓN

El centro escolar podrá hacer su solicitud de inscripción para cada uno de los programas en los que desea participar, mediante los formularios que están en la web del Área de Educación: www.educacion.malaga.eu cumplimentando la solicitud de inscripción del programa elegido.

La información y las instrucciones para cumplimentar los formularios de solicitud podrán consultarse en la página web del Área de Educación

MUY IMPORTANTE:

Para evitar la duplicidad en la recepción de solicitudes de inscripción, cada centro educativo podrá remitir **una solicitud para cada Programa en el que desee participar; por tanto, les rogamos se consensúe la petición entre todo el profesorado interesado antes de su envío.**

Para los casos en los que un centro tenga Educación Primaria y también Educación Secundaria y/o Bachillerato, se admitirán dos o tres solicitudes, una para cada etapa educativa.

En este cuaderno se detalla la información de todas las actividades ofertadas.

B.- CALENDARIO

Se admitirán las **solicitudes** de inscripción que hayan tenido entrada **entre el 11 y el 18 de septiembre de 2024, ambos incluidos. No se admitirán las solicitudes remitidas fuera de este plazo.**

Las **actividades** del Área de Educación contenidas en este cuaderno se desarrollarán entre **noviembre de 2024 y junio de 2025.**

C.- ASIGNACIÓN DE ACTIVIDADES

La asignación de las actividades se hará atendiendo al **orden de entrada** de las solicitudes y conforme a las condiciones específicas establecidas por cada Área o entidad y contenidas en cada uno de los programas que se ofrecen.

Se comunicará a los centros por correo electrónico, la relación de actividades concedidas por programa, así como las fechas y horarios de realización. Para ello, el Área de Educación enviará una ficha detallada con las actividades concedidas en la **segunda quincena de octubre de 2024 al correo corporativo de cada centro.**

Las demás áreas municipales o entidades con oferta educativa incluida en estos programas, asignarán las actividades y contactarán con los centros por los medios que estimen procedentes.

Aquellos centros a los que no se les pudiera atender por haber concluido la oferta de actividades, quedarán en lista de espera y se les atenderá en el caso de una ampliación posterior de la oferta o anulación de alguna de las actividades adjudicadas.

Los centros educativos cuyas solicitudes de inscripción no puedan ser atendidas, serán informados.

D.- COMPROMISOS

COMPROMISOS QUE ADQUIERE

EL CENTRO EDUCATIVO

- Colaborar en el buen desarrollo de la actividad.
- Asumir las condiciones establecidas en cada programa y actividad en las que participe.
- Responsabilizarse en todo momento de su grupo de clase mientras dure la actividad, tanto dentro como fuera del centro educativo.
- Cumplimentar los cuestionarios de evaluación y enviarlos a las áreas municipales o entidades correspondientes.
- Comprometerse en la realización de la actividad concedida (cuya fecha se comunica con tiempo suficiente, en el mes de octubre). Al centro educativo participante que no asista a una actividad sin causa justificada o no comunique la **anulación** de la misma **con 4 días** de antelación **como mínimo**, le serán anuladas todas las actividades concedidas en este curso escolar para el programa educativo afectado.

COMPROMISOS QUE ADQUIERE

EL AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA

- Facilitar a los centros educativos los medios necesarios para el buen desarrollo de las actividades.
- Hacer cumplir las condiciones establecidas en cada uno de los programas educativos que se ofrecen.
- Analizar y valorar los cuestionarios de evaluación y propuestas de mejora sobre los distintos programas educativos, que nos hagan los centros educativos.
- Informar puntualmente a los centros educativos de cualquier modificación que afecte a la programación de las actividades en las que participa.
- **LOS CENTROS ESCOLARES QUE DESEEN PARTICIPAR EN LOS PROGRAMAS EDUCATIVOS DEBERÁN ACEPTAR ESTAS NORMAS**

INFORMACIÓN DE INTERÉS PARA LOS CENTROS

El Ayuntamiento de Málaga dispone de un servicio de intérprete en **Lengua de Signos**, que podrá ser solicitado por los centros educativos que lo necesiten, para el desarrollo de las actividades en las que participe.

La **solicitud** del servicio de intérprete deberá hacerse con **una semana de antelación** a la fecha de la actividad para la cual se requiere.

En aquellos casos en los que participen escolares con movilidad reducida, deberán comunicarlo al Área de Educación con tiempo suficiente para la correcta organización de la actividad.

GUÍA DE COMUNICACIONES

ÁREA DE EDUCACIÓN

Programa "Málaga para los escolares"	951928461 / 951927255
malagaescolares@malaga.eu	
Programa "Educar para la Convivencia"	951927826 / 951929635
educa.paz@malaga.eu	
Programa de Teatro	951928724 / 951928812
educ.teatro@malaga.eu	
Programa de Música y Danza	951928724 / 951029812
educ.musica@malaga.eu	
Talleres	951928724 / 951928812
educ.talleres@malaga.eu	
Leer es Divertido	951928724 / 951928812
educ.teatro@malaga.eu	

OTRAS ÁREAS MUNICIPALES

ÁREA DE CULTURA

Programa "Conoce tu Biblioteca"	951929270
arlopez@malaga.eu	

ÁREA DE DEPORTE

Pequesendas escolares	951928795 / 951928239
Pádel-silla	951928239
Objetivo 0 Víctimas	951928239
eventosdeporte@malaga.eu	
https://deporte.malaga.eu/actividades/programas-escolares/	
Deporte en Acción	
cmdeportes@malaga.eu	

ÁREA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Vivir en Igualdad	951928925 / 951928470
mdnieto@malaga.eu / msimon@malaga.eu	

ÁREA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, MIGRACIÓN, ACCIÓN EXTERIOR, COOPERACIÓN AL DESARROLLO, TRANSPARENCIA Y BUEN GOBIERNO

Patrullas Mediadoras, Vive y Convive	951928397 / 951929216 / 951926827 / 951929217
mediacioncomunitaria@malaga.eu	

POLICÍA LOCAL

Educación vial	951929409 / 951929405
educacionvial.plocal@malaga.eu	

ÁREA DE SEGURIDAD**Bomberos**

rcbdivulgacion@malaga.eu

Protección civil

proteccioncivil@malaga.eu

ÁREA DE SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL**Pasaporte Verde** 951926915 / 951926034 / 951927981

pasaporteverde@malaga.eu

<https://medioambiente.malaga.eu/bioeduca/concienciacion-ambiental/pasaporte-verde/>**JUNTA DE DISTRITO PALMA-PALMILLA****Programa de Educación en Seguridad Vial** 951927893

comunidades1@malaga.eu / comunidades3@malaga.eu

OTRAS ENTIDADES**CANAL MÁLAGA RTV****Reporteros del patio** 637009647

reporterosdelpatio@gmail.com

CIFAL MÁLAGA - UNITAR**Educación en ODS** 951313954 / 650107611

administracion@cifalmalaga.org

**AULA MEDITERRÁNEA DEL INSTITUTO EUROPEO DE LA ALIMENTACIÓN MEDITERRÁNEA.
AGENCIA DE GESTIÓN AGRARIA Y PESQUERA DE ANDALUCÍA****Aula Mediterránea** 677902816

ieamed.agapa@juntadeandalucia.es / mdeseada.garcia@juntadeandalucia.es

ASOCIACIÓN DE VOLUNTARIOS DE ONCOLOGÍA INFANTIL (AVOI)**Dona médula y sangre y serás mi héroe-heroina** 650367200 (Juan Carmona)

avoi@avoi.es

www.donamedulayserasmiheroe.com**MÁLAGA CARDIOPROTEGIDA, SEGURA Y SOLIDARIA.****ASOCIACIÓN DE EXPACIENTES DE MEDICINA INTENSIVA O UCI (EXPAUMI)****Talleres de Málaga Ciudad Cardioprotegida, Segura y Solidaria**

salvarvidascontusmanos@gmail.com; info@expaumi.org 647859373-8

www.expaumi.org**Para más información:****ÁREA DE EDUCACIÓN**www.educacion.malaga.eu**AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA**www.malaga.eu

CUADROS RESUMEN POR PROGRAMAS



A. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA MÁLAGA PARA LOS ESCOLARES

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO CICLOS FORMATIVOS	EDUCACIÓN PERMANENTE
	2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º		
A.1 CONOCE EL AYUNTAMIENTO Y LOS SERVICIOS PÚBLICOS								
El Ayuntamiento								
Centro de Protección Animal Municipal								
Empresa Malagueña de Transportes: Taller Educabús								
Escuela cívico tributaria: los impuestos municipales hacen posible una ciudad mejor					6º		4º	
A.2 CONOCE EL ENTORNO NATURAL. CUIDAMOS NUESTRO MEDIO AMBIENTE								
El Parque del Oeste								
El Parque de Málaga								
El secreto de los neandertales. Visita a los Yacimientos Arqueológicos de la Araña								
Nos movemos en bicicleta								
A.3 CONOCE EL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO								
La Catedral de Málaga							Bach. Humanidades y C. Sociales	
La Alcazaba							Bach. Humanidades y C. Sociales	
El Castillo de Gibralfaro							Bach. Humanidades y C. Sociales	
El Teatro Romano								
Itinerario urbano "histórico"								
Itinerario urbano "curiosidades"								
El Archivo Municipal de Málaga y la Fundación Rafael Pérez Estrada					6º			



B. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA DE CONVIVENCIA

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		CFGB	BACHILLERATO CFGM	OTROS
	2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º			
B.1 APRENDIENDO A AUTORREGULARNOS									
Inteligencia Emocional y Autoestima									
Relajación y Meditación									
¿Qué me está ocurriendo?									
Alimentación saludable y sostenible									!!
Que no te den la lata									
Sin malos humos									
B.2 ACTUANDO FRENTE A LOS CONFLICTOS									
Otras formas son posibles. Contra el acoso escolar									!!
Curso Educando para la Convivencia Nivel Inicial					1º				!
Curso Resolución de Conflictos y Mediación Nivel I									!
Curso Resolución de Conflictos y Mediación Nivel II					2º	3º			!
Curso Construyendo un plan de Convivencia									!
Creando Equipo									!
B.3 CHARLAS DE LA POLICÍA LOCAL									
Riesgos de internet									
Acoso escolar									
Prevención y peligros de las drogas									
Responsabilidad penal del menor									
Conducir bajo los efectos del alcohol y otras drogas									
B.4 SEMANA DE LA INCLUSIÓN									
Cuentacuento "Erika y la danza"									
Actividades Danza y diversidad									
Creación coreográfica danza inclusiva									

! Pueden asistir miembros de la comunidad educativa, profesorado y familia dando preferencia a miembros de la Comisión de Convivencia.

!! Pueden solicitarlo las AMPAS.

E. ÁREA DE EDUCACIÓN. TALLERES EDUCATIVOS/ (IN) FORMATIVOS

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA				EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO CICLOS FORMATIVOS
	2º Ciclo	1º- 2º	3º-4º	5º - 6º	1º - 2º	3º-4º		
E.1 LA NUEVA FORMACIÓN PROFESIONAL, TU CAMINO AL ÉXITO								
La nueva formación profesional, tu camino al éxito								CFGB
E.2 INNOVACIÓN, TECNOLOGIA Y EDUCACIÓN DIGITAL								
Fundación Margarita Salas: vocaciones STEM								
Visita al Polo Digital de Málaga. Un espacio de innovación								
El Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad Ambiental visita tu centro								
Conoce el Centro de Ciberseguridad de Andalucía: charla y taller								
42 Málaga Fundación Telefónica: un espacio para la innovación y el emprendimiento:								
- Taller Experiencia inmersiva de Inteligencia Artificial para personas no programadoras								Bach y FP no técnico
- Taller experiencia inmersiva SinergIA								FP tecnológico
- Experiencia inmersiva de ciberseguridad para no programadores								
- Experiencia inmersiva de diseño Web								
E.3 EMPRENDIMIENTO Y ECONOMÍA								
Talleres de cultura emprendedora								
La máquina de la felicidad								
Smart city								
Mi idea de empresa							4º	CFGB y Bachiller
Talleres de economía "Finanzas para mortales"								
Controla tu economía: Aprendiendo a ahorrar								FP básica
Entiéndete con los bancos: cuentas y tarjetas bancarias								FP básica
La economía de un país: principales indicadores								Bach y FP media
"Tengo un programa en mente". El mundo laboral: ¿emprendemos?								Bach y FP media
E.4 MÁS TALLERES								
Habilidades Sociales								
Medios de Comunicación								
Jugamos con las matemáticas y el AJEDREZ								
Cre-Arte								
E.5 Talleres para los Centros de Educación Permanente								
<ul style="list-style-type: none"> • Informática • Inglés • Manejando mi estrés. Talleres de relajación • Riesgos de internet (impartido por la Policía Local) • Historias a la carta. Taller de escritura creativa • Taller "0 desperdicio de alimentos en los hogares malagueños (Bancosol) 	Talleres para los Centros de Educación Permanente							



F. ÁREA DE EDUCACIÓN. PROGRAMA LEER ES DIVERTIDO

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º -6º	1º-2º	3º-4º	
F.1. TALLERES DE CUENTO							
Supercaperucita: cambiando roles de género							
El caso del superhéroe Biblos							
F.2. TALLERES DE CREATIVIDAD LITERARIA Y POESÍA							
Animales que riman							
La cocina de la escritura							
Poetas con sacacorchos			4º				
Versos en la boca							
Poesía para mirar							

AREA DE EDUCACIÓN. ACTIVIDADES PARA CENTROS EDUCACIÓN PERMANENTE

ACTIVIDADES	CENTROS DE EDUCACIÓN PERMANENTE	
	CENTROS DE MÁLAGA CAPITAL	CENTROS DE MÁLAGA Y PROVINCIA
VISITAS (1)		
<ul style="list-style-type: none"> • Visitas al Patrimonio: <ul style="list-style-type: none"> - La Catedral de Málaga - La Alcazaba - El Teatro Romano - El Castillo de Gibralfaro - Itinerarios Urbanos - El Archivo Municipal - El Ayuntamiento - El Parque de Málaga - Teatro Cervantes • Conoce los museos de Málaga <ul style="list-style-type: none"> - Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM) - Museo Casa Natal Picasso - Centre Pompidou: La Colección - Colección Museo Ruso San Petersburgo/ Málaga - Museo Revello de Toro - Museo Carmen Thyssen Málaga: Visita Dialogada - Visita a las instalaciones de Bancosol (Banco de alimentos): jornada de sensibilización sobre el despilfarro de alimentos 		
MÚSICA (3)		
Conciertos Didácticos Banda Municipal de Música		
Conciertos didácticos de la Orquesta Filarmónica de Málaga (OFM)		
Concierto Jazz con lunares		
TALLERES (2)		
Talleres de formación: informática e inglés (2)		
Riesgo de Internet de la Policía Local (4)		
Taller de relajación		
Taller de escritura creativa. "Historias a la carta" (2)		
Taller "0 desperdicio de alimentos en los hogares malagueños" (1)		
XXVII CONCURSO DE RELATOS CORTOS		
XXV Concurso de Relatos Cortos		

(1) Información y solicitudes en el programa "Málaga para los escolares"

(2) Información y solicitudes en el programa "Talleres educativos"

(3) Información y solicitudes en el programa "Música y danza"

(4) Información y solicitudes en el programa de "Convivencia"

OTRAS ÁREAS MUNICIPALES



1. ÁREA DE CULTURA

BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO
	2º CICLO	1º - 2º	3º -4º	5º -6º	1º - 2º	3º- 4º	1º - 2º
Conoce tu Biblioteca							



2. ÁREA DE DEPORTE

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	CICLOS FORMATIVOS
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	1º - 2º	1º-2º
Pequesendas								
Pádel-silla								
Objetivo 0 víctimas								
Deporte en acción			4º					



3. ÁREA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA	
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º
Programa Vivir en Igualdad					2º	4º



4. ÁREA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, MIGRACIÓN, ACCIÓN EXTERIOR, COOPERACIONAL DESARROLLO, TRANSPARENCIA Y BUEN GOBIERNO

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA	
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º
Patrullas mediadoras			4º			
Vive y Convive				6º		


5. POLICÍA LOCAL

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO CICLOS FORMATIVOS
	2º CICLO	1º-2º	3º-4º	5º -6º	1º-2º	3º-4º	
OPCIÓN 1: ACTIVIDADES EN EL CENTRO ESCOLAR							
Teatro de guiñol							
Peatón Pasajero Conductor bici			4º				
Carril bici Normativa VMP Señal tráfico Equipo ciclista Equipo bici					1º		
Ciclomotores: • Normativa y uso • Prevención accidentes Alcohol: • Influencia en el organismo • Influencia en la conducción MVP: • Normativa y uso						4º	
OPCIÓN 2: ACTIVIDADES CONFERENCIAS ONLINE							
Peatón Pasajero Conductor bici			4º				
OPCIÓN 3: ACTIVIDADES EN LA PISTA INFANTIL DE TRÁFICO (P.I.T.)							
Teatro de guiñol Fichas policiales Audiovisuales Prácticas circuito pit							
Normas Comportamiento y conducción bici Prácticas circuito PIT			4º				



6. ÁREA DE SEGURIDAD. DIRECCIÓN GENERAL DE EXTINCIÓN DE INCENDIOS, PROTECCIÓN CIVIL Y EMERGENCIAS

REAL CUERPO DE BOMBEROS. Programa de formación y prevención de incendios

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA	
	2º CICLO	1º - 2º	3º -4º	5º -6º	1º - 2º	3º- 4º
Conoce a los bomberos de Málaga: visita			4º			
Conoce a los bomberos de Málaga: charla			4º			

PROTECCIÓN CIVIL. Fomento de la cultura preventiva

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA	
	2º CICLO	1º - 2º	3º -4º	5º -6º	1º - 2º	3º- 4º
Talleres de autoprotección						



7. ÁREA DE SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º -2º	3º -4º	1º-2º
PASAPORTE VERDE							
Cambio mi modelo de consumo							
Cuidando mi barrio							
Actuando por el clima							
El hábitat y la vida del camaleón							
Esto me suena							
Ecoresiduos: reduce y separa							
Conservación de especies marinas y litorales							
Huerto escolar: siembra y aprende							
Generación-Restauración							
ALICIA							
EMPRESA MUNICIPAL DE AGUAS DE MÁLAGA (EMASA)							
La gota perita y el ciclo del agua							

8. JUNTA DE DISTRITO PALMA-PALMILLA

Mesa de Seguridad del Plan de Desarrollo Comunitario Palma Palmilla "Proyecto Hogar"

ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA	
	2º CICLO	1º - 2º	3º - 4º	5º - 6º	1º - 2º	3º - 4º
Juguemos a la prevención, tu seguridad nos importa						

OTRAS ENTIDADES

1. CANAL MÁLAGA RTV

ACTIVIDAD	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO CICLOS FORMATIVOS	CENTROS DE EDUCACIÓN PERMANENTE
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	1º-2º	
Reporteros del patio								

2. CIFAL MÁLAGA- UNITAR

ACTIVIDAD	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	1º-2º
Educación en ODS							

3. AULA MEDITERRÁNEA. INSTITUTO EUROPEO DE LA ALIMENTACIÓN MEDITERRÁNEA (IEAMED). AGENCIA DE GESTIÓN AGRARIA Y PESQUERA DE ANDALUCÍA

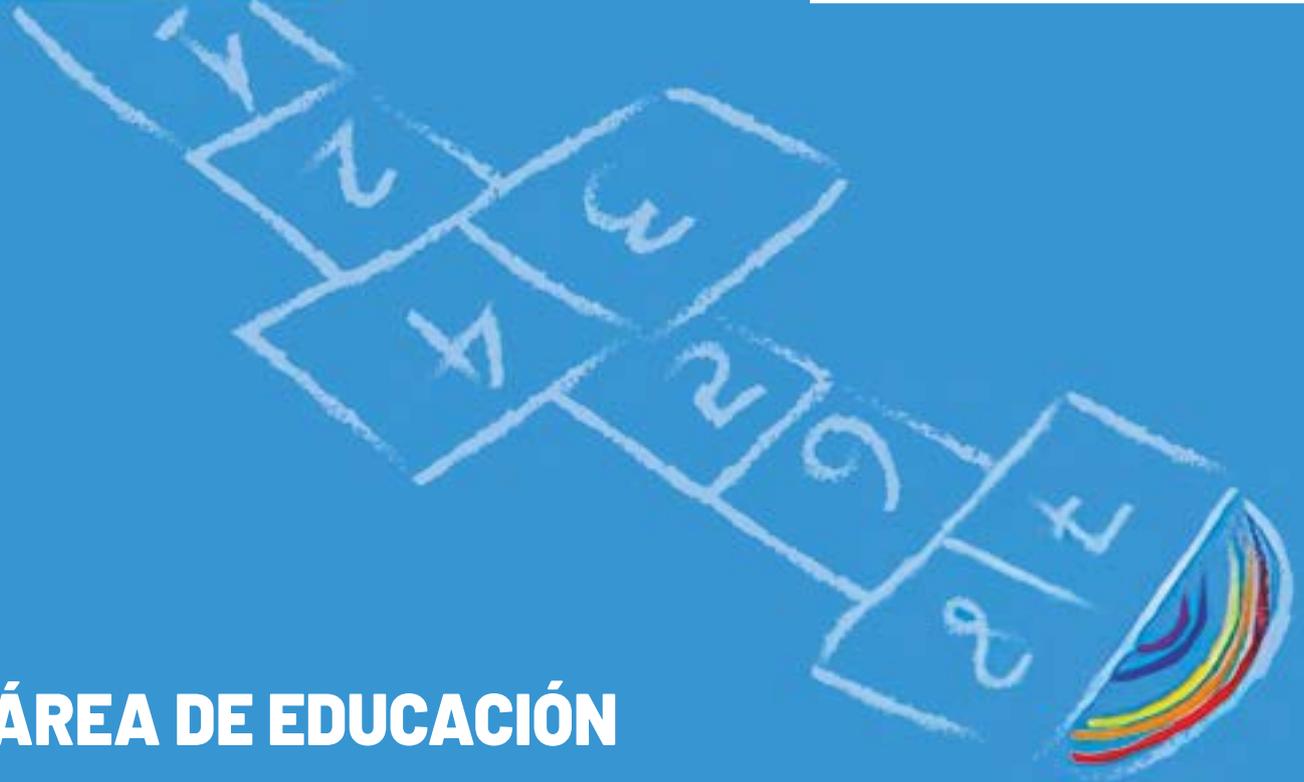
ACTIVIDAD	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		CICLOS FORMATIVOS CEPEP, SEP Y ESCUELAS HOSTELERÍA
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	1º-2º
Aula mediterránea del IEAMED							

 4. ASOCIACIÓN DE VOLUNTARIOS DE ONCOLOGÍA INFANTIL (AVOI)

ACTIVIDAD	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS
	2º Ciclo	1º-2º	3º-4º	5º-6º	1º-2º	3º-4º	1º-2º
Dona médula y sangre y serás mi héroe-heroína			4º				

 5. MÁLAGA CARDIOPROTEGIDA, SEGURA Y SOLIDARIA. ASOCIACIÓN DE EXPACIENTES DE MEDICINA INTENSIVA O UCI (EXPAUMI)

ACTIVIDAD	EDUCACIÓN PRIMARIA	EDUCACIÓN SECUNDARIA	BACHILLERATO	CICLOS FORMATIVOS	PROFESORADO, PERSONAL ADMIN Y SERVICIOS, AMPAS
	5º - 6º	1º-2º	3º-4º	1º-2º	
Taller de actuación en un escenario seguro ante emergencias sanitarias y prevención de parada cardiorrespiratoria en adultos y niños			4º	2º	2º
Taller en escenario seguro de resucitación cardiopulmonar y uso del desfibrilador externo automático (DEA) en parada cardiorrespiratoria (PCR)	6º		4º	2º	2º
Taller de la aplicación móvil (app) de los desfibriladores externos automáticos (DEAS) de Málaga capital			4º	2º	2º
Taller de donación de órganos y tejidos hacia la ciudadanía en general			4º	2º	2º



ÁREA DE EDUCACIÓN

MÁLAGA PARA LOS ESCOLARES



INFORMACIÓN

GENERAL DEL PROGRAMA

A1

CONOCE EL AYUNTAMIENTO Y LOS SERVICIOS PÚBLICOS

La ciudad es un espacio para aprender y enseñar, un espacio de vida que genera relaciones y transmite valores. Málaga como ciudad educadora quiere hacer que nuestros escolares aprendan en la ciudad y de la ciudad para que sean ciudadanos comprometidos en su conocimiento y su cuidado y sentirla como propia para colaborar en sus recursos.

El programa Málaga para los Escolares contempla una variada oferta de actividades y visitas a centros de interés de la ciudad cuyo objetivo fundamental es acercar a los escolares a su entorno facilitándoles los medios para conocer la ciudad en la que viven, desde el patrimonio monumental e histórico hasta los servicios municipales o el entorno natural y urbano.

El Ayuntamiento

DESCRIPCIÓN:

Visita guiada al edificio principal del Ayuntamiento, la Casona del Parque, por el que se hace un recorrido general que finaliza con un "Pleno Infantil" en el Salón de Plenos en el que los escolares son los protagonistas.

DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria, 1º y 2º curso de Educación Secundaria Obligatoria y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Conocer el edificio del Ayuntamiento.
- Conocer el funcionamiento y organización de la Administración Municipal.

NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase (máximo 30)

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:

Cuaderno didáctico "El Ayuntamiento de Málaga" que se encuentra en la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga (<https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/el-ayuntamiento-de-malaga/>).

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

COLABORA:

Servicio de Protocolo del Ayuntamiento de Málaga

Centro de protección animal municipal

DESCRIPCIÓN:

Visita guiada a las instalaciones del Centro de protección animal municipal

DESTINADO A:

Escolares de 3º a 6º de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Educar e informar sobre la tenencia responsable de animales de compañía.
- Dar a conocer las instalaciones y servicios del centro.
- Concienciar sobre la necesidad de conservación y protección de las poblaciones del camaleón común en Málaga.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 escolares

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

COLABORA:

Centro de protección animal municipal y Área de Sostenibilidad Medioambiental

Empresa Malagueña de Transportes. Taller Educabús

DESCRIPCIÓN:

Charla divulgativa sobre el transporte público en autobús: ventajas, normas de uso, novedades, etc.

DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º curso de Educación Primaria, 1º y 2º de ESO

OBJETIVOS:

- Difundir los beneficios del transporte sostenible.
- Trasladar buenas prácticas en el uso del autobús por el beneficio que tiene para todas las personas: no ocupar los carriles-bus ni las paradas, respetar la cola, ceder el asiento a quien lo necesite, etc.
- Dar a conocer las acciones en términos de innovación que lleva a cabo la EMT.
- Trasladar y difundir una imagen veraz y actual de la Empresa Malagueña de Transportes (E.M.T.).

NÚMERO DE ESCOLARES POR TALLER:

Máximo 75

LUGAR DONDE SE REALIZA LA ACTIVIDAD:

En el centro escolar participante. Se desarrollará en el aula o salón de actos del centro educativo

DURACIÓN:

1 hora

MATERIAL QUE SE APORTA:

Código QR válido para cinco viajes

OBSERVACIONES:

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital.

COLABORA:

Empresa Malagueña de Transportes (E.M.T.)

Escuela cívico tributaria: los impuestos municipales hacen posible una ciudad mejor

DESCRIPCIÓN:

Charlas en las que de un modo básico y ameno se muestra a los ciudadanos más jóvenes la importancia de la tributación municipal y las actividades que mediante ésta desarrolla su Ayuntamiento. Se incide en hacerles ver y explicar a los estudiantes que ellos no son totalmente ajenos al hecho fiscal, que son también ciudadanos que en un futuro colaborarán participando y sufragando los gastos municipales para construir entre todos una ciudad mejor

DESTINADO A:

Escolares de 4º de la ESO, Bachillerato y Ciclos de Formación Profesional. También existe un programa adaptado a alumnos de 6º de Primaria.

OBJETIVOS:

- Conocer el papel que juegan los jóvenes como ciudadanos
- Mostrar la importancia que la tributación tiene para el desarrollo de la comunidad.

NÚMERO DE ESCOLARES POR TALLER:

El que considere el centro educativo aunque es más favorable realizar la actividad en el aula habitual de cada grupo.

LUGAR DONDE SE REALIZA LA ACTIVIDAD:

Centro educativo

Es necesario que el centro aporte un equipo para proyección de una presentación en Power Point

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

50 minutos

MATERIAL QUE SE APORTA:

Existe en la página web del OA de Gestión Tributaria (GESTRISAM) un enlace a las presentaciones que sirven de guía por si los responsables del centro quieren conocer con antelación los temas que se pueden tratar así como realizar con los alumnos actividades posteriores.

COLABORA:

Actividad a cargo del O.A. de Gestión Tributaria (Gestrisam)

OBSERVACIONES:

Para más información contactar con:

Juan Antonio Moreno: 951927478 / jamsanz@malaga.eu

Javier González: 951927324 / jgarranz@malaga.eu

CONOCE EL ENTORNO NATURAL Y NUESTRO MEDIO AMBIENTE

A2

Parque del Oeste

DESCRIPCIÓN:

Visita guiada por las instalaciones del Parque del Oeste para conocer las costumbres de las especies animales que allí habitan, el entorno y sus diferentes espacios: lago artificial, grupo zoológico y escultórico, espacio de recreo "parques infantiles", además de la gran variedad de especies vegetales.

DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil y de 1º y 2º de Educación Primaria.

OBJETIVOS:

- Conocer el Grupo Zoológico del Parque del Oeste.
- Aprender la importancia de la convivencia con el entorno que nos rodea.
- Aprender actitudes de respeto hacia nuestros parques y el medioambiente.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 escolares

DURACIÓN:

2 horas

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte. Para gestionar horarios de transporte hay que contactar con la empresa de Limpiezas Municipales y Parque del Oeste: calidad@limposam.es, Tlf.: 952327739

ORGANIZAN:

Empresa de Limpiezas Municipales y Parque del Oeste, S.A.M. LIMPOSAM.
Área de Sostenibilidad Medioambiental

El Parque de Málaga

DESCRIPCIÓN:

En esta visita por el Parque de Málaga podremos disfrutar de la gran diversidad de especies vegetales procedentes de los cinco continentes, de sus monumentos y fuentes que hacen de este parque público del S.XIX uno de los mejores jardines subtropicales de Europa además de tener un gran valor histórico.

El punto de encuentro se sitúa en la Plaza de la Marina, junto a la oficina de información turística.

DESTINADO A:

Escolares de 3º a 6º curso de Educación Primaria, Educación Secundaria y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Conocer la historia y la influencia del Parque en nuestra ciudad.
- Sensibilizar a los escolares de la importancia que tienen los espacios verdes.
- Conocer y valorar su conservación, tanto de la flora como del Patrimonio Histórico Artístico que alberga en su interior.
- Facilitar el disfrute de los espacios naturales.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 que se dividen en dos grupos

DURACIÓN:

2 horas.

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

El secreto de los neandertales. Visita a los yacimientos arqueológicos de la Araña.

DESCRIPCIÓN:

Visita guiada que se enmarca dentro del ámbito de la difusión del Patrimonio Cultural Prehistórico que posee la Bahía de Málaga en general y La Araña en particular. Se aborda una horquilla temporal de medio millón de años, desde los primeros pobladores de la Bahía de Málaga (achelenses) hasta el final de la Edad del Cobre. La visita consta de dos partes:

- 1) Visita guiada al Centro de Interpretación, donde se muestran museográficamente las Culturas de La Araña
- 2) Visita guiada a los mismos yacimientos de La Araña.

DESTINADO A:

Escolares de 3º a 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Dar a conocer el Patrimonio Histórico y Cultural de nuestra ciudad.
- Propiciar que los escolares adquieran nociones y conocimientos acerca de la evolución humana, la prehistoria, la botánica, la evolución del paisaje y de sus pobladores en la bahía de Málaga.
- Sensibilizar a los escolares en el respeto al patrimonio y del cuidado del medio ambiente en general.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 escolares que se dividen en dos grupos para hacer el recorrido.

DURACIÓN:

3 horas

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo.

OBSERVACIONES:

Los escolares deben ir provistos de agua, ropa y calzado cómodos.

Nos movemos en bicicleta. Educación vial divertida

DESCRIPCIÓN:

Jornadas-talleres en las que se fomentará el uso de la bicicleta y el conocimiento de sus componentes, las normas de seguridad vial, señalizaciones, etc. Se harán grupos diferenciados según el nivel: grupo de iniciación (para los que no saben montar en bicicleta) y grupo avanzado (saben montar en bicicleta) Está dirigido a escolares de 5º y 6º de Primaria, ESO y Bachillerato.

Para el grupo de iniciación (tanto para 5º y 6º de Primaria como para ESO y Bachillerato) se realizarán las siguientes actividades:

- Aprender a montar: trabajar el equilibrio, técnica, seguridad, confianza y autoestima.
- Juegos con elementos de bicicletas recicladas: trabajar la creatividad y la cooperación jugando en equipo.
- Taller de manualidades con componentes de bicicleta: aprender usos concretos de materiales reciclables y ver la posibilidad de darles una segunda vida.

En el grupo avanzado (5º y 6º de Primaria, 1º y 2º ESO) se harán las siguientes actividades:

- Circuito de habilidad con señalizaciones, estilo yincana para ampliar conocimientos y hacer prácticas de cómo moverse de forma segura por la ciudad.
- Actividad de reciclaje de cámaras enseñándoles a poner un parche, habilidades prácticas que favorezcan su independencia.

En el grupo avanzado (3º y 4º ESO y Bachillerato) se harán las siguientes actividades:

- Circuito de habilidad avanzada con señalizaciones estilo yincana para enseñar habilidades prácticas y fomentar la independencia en la movilidad del día a día.
- Escapada + picnic por ruta segura (opcional). Los mayores tendrán la oportunidad de realizar una actividad dinámica en espacio público mostrando capacidades, madurez y responsabilidad. Además de fomentar hábitos saludables como hacer deporte al aire libre.

Esta opción se concretará directamente con el personal de la "Clínica de la Bicicleta"

DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria, ESO y Bachillerato

OBJETIVOS:

- Hacer más visible la bicicleta como medio ideal de movilidad
- Transmitir la sensación de libertad e independencia que proporciona trasladarse en bicicleta
- Aprender las normas de circulación en bicicleta para circular de manera responsable y segura
- Aprender la habilidad de montar en bicicleta (para no iniciados)
- Concienciar en el uso de la bicicleta como forma ecológica y segura de moverse por la ciudad

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un grupo clase cada hora. Total 90 participantes a lo largo de la jornada (3 horas en total)

DURACIÓN:

3 horas/jornada

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Patio del colegio. Exteriores

MATERIAL QUE SE APORTA:

Bicicletas (en el caso de que algún participante no tenga), cascos y diploma de participación

OBSERVACIONES:

- Los escolares participantes deberán traer su propia bicicleta al día de mecánica (en buen estado)
- Es obligatorio el casco (y chaleco en caso de tour guiado)
- Para la actividad "escapada + picnic" por ruta segura, se coordinará directamente a través del email alikindoi.ccop@gmail.com o el teléfono 744663718

A3

CONOCE EL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO

La Catedral de Málaga

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

En esta visita a la Catedral recorreremos tanto el exterior como el interior de la misma, explicando, de una manera didáctica, las diferentes etapas constructivas, los diferentes estilos artísticos, las peculiaridades y singularidades que hacen de ella una joya única a nivel constructivo, artístico y patrimonial.

El punto de encuentro se sitúa en Calle Cister nº 2, Patio de las Cadenas (frente al Hospital Gálvez).

DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria. Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Conocer la historia de este edificio y cómo se realizó su construcción.
- Valorar los bienes artísticos que alberga el interior de sus muros.
- Aprender a respetar y conservar nuestro Patrimonio Histórico Artístico.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 escolares que se dividen en dos grupos

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:

- Cuaderno didáctico "La Catedral de Málaga" que se encuentra en la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga (<https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/la-catedral-de-malaga/>)
- Cuadernillo de actividades tras la realización de la visita

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

COLABORA:

- Catedral de Málaga

La Alcazaba de Málaga

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Visita guiada en la que se realiza un recorrido por su recinto fortificado hasta llegar a las zonas del Palacio en la parte superior. En el recorrido podremos descubrir también su historia, disfrutar de sus jardines y patios y de las vistas de la ciudad que nos ofrece.

El lugar de encuentro será el punto de información turística situado en la entrada al monumento en C/ Alcazabilla.

DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Conocer las construcciones más importantes y representativas que nos dejaron los árabes en nuestra ciudad.
- Aprender a valorar y conservar nuestro Patrimonio Histórico Artístico.
- Reconocer las huellas históricas que la cultura árabe ha dejado en la ciudad.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 escolares divididos en dos grupos

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:

- Cuaderno didáctico "En busca de la huella musulmana: Alcazaba y Gibralfaro", que se encuentra en la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga (<https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/alcazaba-y-gibralfaro/>)
- Cuadernillo de actividades tras la realización de la visita

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

COLABORA:

Área de Cultura

El Castillo de Gibralfaro

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Visita guiada en la que se realiza un recorrido por las murallas del recinto haciendo varias paradas en sus puntos más interesantes.

Previamente, en el Centro de Interpretación que hay en su interior se explica al alumnado la historia del Castillo, el objetivo de su construcción y el contenido de la exposición que allí se encuentra.

DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales, y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Conocer la historia de esta fortificación, sus características constructivas y defensivas.
- Aprender a valorar y respetar el Patrimonio Histórico de nuestra ciudad.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 escolares divididos en dos grupos

DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:

- Cuaderno didáctico "En busca de la huella musulmana: Alcazaba y Gibralfaro", que se encuentra en la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga (<https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/alcazaba-y-gibralfaro/>)
- Cuadernillo de actividades tras la realización de la visita

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

COLABORA:

Área de Cultura

El Teatro Romano

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Visita guiada al centro de interpretación y el Teatro Romano.

El Teatro Romano de Málaga es el principal vestigio conservado de la presencia romana en la ciudad. Fue construido en los primeros años del siglo I d.C, es decir, a comienzos del Imperio, en un momento en el que se llevarán a cabo numerosos edificios públicos con el fin de convertir a la ciudad en la imagen de la nueva vida política, económica y religiosa.

La visita tiene una duración aproximada de 45 minutos y si el grupo es de 50 escolares, entrarán dos grupos de 25 de forma escalonada. Se ofrece la posibilidad a los centros educativos de continuar la jornada visitando de forma libre otros lugares cercanos e interesantes del centro de la ciudad (judería, Plaza de la Merced, Parque, entorno Catedral, etc) hasta completar 2 o 2,5 horas de salida cultural.

DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Conocer la historia del Teatro Romano, sus características y su historia.
- Aprender a valorar y respetar el Patrimonio Histórico y Cultural de nuestra ciudad.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 (dos grupos escalonados)

DURACIÓN:

50 minutos

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

COLABORA:

Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía

Itinerarios Urbanos

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Los itinerarios urbanos tanto Histórico como de Curiosidades son una propuesta educativa donde realizaremos un recorrido por las principales calles del centro histórico de la ciudad para poner en valor el patrimonio y la cultural además de conocer todas las particularidades que hacen única la historia de Málaga. El punto de encuentro se sitúa en la C/ Guillén Sotelo, junto a la parada de autobuses.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Conocer el centro de la ciudad.
- Desarrollar la orientación espacial con el manejo de mapas.
- Conocer un poco más sobre la historia de la ciudad.
- Aprender a valorar y conservar el Patrimonio Histórico Artístico.
- Participar activamente en actividades de grupo.

MODALIDADES A ELEGIR:

A) Histórico

En este recorrido se pondrá en valor la historia y el patrimonio como parte del legado que las diferentes civilizaciones han dejado en Málaga. Haremos un recorrido a través de 3000 años de Historia.

- Comenzamos el itinerario en los jardines de Pedro Luis Alonso explicando el nacimiento de la Malaka fenicia
- Palacio de la Aduana
- Pirámide de cristal en calle Alcazabilla: la factoría de garum
- Alcazaba: historia, materiales y características defensivas. La labor patrimonial de Juan Temboury Álvarez.
- Centro de interpretación del teatro romano: la importancia de la Lex Flavia Malacitana
- Plaza de la Merced: su historia, sus edificios, el obelisco de Torrijos, la historia del General Torrijos, Picasso y el Museo Casa Natal Picasso
- Calle Granada: la antigua muralla, las puertas y los arrabales, el gran cementerio de Yabal Faruh y las mezquitas funerarias, la Iglesia de Santiago

- Plaza de la Judería: la figura de Ibn Ben Gabirol
- Calle San Agustín: el edificio del Museo Picasso, Palacio de Buenavista y su entorno.
- La Catedral
- Plaza de la Constitución: historia y edificios (fin del recorrido)

B) Curiosidades

- En este recorrido resaltaremos aspectos poco conocidos y singularidades de los edificios, las calles y los usos de los espacios que visitaremos.
- Comenzamos el itinerario de curiosidades en la estatua del biznaguero en los jardines de Pedro Luis Alonso
- Avenida de Cervantes: peculiaridades de esta calle tiene y los usos de sus edificios. El nacimiento del Parque de Málaga, la casita del jardinero y el puerto
- Palacio de la Aduana: diferentes usos de este edificio
- Centro de interpretación del Teatro Romano: curiosidades sobre la Lex Flavia Malacitana,
- Alcazaba: periodos de construcción, usos, reconstrucción.
- Plaza de la Merced: Diferentes usos y nombres que ha tenido la plaza, historia y peculiaridades del obelisco, del general Torrijos y sus compañeros. Entorno picassiano
- Calle Granada: Iglesia de Santiago como parroquia donde fue bautizado Pablo Ruiz Picasso y comienzo del Camino de Santiago Mozárabe. El Palacio Solecio: historia de la familia Solecio. Significado de las placas que hay en algunos edificios
- Calle San Agustín: nacimiento del Museo Picasso, antes Museo de Bellas artes y la importancia que tiene la figura de Juan Temboury Álvarez. Obras que alberga.
- Catedral: el edificio, sus peculiaridades. La plaza del Obispo
- Entorno Alameda: la Plaza de la Marina, el muro portuario y parte de la muralla. Las edificaciones: fuertes de San Lorenzo y San Nicolás. Origen del nombre, historia de esta vía.
- Atarazanas: Significado de atarazanas, diferentes usos del edificio.
- Calle Larios: historia de la calle

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 escolares divididos en dos grupos

DURACIÓN:

2 horas

MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:

Cuaderno didáctico "Tras las huellas de tu ciudad. De la Málaga romana a nuestros días", que se encuentra en la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga

(<https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/tras-las-huellas-de-tu-ciudad/>)

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

Conoce tu Archivo, conoce tu ciudad: el Archivo Municipal y la Fundación Rafael Pérez Estrada

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Visita guiada para conocer el Archivo. Incluye visita al edificio, video explicativo en la Sala de Lectura, charla con los alumnos, visionado directo de algunos documentos originales y una breve visita a uno de los depósitos donde se conservan los documentos con la historia del Ayuntamiento de Málaga.

Según disponibilidad la visita se combina con un recorrido por el legado Rafael Pérez Estrada ubicado en el edificio del Archivo Municipal.

¿QUÉ SE VISITA?

Visita general del edificio del Archivo Municipal

Sala de Lectura

El Gabinete donde digitalizamos documentos

Una breve visita a un depósito de libros y documentos

Legado Rafael Pérez Estrada

DESTINADO A:

Escolares de 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Ciclos Formativos y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Aprender que es un Archivo y que servicios ofrece.
- Conocer la historia del Archivo Municipal y del edificio donde se encuentra.
- Descubrir el origen del Ayuntamiento y su vinculación a la historia de Málaga

- Favorecer el interés y el respeto del alumnado por el Patrimonio Documental de la ciudad, reforzando su identidad cultural.
- Difundir el Archivo Municipal como institución cultural y como oficina municipal al servicio de los ciudadanos.
- Despertar en los escolares su curiosidad y sentido crítico.
- Tener su primer contacto con documentación original del Archivo.
- Introducirlos en los rudimentos básicos de la investigación histórica, aprovechando tanto los soportes tradicionales como los de las nuevas tecnologías.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 30 escolares

DURACIÓN:

1 hora

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

COLABORA:

Archivo Municipal de Málaga y Fundación Rafael Pérez Estrada (Área de Cultura)

CONOCE LOS MUSEOS Y ESPACIOS CULTURALES

A4

En las visitas a los diferentes Museos, se recomienda que el grupo clase vaya acompañado por 2 personas dado que deberán dividirse en grupos más pequeños para realizar las actividades.

Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)

TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada
Visita taller

DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

Acercar los escolares a las manifestaciones artísticas como hechos estéticos y expresivos.
Desarrollar capacidades orientadas a la comprensión y apreciación de las manifestaciones artísticas y culturales.
Fomentar actitudes orientadas al respeto y valoración del Patrimonio Histórico Artístico.

¿QUÉ SE VISITA?

Las salas del Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)

MÁS INFORMACIÓN EN:

www.cultura.malaga.eu

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 escolares que se dividen en dos grupos

DURACIÓN:

1 hora (visita guiada)
1 hora y 30 minutos (visita taller)

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

COLABORA:

Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)
Área de Cultura

Museo Casa Natal Picasso

TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada/Exposición Taller

OPCIÓN 1: Visita guiada combinada a la Casa Natal y a la Exposición Temporal (60 minutos)

OPCIÓN 2: Visita guiada y realización de taller (90 minutos)

DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Ciclos Formativos y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Conocer la vida de Pablo Ruiz Picasso con especial atención a los años de infancia en Málaga y la influencia que ésta tuvo en toda su producción artística (pintura, cerámica, dibujo, grabado,...).
- Analizar la obra de Picasso desde su contexto y su recuperación en el arte contemporáneo.
- Integrar el conocimiento con experiencias sensoriales y emocionales en el museo, que contribuyan al desarrollo personal del alumnado.

¿QUÉ SE VISITA?

El grupo realiza un recorrido por el edificio donde nació Pablo Ruiz Picasso en la Plaza de la Merced, donde se encuentran obras y objetos personales originales así como documentos que testimonian la relación entre el artista y su ciudad natal, para transmitir que Málaga está en la raíz de la personalidad y la obra de Picasso. Asimismo, según calendario y contenidos, se incluirá visita guiada a las exposiciones temporales.

Consultar web:

<https://museocasanatalpicasso.malaga.eu/>

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase (máximo 25)

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

COLABORA:

Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales.

Centre Pompidou Málaga

OPCIÓN 1: La Colección

TIPO DE VISITA:

Visita guiada a la exposición

DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos y Centros de Educación Permanente.

¿QUÉ SE VISITA?

En esta opción, los escolares se dividen en dos grupos que realizarán la misma actividad. Se realiza un recorrido interdisciplinar por las distintas salas que configuran la colección del Centre Pompidou Málaga, donde podrán conocer cómo los artistas narran y experimentan la historia de los grandes movimientos artísticos contemporáneos desde el siglo XX hasta la actualidad.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

50 escolares máximo (dos grupos de 25)

DURACIÓN:

1 hora

OPCIÓN 2:

La Colección y la Exposición-taller

TIPO DE VISITA:

Visita a la exposición y taller

DESTINADO A:

Escolares de Educación Primaria y ESO

¿QUÉ SE VISITA?

En caso de elegir esta opción, el alumnado se divide en 2 grupos que harán lo mismo pero en orden inverso: mientras uno visita la Colección, el otro explorará la exposición-taller (Espacio Público Joven), y viceversa. En este espacio se van sucediendo exposiciones interactivas especialmente diseñadas para escolares de Educación Primaria. El alumnado se enfrenta en primera persona a la creación contemporánea a través de dispositivos que se manipulan.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

50 escolares máximo (dos grupos de 25)

DURACIÓN:

1 hora 30 minutos

OBJETIVOS:

- Establecer una relación directa, empática y horizontal con la producción artística contemporánea.
- Entender las particularidades de los procesos de creación y expresión artística propios de la contemporaneidad.
- Presentar el arte como una estrategia dinámica con una función social y cultural.

OBSERVACIONES:

Es imprescindible que el centro educativo elija una de las dos opciones señaladas.

TRANSPORTE:

Las dos visitas incluyen servicio de transporte.

COLABORA:

Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales.

Visita Museo Ruso San Petersburgo/Málaga

Inaugurado en 2015, este museo ofrece a la comunidad educativa y al público en general la posibilidad de disfrutar del arte a través de distintos espacios expositivos de gran formato. Las exposiciones tienen carácter temporal y la oferta expositiva cambiará a lo largo del curso escolar por lo que recomendamos consultar la web <https://www.coleccionmuseoruso.es/>

TIPO DE VISITA:

Opción 1: Visita guiada con taller

Destinado a escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

Opción 2: Visita guiada a la exposición

Destinado a escolares de Bachillerato, Ciclos Formativos y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

Conocer el Arte y sus distintas tendencias a través del recorrido didáctico por las exposiciones programadas. Visualizar la creación artística como una forma de relación con nuestro entorno directo.

Acercar a los estudiantes a las diversas expresiones culturales a través del Arte y los artistas fomentando su actitud y pensamiento crítico.

¿QUÉ SE VISITA?

El alumnado se dividirá en dos grupos para realizar un recorrido por las distintas salas del museo e ir descubriendo las cualidades estéticas y temáticas que dan forma a las creaciones artísticas.

En la opción 1 de la actividad, junto a la visita, el alumnado participará en un taller de creación artística en el que experimentará de forma directa los conceptos vistos en las salas, siempre desde una posición activa basada en el pensamiento creativo.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

50 escolares máximo (dos grupos de 25)

DURACIÓN:

1 hora 30 minutos

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

COLABORA:

Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales

MUSEO FUNDACIÓN UNICAJA DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

TIPO DE VISITA:

Visita guiada

OBJETIVOS:

- Acercar a los escolares a las costumbres y tradiciones de la sociedad malagueña del siglo XIX a través de la escenificación/representación de los oficios más destacados, las estancias domésticas más representativas y sus objetos más singulares
- Educar en la responsabilidad individual y colectiva para la salvaguarda y la protección del patrimonio histórico cultural
- Fortalecer la identidad cultural a través del patrimonio construyendo un futuro sostenible basado en el respeto al pasado

DESTINATARIOS:

Escolares de Educación Primaria y ESO

¿QUÉ SE VISITA?

Visita a las salas de este museo inaugurado en 1976 situado en un edificio del centro histórico llamado Mesón de la Victoria. Recorriendo este edificio-museo podremos conocer la vida cotidiana de Málaga y su provincia en sus niveles más característicos, sus costumbres y actividades, así como poder ver piezas recuperadas que estaban dispersas y en peligro de desaparecer por su desuso y que constituían elementos definibles del lugar.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 30 escolares que se dividen en dos grupos

DURACIÓN:

35 minutos

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

COLABORA:

Fundación Unicaja

Museo Revello de Toro

DESCRIPCIÓN:

Visita guiada al histórico edificio que alberga el Museo Revello de Toro, que fue la casa-taller del escultor e imaginero Pedro de Mena. El edificio consta de tres plantas que albergan tres salas de exposiciones. En sala memorial Pedro de Mena, se proyectará un audiovisual de diez minutos y un punto de información interactiva.

Asimismo, se realizará un recorrido por las salas expositivas del museo con más de un centenar de obras del pintor Félix Revello de Toro.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Aprender a respetar, valorar y conservar nuestro Patrimonio Histórico-Artístico.
- Conocer la obra de Félix Revello de Toro.
- Valorar y conocer la rehabilitación de la arquitectura de la Casa Taller de Pedro de Mena.
- Potenciar la figura de Pedro de Mena.
- Fomentar y desarrollar las capacidades creativas y expresivas de los escolares.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 (divididos en dos grupos)

MATERIAL QUE APORTA EL AYUNTAMIENTO:

Material didáctico audiovisual y cuaderno didáctico post visita

DURACIÓN:

1 hora

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

COLABORA:

Museo Revello de Toro

Museo Carmen Thyssen Málaga

Se ofrecen 3 tipos de visitas

- Opción 1: Visita Sensorial

Visita dinamizada que se realiza por las salas de la Colección o de las exposiciones temporales, aunque puede incluir otros espacios museísticos.

¿EN QUÉ CONSISTE?

Visitamos el espacio museístico, favoreciendo hábitos personales y sociales para la convivencia, trabajando el límite desde una perspectiva sana, respetuosa y comprensiva con las necesidades de los niños y niñas de estas edades. En un segundo momento, activamos el ambiente preparado en el espacio educativo donde proponemos una vivencia de aprendizaje autónomo a partir de la experimentación sensorial y el juego libre.

DESTINADO A:

Escolares de 2º ciclo de Educación Infantil y de 1º y 2º curso de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Estimular la autoestima personal y la capacidad creativa del alumnado a través de la experiencia vivida en el espacio expositivo y educativo del Museo.
- Facilitar un espacio y tiempo para la experimentación y la expresión creativa.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación.
- Propiciar la asimilación respetuosa de los límites tanto en la dinámica dialógica, como en el uso del espacio museístico, reforzando la capacidad de escucha.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Un grupo clase

DURACIÓN:

1 hora 30 minutos

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro escolar

- Opción 2: Visita Taller

Visita Taller que se realiza por los espacios expositivos (aunque puede incluir espacios no expositivos). El taller tiene lugar en el espacio educativo del Museo.

DESTINADO A:

Escolares de 3º a 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

OBJETIVOS:

- Facilitar el desarrollo del pensamiento hipotético deductivo desde una perspectiva crítica y creativa.
- Estimular la autoestima personal y la capacidad creativa del alumnado a través de la experiencia vivida en el Museo.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación.
- Facilitar un espacio y tiempo para la experimentación y la expresión creativa.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 escolares que se dividen en dos grupos

DURACIÓN:

2 horas 30 minutos

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro escolar

- Opción 3: Visita Dialogada

Visita Dialogada que se realiza por las salas de la Colección o de las exposiciones temporales, aunque puede incluir otros espacios museísticos.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Facilitar el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación.
- Reforzar las habilidades para la expresión verbal descriptiva y argumentativa a partir del análisis de diferentes productos de la cultura visual.
- Facilitar un espacio y tiempo para la experimentación y la expresión creativa.

¿EN QUÉ CONSISTE?:

Se visita el espacio museístico mediante el análisis de diferentes obras y ejemplos de la cultura visual, propiciando el diálogo y la reflexión sobre un tema que conecte los contenidos del Museo con la actualidad social, promoviendo el desarrollo del pensamiento crítico y creativo que permite cuestionar la realidad y elaborar opiniones propias.

METODOLOGÍA:

El Área de Educación del Museo Carmen Thyssen Málaga, propone una metodología fundamentada en la pregunta abierta y la escucha, fomentando que los participantes expresen con libertad sus pensamientos, produciéndose un cruce de saberes y reflexiones que favorecerán el aprendizaje en comunidad, siendo el proceso creativo fundamental para la consolidación de estos saberes.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 estudiantes que se dividen en dos grupos

DURACIÓN:

1 hora 30 minutos

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro escolar

Museo Nacional de Aeropuertos y Transporte Aéreo de Málaga

TIPO DE ACTIVIDAD:

Visita guiada

DESTINADO A:

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

OBJETIVOS:

Conocer y comprender la tecnología del mundo aeronáutico y la enorme evolución que el Transporte: aéreo ha tenido en el siglo XX.

Conocer la historia de los Aeropuertos y del Transporte aéreo y sus proyectos para el futuro.

¿QUÉ SE VISITA?

El itinerario se inicia ante la primera terminal de pasajeros que tuvo el aeropuerto de Málaga. En el interior de este edificio se recorren las dependencias e instalaciones del Museo, donde se puede observar diverso material aeronáutico: fotografías, carteles, documentación, aparatos aéreos, equipos de navegación o comunicación, uniformes, etc., todos ellos utilizados en la historia de la navegación malagueña.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50 escolares que se dividen en dos grupos

DURACIÓN:

2 horas 30 minutos

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

COLABORA:

A.E.N.A. - Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol

Teatro Cervantes

DESCRIPCIÓN:

Charla-Visita en la que se da a conocer este edificio emblemático de la cultura de la ciudad, su historia, su arquitectura, su decoración y sus funciones.

Se visita el hall de entrada, el patio de butacas y el paraíso.

DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Centros de Educación Permanente

OBJETIVOS:

- Dar a conocer el Teatro Cervantes como Bien de Interés Cultural: su arquitectura, su historia y su valor artístico.
- Explicar la función que desempeña en la ciudad como teatro público y el porqué de la diversidad de su programación.
- Definición y diferenciación de las artes escénicas.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 60-70 personas

DURACIÓN:

1 hora

MATERIAL QUE SE APORTA:

Cuaderno didáctico digital "Un Paseo por el Teatro", que se encuentra en la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga (<https://educacion.malaga.eu/programas/recursos-didacticos/un-paseo-por-el-teatro/>)

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte

COLABORA:

Teatro Cervantes

A5

CONOCE OTROS CENTROS DE INTERÉS SOCIAL

Visita a la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE)

DESCRIPCIÓN:

Visita guiada al edificio y las instalaciones de la O.N.C.E.

DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

OBJETIVOS:

- Conocer cómo se desenvuelven las personas ciegas o con deficiencias visuales.
- Tomar conciencia de ello para facilitarles la integración en la sociedad.

NÚMERO DE ESCOLARES POR VISITA:

Máximo 50

DURACIÓN:

2 horas y 30 minutos

TRANSPORTE:

Esta visita incluye servicio de transporte.

COLABORA:

Organización Nacional de Ciegos Españoles (O.N.C.E.)

BANCOSOL. Talleres sobre alimentación sostenible/ solidaria

Actividad 1: "Cero desperdicio de alimentos en los hogares malagueños"

DESCRIPCIÓN:

Información y formación sobre cómo se producen los excedentes de alimentos en la industria agroalimentario y los hogares.

Tras las distintas sesiones informativas se realizará un trabajo individual o en equipo sobre cómo reducir el despilfarro de alimentos en casa, un trabajo de investigación con la participación de la familia-hogar.

DESTINATARIOS:

Escolares de 6º de Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Educación Permanente.

OBJETIVOS:

- Reducir el despilfarro de alimentos en los hogares
- Contribuir a la consecución de los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) evitando la acumulación de residuos y su impacto ambiental y social

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Varias sesiones a lo largo de tres a cuatro meses

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

30 estudiantes por grupo participante

MATERIAL QUE SE APORTA:

Proyección de presentación

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro educativo

Actividad 2: Jornada de sensibilización sobre el despilfarro de alimentos. Visita y seminario informativo de los fines de la entidad

DESCRIPCIÓN:

Un recorrido por las instalaciones de Bancosol para dar a conocer la labor que realizan y su compromiso con las personas en riesgo de exclusión social. Se fomenta en esta visita informativa valores como a solidaridad, el voluntariado o el compromiso social, sensibilizando sobre la lucha contra el despilfarro de alimentos.

DESTINATARIOS:

Alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Dar a conocer una realidad en la sociedad que vivimos: las personas en situación de vulnerabilidad
- Aprender el uso de buenos hábitos en el consumo de alimentos
- Concienciar en la importancia de colaborar para erradicar la pobreza
- Educación en valores: voluntariado, compromiso, solidaridad, respeto

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

90 minutos

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES:

30 por grupo participante

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Instalaciones de Bancosol (C/ Escritora Gertrudis Gómez de Avellaneda, 1. Parque Industrial Trevéñez)

TRANSPORTE:

A cargo del Área de Educación

OBSERVACIONES:

Con la colaboración de BANCOSOL (Banco de Alimentos de la Costa del Sol)

CONVIVENCIA

B

INFORMACIÓN

GENERAL DEL PROGRAMA

La educación es crucial como medio para promover una cultura de paz y así lo reflejan las Naciones Unidas destacando la importancia de *"Velar por que los niños y niñas, desde la primera infancia, reciban instrucción sobre valores, actitudes, comportamientos y estilos de vida que les permitan resolver conflictos por medios pacíficos y en un espíritu de respeto por la dignidad humana y de tolerancia y no discriminación"*

Los centros escolares juegan un papel proactivo y determinante en la mejora de la convivencia y educación para la paz. Por ello, el Área de Educación, crea este programa para apoyar el trabajo de los docentes contribuyendo a tan importante labor, siempre en pro de una convivencia en paz, más generosa y diversa.

Este bloque propone unos talleres teórico-prácticos-vivenciales en los que trataremos de ofrecer espacios para la escucha y autoconocimiento de los participantes y del propio grupo a todos los niveles: corporal, emocional y mental. ¿qué hago? y ¿cómo lo hago?

Se busca ayudar a valorar hábitos saludables, a conocer el propio cuerpo, a reducir estados de estrés, situaciones de baja autoestima, tensiones, agotamiento físico y mental, conductas disruptivas, favoreciendo la empatía, aprendiendo a reconocer las fortalezas y las debilidades de cada individuo, ayudando en definitiva a la mejora integral de la persona, lo que redundará en la mejora de la convivencia.

B1

APRENDIENDO A AUTORREGULARNOS ¿CÓMO ME QUIERO?

Inteligencia emocional y autoestima

Es importante el desarrollo de la inteligencia emocional, como estrategia para incrementar una adecuada autoestima, para facilitar procesos de relación, consigo mismo, con los demás y con el entorno, permitiendo un bienestar psicológico de forma integral.

DESCRIPCIÓN:

Taller teórico práctico donde dar las claves para estimular, entrenar y desarrollar la inteligencia emocional del alumnado mediante dinámicas que le ayuden a identificar sus propias emociones, su origen, la forma engañosa en que puedan interpretarlas y de cómo las dejan aflorar al interactuar con otras personas favoreciendo con todo ello, un crecimiento personal positivo.

OBJETIVOS:

- Aprender a identificar emociones.
- Comprender los sentimientos propios y ajenos.
- Saber relacionarse con emociones incómodas.
- Mejorar las relaciones interpersonales, aceptando y respetando la singularidad propia y ajena.
- Desarrollar una autoimagen ajustada y positiva de sí mismo/a.

DESTINADO A:

Alumnado 2º y 3er ciclo de Primaria.

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo-clase siempre acompañado por su docente.

DURACIÓN:

El taller tendrá una duración de 3 horas a realizar en 2 sesiones de 1 hora y media. Cada sesión se realizará en días diferentes y para el mismo grupo-clase.

LUGAR:

En el centro escolar.

OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

Relajación y meditación

Vivimos en unas sociedades donde la prisa, las tensiones, el estrés... son parte integrante del día a día. ¿Controlamos lo que nuestra mente piensa, cómo se siente y a qué atiende? Es muy común que nuestra mente sea quien nos controle. Entrenar nuestros pensamientos,

practicar la meditación, relajación, el silencio, va a repercutir en esos pensamientos perturbadores, en situaciones de estrés, nervios... que tan poco nos beneficia.

DESCRIPCIÓN:

Taller eminentemente práctico que pretende hacer entrenamiento en relajación y meditación. Enseñar una serie de ejercicios de atención, concentración y consciencia, meditaciones guiadas y ejercicios de respiración, todas ellas adaptadas a las necesidades del alumnado y sus edades que permitan prestar atención al presente de manera no enjuiciadora.

OBJETIVOS:

- Conseguir que el alumnado se haga consciente de lo que está haciendo en cada momento.
- Ayudar a reconocer las emociones, observarlas, ser conscientes de ellas y saber trabajarlas.
- Disminuir el estrés y la ansiedad tanto en el alumnado como en el profesorado.
- Aprender a valorar la atención y el silencio como parte del aprendizaje.

DESTINADO A:

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, CFGB, Bachillerato y Ciclo Formativo de Grado Medio.

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase siempre acompañado por su docente.

DURACIÓN:

El taller tendrá una duración de 3 horas a realizar en 2 sesiones de 1 hora y media. Cada sesión se realizará en días diferentes y para el mismo grupo-clase.

HORARIO:

La práctica se realizará a primera hora de la mañana, antes del comienzo de las clases o tras el recreo.

LUGAR:

En el centro escolar.

OBSERVACIONES:

El centro facilitará sala de espacios múltiples amplio, sin sillas o mesas, suelo con parqué, goma o similar. Igualmente, aislantes o colchonetas, mantitas individuales, y en caso necesario, acceso a plataforma online.

Neurociencia y adolescencia ¿Qué me está ocurriendo?

El proceso de cambios que se producen en la adolescencia genera un caos difícil de abordar. La comprensión de qué es lo que ocurre en el cuerpo en esta etapa es el objeto de este taller.

DESCRIPCIÓN:

A través de un abordaje dinámico y participativo, fundamentado por la neurociencia y la cada vez más reconocida conexión cerebro-cuerpo, se acerca al alumnado a una nueva visión más integradora sobre esta etapa del desarrollo en la que se encuentran. Busca dotar al alumnado adolescente de la comprensión y mejora en la gestión de todo lo que está pulsando dentro de ellos.

OBJETIVOS:

- Dotar de herramientas a los chicos y chicas para la comprensión y el abordaje de su propio proceso evolutivo.
- Generar un espacio donde puedan permitirse comunicar sus estados emocionales y la inseguridad y desasosiego que les provoca.
- Abordaje y búsqueda de alternativas a sus propios conflictos.

DESTINADO A:

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria y CFGB, junto a su docente.

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo-clase sin superar los 30 participantes.

DURACIÓN:

El taller consta de 2 horas de duración.

LUGAR:

En el centro escolar.

OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

HÁBITOS SALUDABLES

Establecer y mantener unos hábitos saludables es esencial para la calidad de vida, prevenir enfermedades y promover el bienestar físico, emocional y mental. Educar, desmontar errores, sensibilizar sobre la importancia de ello es el objetivo de este apartado, haciendo posible la toma de conciencia y una actitud crítica ante unos estilos de vida cambiantes.

Alimentación Saludable y Sostenible

Cada vez son más preocupantes los hábitos alimenticios de nuestros estudiantes. El excesivo consumo de alimentos azucarados, con alto contenido en sal, grasas, alimentos ultra procesados, no beber agua... junto a un estilo sedentario, influyen en su salud. A su vez, estos estilos de vida provocan un mundo más injusto, menos solidario y sostenible.

Sí, la forma en que me alimento y me muevo me afecta y afecta al mundo y a las personas que me rodean.

DESCRIPCIÓN:

Taller teórico-práctico, eminentemente dinámico y participativo, en clave de salud, donde fomentar en el alumnado hábitos de alimentación saludables, ayudando a la toma de conciencia sobre la importancia de comer sano y sostenible.

OBJETIVOS

- Conocer los grupos de alimentos y sus características.
- Tomar conciencia del conjunto de alimentos poco adecuados, buscando alternativas más saludables y sostenibles.
- Pirámide de los alimentos, de la actividad física y de hábitos saludables.
- Aprender a leer desde un punto de vista crítico las etiquetas de productos alimenticios fomentando un consumo responsable.
- Identificar los azúcares y/o grasas que se encuentran en los alimentos ultra procesados y su relación con determinadas enfermedades como la obesidad.
- Descubrir cómo afecta al planeta una u otra forma de alimentarse.
- Desarrollar una actitud crítica respecto a su salud.

DESTINADO A:

Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria y CFGB, AMPAS.

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo-clase acompañados por su docente.

DURACIÓN:

El taller de Alimentación Saludable y Sostenible tiene una duración de 3 horas a realizar en 2 sesiones de 1 hora y media. Cada sesión se realizará en días diferentes y para el mismo grupo-clase.

LUGAR:

En el centro escolar.

OBSERVACIONES:

Para las sesiones de alimentación saludable, el centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

Bebidas Energéticas: "Que no te den la lata"

En estos últimos años, estamos viendo un auge en el consumo de estas bebidas energéticas entre nuestros jóvenes por su atrayente marketing, por su precio asequible, por aumentar su energía y rendimiento escolar... Pero ¿es todo verdad lo que nos dicen?

DESCRIPCIÓN:

Taller teórico-práctico, eminentemente dinámico y participativo donde dotar al alumnado de información clara y real sobre los efectos nocivos que estas bebidas energéticas pueden provocar en el cuerpo y a su vez, facilitar con ello, la toma de decisión ante su atrayente consumo.

OBJETIVOS

- Desmitificar ideas erróneas sobre el consumo de bebidas energéticas.
- Conocer los componentes y efectos de las bebidas energéticas, tanto inmediatos como acumulativos.
- Concienciar sobre el riesgo de adicción a estas bebidas fomentando una actitud crítica.
- Dotar de herramientas para la toma de decisiones.

DESTINADO A:

Alumnado de Educación Secundaria y CFGB.

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo-clase acompañados por su docente.

DURACIÓN:

El taller consta de 1h de duración.

LUGAR:

En el centro escolar.

OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

Cigarrillos y Cachimbas: "Sin malos humos"

Nuestros adolescentes cada día más ven en esta práctica una forma de disfrute y de relación con sus iguales, aprobando y normalizando su uso sin tener conocimiento real de los efectos nocivos para su salud.

DESCRIPCIÓN:

Taller teórico-práctico, eminentemente dinámico y participativo donde dotar al alumnado de información clara y real sobre los efectos nocivos que los cigarrillos electrónicos y las cachimbas pueden provocar en el cuerpo y a su vez, facilitar con ello, la toma de decisión ante su atrayente consumo.

OBJETIVOS:

Desmitificar ideas erróneas sobre el uso y consumo de cigarrillos electrónicos y cachimbas.

Conocer los componentes y efectos nocivos de los cigarrillos eléctricos y las cachimbas, tanto inmediatos como a largo plazo.

Concienciar sobre el riesgo de adicción al uso de estos cigarrillos y cachimba.

Fomentar una actitud crítica ante tanta publicidad engañosa.

Dotar de herramientas para la toma de decisiones.

Reforzar otras formas de aprovechamiento y disfrute del ocio entre grupo de iguales.

DESTINADO A:

Alumnado de Educación Secundaria y CFGB.

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo-clase acompañados por su docente.

DURACIÓN:

El taller consta de 1h de duración.

LUGAR:

En el centro escolar.

OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

ACTUANDO FRENTE A LOS CONFLICTOS

B2

No puede haber Educación sin Convivencia, ni Convivencia sin Educación y todos/as necesitamos de ambos. Este bloque pretende ofrecer herramientas, estrategias, aprendizajes, tanto a la persona como individuo, al grupo como clase y a la propia comunidad educativa en general para poder afrontar los conflictos de manera positiva y constructiva, creando espacios de paz.

Otras formas son posibles. Contra el Acoso Escolar

Cada día se hace más preocupante el problema del acoso escolar, pero a la vez, se tiene mayor conciencia de la necesidad de trabajar estas situaciones en las que todos: alumnado, profesorado, incluso familia, formamos parte tanto del problema como de la solución.

Prevenir situaciones de acoso escolar es el objetivo principal de este taller buscando la gestión positiva del conflicto.

DESCRIPCIÓN:

Taller formativo y dinámico que busca tomar conciencia de mi yo ante el acoso escolar, trabajando esta problemática evitando la normalización de conductas. Supone un punto de vista preventivo y proactivo porque otras formas, son posibles.

OBJETIVOS:

- Ofrecer alternativas que favorezcan la convivencia entre iguales.
- Entender qué es el fenómeno del acoso escolar, diferenciándolo de conflictos puntuales mal gestionados.
- Dotar de estrategias y habilidades para intervenir en gestión de conflictos.
- Comprender cómo funciona la fuerza del grupo. Tomar conciencia de mi rol.
- Aprender a poner límites de forma positiva.
- Sensibilizar sobre las consecuencias del acoso escolar y ciberacoso.
- Aprender a reconocer conductas que nos puedan alertar de un sufriendo por acoso escolar.

DESTINADO A:

5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y AMPAS.

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase junto a su docente.

DURACIÓN:

2 horas.

LUGAR:

En el centro escolar.

OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

Cursos Resolución de Conflictos y Mediación en el Ámbito Escolar

Cursos dirigidos a alumnado que quiera formarse en Mediación y a centros educativos de la ciudad de Málaga que quieran crear equipos de Mediación en su propio centro. Se ofertan 4 modalidades según niveles.

Allí donde se dan relaciones humanas, se da el conflicto. Ser capaces de gestionarlo eficazmente es objetivo de la Mediación.

En función de cómo hablamos así también pensamos y construimos realidades. Aprender a comunicarnos, hacernos conscientes de cómo lo hacemos, saber escuchar, utilizar nuevas formas de lenguaje, empatizar con el otro, crear fórmulas de acercamiento y bienestar entre compañeros, apoyar en la gestión del conflicto, participar en la elaboración y tratamiento de los planes de Convivencia, forma parte del aprendizaje de estos cursos de formación.

OBJETIVOS GENERALES:

- Fomentar un clima socio-afectivo adecuado para experimentar la convivencia como encuentro interpersonal enriquecedor.
- Prevenir los conflictos.
- Dotar a los participantes de instrumentos para resolver los problemas entre escolares, desde perspectivas positivas y constructivas.
- Enseñar estrategias a los participantes para desempeñar la función de mediación de conflictos.
- Apoyar la formación de equipos de Mediación en los centros educativos.

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN:

Querer formarse como mediador/a responsabilizándose de una asistencia regular.

Su realización implica el desplazamiento por cuenta propia ya que se hace fuera del centro escolar y en horario de tarde.

FORMA DE ACCESO:

Los centros interesados deberán solicitar las distintas modalidades de formación a través de la ficha de inscripción del Programa de Convivencia.

Durante el primer trimestre los centros solicitantes podrán valorar aquel alumnado con posible perfil, ofer-

tarles la posibilidad de formarse a través del Área de Educación, dándoles la información de los cursos, sus condiciones de participación, fechas y horario.

Una vez los centros educativos han seleccionado al alumnado que de forma voluntaria “quiere formarse en Mediación”, especialmente para ser mediadores en sus centros educativos, los centros deberán:

Rellenar una única ficha de inscripción por modalidad elegida (Nivel Inicial, Nivel I, Nivel II o Construyendo un Plan de Convivencia) con los/as candidatas por orden de preferencia. Dichas fichas se pueden encontrar en nuestra web <https://educacion.malaga.eu/programas/documentacion/>

Enviar la/s ficha/s (una única por modalidad) a educa.paz@malaga.eu entre el 11 y 15 de noviembre inclusive.

Recibidas las distintas peticiones en el Área de Educación, se realizará la selección en base al nº de centros y nº de alumnado solicitado por centro educativo junto a un riguroso orden de entrada ya que el número de plazas es limitado.

Los centros que hayan solicitado plazas para su alumnado en tiempo y forma recibirán a posteriori “en el correo indicado en la ficha de inscripción” el alumnado admitido e información complementaria.

Una vez los centros educativos conozcan los seleccionados-as, deberán:

Tramitar y enviar las autorizaciones de los-as tutores-as legales en los casos de menores de edad. El modelo de autorización se encuentra en la web <https://educacion.malaga.eu/programas/documentacion/>

Realizar un seguimiento de la positiva participación de su alumnado durante el tiempo que dura la formación.

OTROS:

Acabados los distintos cursos de “Resolución de Conflictos y Mediación en el Ámbito Escolar” se realizará un Acto de Entrega de Diploma al alumnado que haya finalizado satisfactoriamente la formación.

Para solicitar acreditación de la realización de esta formación, se deberá enviar la petición al correo educa.paz@malaga.eu aportando el DNI de la persona a acreditar.

A.- CURSO EDUCANDO PARA LA CONVIVENCIA (Nivel inicial)

DESCRIPCIÓN:

Curso de acercamiento al concepto de mediación y figura del mediador con 17.5 horas de formación donde se incluye una sesión para seguimiento. Nivel de iniciación donde trabajar con el alumnado aspectos básicos como la empatía, el trabajo cooperativo, escucha activa, respeto y confianza, aprendiendo técnicas que permitan mejorar las relaciones sociales de cada persona.

CONTENIDOS:

Acercamiento a aptitudes y cualidades del mediador: Comunicación asertiva, trabajo cooperativo, escucha activa...

El conflicto como recurso educativo.

Estrategias para solucionar pacíficamente los conflictos.

DESTINADO A:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria y 1º de ESO

DURACIÓN:

7 sesiones de 2,5 horas los lunes y miércoles

HORARIO Y DÍAS DE LA SEMANA:

Lunes y miércoles de 16.30h a 19.00h

FECHAS:

Enero: 13, 15, 20, 22, 27 y 29

Sesión de seguimiento: 12 de febrero

LUGAR:

Por determinar entre:

Calle Alameda de Capuchinos, nº 29, 1ª planta.

IES Litoral (Avenida de los Guindos, 46)

CDP Platero Green School (Calle Baja, 23, bajo)

B.- CURSO RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y MEDIACIÓN ESCOLAR (Nivel I)

DESCRIPCIÓN:

Curso dirigido a la formación en Resolución de Conflictos y Habilidades del Mediador, entre otros. Consta de 24 horas de formación realizándose durante 8 sesiones de 3 horas, dos tardes por semana.

CONTENIDOS:

Diagnóstico de la convivencia en el centro.
El conflicto como recurso educativo.
Estrategias de Resolución de Conflictos.
Conocer las diversas estrategias que se están llevando a cabo para fomentar la convivencia en los centros educativos.

DESTINADO A:

Preferentemente alumnado de 1º y 2º curso de Educación Secundaria Obligatoria.

DURACIÓN:

8 sesiones de 3 horas, 2 días por semana

HORARIO Y DÍAS DE LA SEMANA:

Martes y jueves de 17h a 20h

FECHAS:

Enero: 14, 16, 21, 23, 28, 30

Febrero: 4

Sesión de seguimiento: 20 de febrero

LUGAR:

Por determinar entre:

Calle Alameda de Capuchinos, nº 29, 1ª planta.
IES Litoral (Avenida de los Guindos, 46)
CDP Platero Green School (Calle Baja, 23, bajo)

C.- CURSO RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y MEDIACIÓN ESCOLAR (Nivel II)

DESCRIPCIÓN:

Curso dirigido a la práctica de habilidades para la Mediación y aprendizaje del proceso de implementación de Equipos de Mediación, entre otros. Consta de 24 horas de formación realizándose durante 8 sesiones de 3 horas, dos tardes por semana.

CONTENIDOS:

Adquirir habilidades para la Mediación Escolar.
Conocer y practicar las fases de la Mediación Escolar.
Cómo organizar el Servicio de Mediación en el centro educativo.
Dar a conocer los aspectos básicos para elaborar un plan de Convivencia.

DESTINADO A:

Preferentemente alumnado de 2º y 3er curso de Educación Secundaria Obligatoria, que hayan realizado el curso de Nivel I.

DURACIÓN:

8 sesiones de 3 horas, 2 días por semana

HORARIO Y DÍAS DE LA SEMANA:

Martes y jueves de 17h a 20h

FECHAS:

Enero: 14, 16, 21, 23, 28, 30

Febrero: 4

Sesión de seguimiento: 20 de febrero

LUGAR:

Por determinar entre:

Calle Alameda de Capuchinos, nº 29, 1ª planta.
IES Litoral (Avenida de los Guindos, 46)
CDP Platero Green School (Calle Baja, 23, bajo)

D.- CURSO CONSTRUYENDO UN PLAN DE CONVIVENCIA

DESCRIPCIÓN:

Curso dirigido a la organización de un modelo de convivencia positivo en los centros educativos, la creación de un servicio de mediación escolar entre iguales y el conocimiento de diferentes estrategias de gestión pacífica de conflictos. Consta de 15 horas de formación realizándose durante 6 sesiones de 2.5 horas, dos tardes por semana.

CONTENIDOS:

El conflicto como recurso educativo, estrategias de resolución pacíficas.
Dar a conocer los aspectos básicos para elaborar un plan de Convivencia.
Cómo organizar el Servicio de Mediación en el centro educativo.
Conocer las distintas estrategias que se están llevando a cabo para fomentar la convivencia en los centros escolares.

DESTINADO A:

Profesorado y otros miembros de la comunidad educativa interesados en formar parte y/o crear equipos de Mediación Escolar en su centro, dando preferencia a miembros de la Comisión de Convivencia.

DURACIÓN:

6 sesiones de 2.5 horas, 2 días por semana

HORARIO Y DÍAS DE LA SEMANA:

Martes y jueves de 17h a 19.30h

FECHAS:

Marzo: 4, 6, 11, 13, 18

Sesión de seguimiento: 22 de abril

LUGAR:

Por determinar entre:

Calle Alameda de Capuchinos, nº 29, 1ª planta.

IES Litoral (Avenida de los Guindos, 46)

CDP Platero Green School (Calle Baja, 23, bajo)

OBSERVACIONES:

Este curso **se realizará sólo si existe un número mínimo de 15 participantes**. Si no pudiera llevarse a cabo, las personas interesadas podrán inscribirse en el Nivel I o Nivel II según corresponda a su formación en Mediación Escolar.

“Creando Equipo”

DESCRIPCIÓN:

Actividad que pretende afianzar los conocimientos sobre mediación y gestión de conflictos que ya se tienen, así como poner en marcha un “equipo de mediación educativa” que colabore y trabaje de forma activa por la promoción y mejora de la convivencia.

OBJETIVOS:

- Poner en práctica lo aprendido en los cursos de Mediación Escolar.
- Guiar el diseño, planificación y organización en la creación de un equipo de mediación en el centro educativo.
- Adquirir habilidades en la práctica de la mediación educativa.
- Promover la Cultura de Paz.

DESTINADO A:

Centros que hayan participado con anterioridad en los Cursos de Resolución de Conflictos y Mediación Escolar con el Área de Educación.

Preferentemente, alumnado de 3º y 4º de la ESO que se haya formado en mediación.

Profesorado, miembros adultos de la Comunidad Educativa que participen y se comprometan de forma activa en la coordinación del equipo de mediación educativa del centro.

DURACIÓN:

El número total de horas es de 15 h:

3 sesiones teórico prácticas de 2 horas de duración

4 sesiones prácticas de 2 horas de duración

1 sesión final de 1 hora

HORARIO Y DÍAS DE LA SEMANA:

Se valorará una vez adjudicada la actividad junto con el centro educativo.

PARTICIPANTES:

Se valorará una vez adjudicada la actividad junto con el centro educativo.

LUGAR:

En el centro educativo.

OBSERVACIONES:

Las sesiones podrán ser impartidas en horario lectivo como no lectivo.

Es **indispensable la presencia** y guía de, **al menos, un docente** presente y participante en cada una de las sesiones, quien **deberá coordinar** y ser persona de referencia del **“Equipo de Mediación”, que se forme**.

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

CHARLAS DE LA POLICÍA LOCAL

B3

Los grupos de la Policía Local de Málaga, Grupo de Investigación y Protección (GIP), el Grupo de Investigación Accidentes y Atestados (GIAA) de la Delegación de Gobierno de Seguridad, impartirán charlas-coloquio de interés para el alumnado sobre problemas de seguridad en los que pueden verse afectados.

OBJETIVOS GENERALES:

Responder de manera coordinada y eficaz a las cuestiones relacionadas con la seguridad de menores y jóvenes en la escuela y su entorno.

Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.

Contribuir a formar al alumnado en el respeto a los derechos y libertades fundamentales, y en los valores de dignidad e igualdad.

Favorecer el desarrollo de conductas proactivas en el rechazo y denuncia de comportamientos delictivos e informarles de los recursos de que dispone la sociedad para ayudarles.

Dar a conocer al alumnado el papel de la Policía Local y poner a su disposición y a la de la comunidad educativa la asistencia necesaria.

Riesgos de internet

OBJETIVO:

Mantener informado a menores y jóvenes y tratar la prevención para evitar delitos que se producen a través de las nuevas tecnologías y redes sociales.

DESTINADO A:

Alumnado de 5º y 6º curso de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, CFGB y Ciclos Formativos de Grado Medio.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 participantes.

El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

DURACIÓN:

Sesión de 1 hora y cuarto.

CALENDARIO:

Curso escolar.

LUGAR:

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

Acoso escolar

OBJETIVOS:

- Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.
- Concienciar sobre el problema del acoso escolar a través de las redes sociales, explicándolo con casos prácticos.

DESTINADO A:

Alumnado de 5º y 6º curso de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, CFGB y Ciclos Formativos de Grado Medio.

NÚMERO DE DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 participantes.

El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

DURACIÓN:

Sesión de 1 hora y cuarto.

CALENDARIO:

Curso escolar.

LUGAR:

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

Prevención y peligros de las drogas

OBJETIVO:

Concienciar sobre los riesgos asociados al consumo de drogas y la necesidad de erradicar las conductas violentas del ámbito escolar.

DESTINADO A:

Alumnado de 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, CFGB y Ciclos Formativos de Grado Medio.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 participantes.
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

DURACIÓN:

Sesión de 1 hora y cuarto.

CALENDARIO:

Curso escolar.

LUGAR:

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

Responsabilidad penal del menor

OBJETIVOS:

- Informar de los derechos y deberes de los menores y jóvenes.
- Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.

DESTINADO A:

Alumnado de 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, CFGB y Ciclos Formativos de Grado Medio.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 participantes.
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

DURACIÓN:

Sesión de 1 hora y cuarto.

CALENDARIO:

Curso escolar.

LUGAR:

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

Conducir bajo los efectos del alcohol u otras drogas

Enfocado a divulgar y concienciar a los jóvenes que se inician a esas edades en el contexto de la seguridad vial como posibles conductores, la responsabilidad que implica el ponerse a los mandos de un vehículo, las consecuencias que pueden provocar, y la especial incidencia del alcohol y las drogas en el ámbito de la circulación y los accidentes de tráfico.

OBJETIVOS:

- Sensibilizar sobre las precauciones necesarias para realizar una conducción responsable y prevenir accidentes.
- Concienciar de los efectos del alcohol u otras sustancias tóxicas en la conducción.

DESTINADO A:

Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 participantes.
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

DURACIÓN:

Sesión de 1 hora y cuarto.

CALENDARIO:

Curso escolar.

LUGAR:

En el centro educativo. Salón de Actos o similar.

OBSERVACIONES:

El centro aportará ordenador con altavoces, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

SEMANA DE LA INCLUSIÓN

B4

El 3 de diciembre se celebra el Día Internacional de la Inclusión, un día que nos invita a sensibilizarnos sobre la diversidad y a promover la inclusión en todos los ámbitos de nuestras vidas.

El Área de Educación en colaboración con el alumnado del itinerario de danza educativa, social y para la salud del Conservatorio Superior de Danza "Ángel Pericet" de Málaga organiza una actividad en la que se promueven los valores de inclusión a través de la danza.

Cuentacuento "Erika y la danza"

DESCRIPCIÓN:

Para Educación Infantil se realizará una actividad de sensibilización a través de un cuentacuentos inclusivo, "Erika y la danza", en el que intervendrá una bailarina.

DESTINATARIOS:

Escolares de Educación Infantil

OBJETIVO:

- Promover la inclusión en la educación a través de la literatura y la danza inclusiva con una actividad artístico literaria para fomentar valores como el compañerismo, el respeto y la tolerancia.

CALENDARIO:

Del 2 al 5 de diciembre

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1 hora

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

El aforo que el centro educativo/salón de actos ofrezca

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro escolar

DESPLAZAMIENTO:

No necesita transporte

Actividades Danza y diversidad

Actividades de carácter práctico de danza educativa para la sensibilización ante las diferentes diversidades. Visita a los centros de una persona con diversidad acompañando a la actividad de alguna de las instituciones colaboradoras.

Esta actividad es compatible con los contenidos del currículo de la asignatura de Educación Física (todo lo relacionado con el movimiento) y con los contenidos transversales relacionados con la inclusión y la atención/sensibilización a la diversidad

DESTINATARIOS:

Escolares de de 1º a 4º de Educación Primaria

OBJETIVO:

- Promover la inclusión en la educación a través de la danza educativa con actividades artísticas y culturales para fomentar valores como el compañerismo, el respeto y la tolerancia.

CALENDARIO:

Del 2 al 5 de diciembre

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1 hora

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

50 alumnos por grupo (actividad por curso)

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro escolar

DESPLAZAMIENTO:

No necesita transporte

OBSERVACIONES:

La Semana de la Inclusión se realiza gracias a la colaboración de Conservatorio Superior de Danza "Ángel Pericet" de Málaga

Creación coreográfica danza inclusiva

Creación de una coreografía derivada de la práctica de sensibilización con la diversidad con personas con diversidad. Visita a los centros de una persona con diversidad acompañando a la actividad de alguna de las instituciones colaboradoras

Esta actividad es compatible con los contenidos del currículo de la asignatura de Educación Física (todo lo relacionado con el movimiento) y con los contenidos transversales relacionados con la inclusión y la atención/sensibilización a la diversidad

DESTINATARIOS:

Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria

OBJETIVO:

- Promover la inclusión en la educación a través de la danza educativa con actividades artísticas y culturales para fomentar valores como el compañerismo, el respeto y la tolerancia.

CALENDARIO:

Del 2 al 5 de diciembre

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1 hora

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

50 alumnos por grupo (actividad por curso)

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro escolar

DESPLAZAMIENTO:

No necesita transporte

OBSERVACIONES

La Semana de la Inclusión se realiza gracias a la colaboración de Conservatorio Superior de Danza "Ángel Pericet" de Málaga

INSCRIPCIONES

Se comunicará a comienzos de curso la forma de participar en las actividades de la Semana de la Inclusión

TEATRO

C

INFORMACIÓN

GENERAL DEL PROGRAMA

El objetivo de este programa de teatro es servir de herramienta para que los estudiantes desarrollen una mirada crítica hacia una propuesta artística y cultural, en el que se fomenten distintos valores así como la escucha, la concentración o la paciencia. El teatro educativo constituye un apoyo al trabajo del docente, no solo por su componente cultural y artístico, didáctico por sí mismo, sino porque los títulos que se puedan representar pueden hacer una aportación de valor al currículo escolar en aspectos.

Además, y muy importante, el Teatro ayuda a los niños a imaginar y soñar.

Capítulo aparte es la Muestra de Teatro Escolar que cuenta con una gran participación de los centros educativos y en la que la práctica del teatro escolar, a través de las representaciones de los grupos formados por escolares de todos los niveles educativos, demuestra lo valioso que es el teatro para trabajar de forma colaborativa y conseguir valores positivos de convivencia, expresión oral y artística.

Peneque, cien por cien valiente

DESCRIPCIÓN:

Tres elementos nos acompañan en este recorrido: una calabaza, un bigote y una maleta. Una vida, un camino, como todas las sendas un destino a alcanzar: la sonrisa del público.

Miguelito viene a este mundo el segundo mes del año, sus primeros días de vida se nutren con lo que va a ser su más poderosa herramienta, la imaginación. Una pequeña calabaza es su primer juguete a modo de sonajero, todos los que le rodean sonríen cuando agita su pequeña calabaza. No lo sabe pero es su primer títere.

Los caminos y secretos de un titiritero serán desvelados en una entrañable historia de amor.

Puesto en escena por la compañía "Los títeres de Miguel Pino".

DESTINADO A:

Escolares de 1º y 2º ciclo de Educación Primaria.

OBJETIVOS:

- Acercar a los niños y niñas al mundo de los títeres
- Fomentar el desarrollo de la imaginación al mostrar cómo un simple objeto puede convertirse en un medio de expresión
- Valorar y respetar las emociones y experiencias de los demás
- Estimular la creatividad a través de las diferentes técnicas de títeres que inspiran a los niños a explorar nuevas formas de expresarse.

CALENDARIO:

Noviembre 2024.

DURACIÓN:

50 minutos.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

La Caja Blanca.

NÚMERO ESCOLARES PARTICIPANTES:

Máximo 75 escolares por centro (para centros con tres líneas).

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo.

OBSERVACIONES:

Técnica: títeres de guante, hilo, objetos y actores.

Un mundo de amigos

DESCRIPCIÓN:

Un mundo de amigos es la historia de una comunidad de vecinos en la que viven Francisca, Mohamed, Wang y Amadú y en la que el teatro de títeres se convierte en vehículo ideal para comunicar la importancia del encuentro, conocimiento y convivencia con otras culturas.

Está basada en un texto original del novelista y articulista malagueño Pablo Aranda creándose un proyecto educativo en el que se unen literatura y teatro.

DESTINADO A:

Escolares de 1º y 2º ciclo de Educación Primaria.

OBJETIVOS:

Acercar a los niños y niñas al mundo de los títeres.
Fomentar los valores de solidaridad y compañerismo.
Comunicar a través del teatro la riqueza de la diversidad cultural.
Disfrutar de una representación teatral en directo.

CALENDARIO:

Noviembre-diciembre 2024

DURACIÓN:

50 minutos.

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

El aforo del salón de actos del centro.

LUGAR:

Centro escolar.

37ª MUESTRA DE TEATRO ESCOLAR

C2

DESCRIPCIÓN:

Representaciones teatrales realizadas por grupos de teatro formados por escolares de los centros educativos participantes.

DESTINADO A:

Escolares de Educación infantil, Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato

OBJETIVOS:

Difundir e impulsar el trabajo dramático que se realiza en la escuela.
Facilitar el intercambio de experiencias teatrales entre los distintos centros educativos.
Fomentar el espíritu de cooperación y no competitividad entre los colegios participantes.
Aprender a respetar el trabajo de los demás fomentando los hábitos del buen espectador-a.

CALENDARIO:

La Muestra de Teatro se celebrará en abril de 2025

LUGAR:

La Caja Blanca

TRANSPORTE:

Por cuenta del Área de Educación

BASES PARA PARTICIPAR:

Podrán participar escolares de Educación Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos de los centros escolares del término municipal de Málaga. Los grupos estarán constituidos por un número máximo de 30 escolares que participarán en la obra como actores/actrices.

Cada grupo tendrá un tiempo máximo de 45 minutos que podrá repartirlo entre montaje, puesta en escena y desmontaje.

La obra puede ser de autor/a teatral con obras editadas o de creación colectiva del grupo.

Los interesados en participar deberán indicarlo en la Ficha de Solicitud de Inscripción de Teatro marcando la actividad.

El Área de Educación se reserva el derecho de cambiar las bases si fuese necesario.

La inscripción en esta actividad implica la aceptación total de estas bases.

La organización podrá decidir el cupo de participantes en función de la capacidad de organización y los límites de aforo

MÚSICA Y DANZA

INFORMACIÓN

GENERAL DEL PROGRAMA

La finalidad del programa de Música y Danza es apoyar la enseñanza musical en los colegios con actividades complementarias, conciertos didácticos y actividades en torno a la danza ya que tanto la expresión corporal como la música y la danza son agentes educativos muy importantes en el proceso de aprendizaje de los escolares.

La educación musical juega un papel fundamental en la formación integral de los niños: amplía su capacidad de percepción auditiva, favorece la expresión de los sentimientos y emociones, estimula la creatividad, les ayuda a disfrutar del entorno sonoro y de la cultura musical.

Contiene dos secciones destinadas a talleres que se realizan en los centros y conciertos que normalmente se van a celebrar en salas y auditorios a donde tendrán que desplazarse los centros interesados. Sin olvidar una actividad participativa donde el alumnado es el protagonista: el Festival con la música a otra parte.

Por últimos, gracias a la colaboración y el maravilloso trabajo del Conservatorio Superior de Danza, contamos de nuevo con la Muestra Didáctica de Danza, un espectáculo diseñado expresamente para la población escolar en el que se pone de manifiesto la capacidad de la danza como vehículo de comunicación y expresión artística.

D1

TALLERES MUSICALES

TALLERES PARA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Reciclado de canciones

DESCRIPCIÓN:

Con este taller se invita al alumnado a acercarse a muchas de las canciones infantiles conocidas pero desde una perspectiva nueva ya, que la letra, el ritmo y la melodía van a cambiar para hacer que estos temas musicales conocidos por los niños y niñas sean más personales. Se trabajará la voz y sus posibilidades. El cuerpo será una herramienta fundamental en el aprendizaje de los nuevos temas ya que la danza y el movimiento acompañarán su interpretación.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil y 1º ciclo de Educación Primaria.

OBJETIVOS:

- Aprender un nuevo repertorio de canciones cercano al alumnado incorporando el movimiento corporal para su interpretación.
- Improvisar con canciones conocidas.
- Favorecer el conocimiento de la propia voz y sus posibilidades expresivas y musicales.

- Acercarnos a la música desde un punto de vista lúdico.
- Favorecer la práctica musical en grupo facilitando la socialización.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN:

1 hora.

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

Un grupo clase.

LUGAR:

Salón de actos o aula de música del centro escolar.

La leyenda del tiempo

DESCRIPCIÓN:

Con este taller llevaremos a los escolares a recorrer una pequeña historia sobre la evolución del flamenco pasando por algunos de sus palos más característicos: tangos, rumbas y bulerías.

A través de ejercicios prácticos en los que el alumnado deberá cantar, tocar e interpretar los ritmos característicos de cada palo, se trabajará la identificación de los instrumentos propios de cada estilo, así como su lugar de procedencia.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Acercar al alumnado al flamenco mediante la práctica de tres de sus palos: tangos, rumbas y bulerías.
- Desarrollar el respeto y el disfrute por el folklore andaluz.
- Disfrutar de la interpretación en directo de música flamenca.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN:

1 hora.

NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase.

LUGAR:

Salón de actos o aula de música del centro escolar.

Bricolaje musical

DESCRIPCIÓN:

La finalidad de este taller es observar las posibilidades sonoras que tienen los objetos del entorno y concienciar en su reutilización. Se elaborarán instrumentos musicales con materiales reutilizados y reciclados (cotidiáfonos) que se utilizarán en el acompañamiento de melodías y en la interpretación tanto individual como grupal.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil y Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Concienciar en la reutilización optimización de recursos del entorno para elaborar instrumentos musicales.
- Elaborar instrumentos musicales con materiales reutilizados y reciclados.
- Improvisar sobre canciones conocidas con los instrumentos elaborados.
- Observar las posibilidades sonoras de los cotidiáfonos.

CALENDARIO:

A lo largo de curso escolar.

DURACIÓN:

2 horas.

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

Un grupo clase.

LUGAR:

Aula de música del centro escolar.

TALLERES PARA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO

Re-percussion

DESCRIPCIÓN:

Este taller va destinado a la creación de un grupo de percusión que interprete y acompañe diferentes temas musicales mediante el propio cuerpo, los instrumentos del entorno, xilófonos y boowhackers. Aprenderán a interpretar diversos esquemas rítmico-melódicos en grupo sobre una base musical dada.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Secundaria y Bachillerato.

OBJETIVOS:

- Trabajar la coordinación corporal y rítmica mediante el propio cuerpo y los instrumentos de percusión de sonido determinado.
- Utilizar el cuerpo como medio de expresión musical.
- Desarrollar el sentido rítmico y auditivo del alumnado.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN:

2 horas.

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

Un grupo clase.

LUGAR:

Aula de música del centro escolar.

Músicas del mundo: un lenguaje universal

DESCRIPCIÓN:

Con este taller proponemos un viaje por las músicas del mundo para conocer y entender la universalidad de su lenguaje y facilitar un acercamiento que favorezca una actitud abierta y curiosa.

Tras recorrer los cinco continentes, parte de la historia de su música y sus intérpretes, acabamos deteniéndonos en nuestra expresión folklórica local más genuina: los verdiales.

El rap y las nuevas músicas también tendrán su sitio y el taller finalizará con la interpretación colectiva de un rap.

DESTINADO A:

Estudiantes de Educación Secundaria.

OBJETIVOS:

- Poner de relieve el papel fundamental que la música juega en la actualidad como expresión artística en el ámbito personal y público.
- Divulgar las claves de la música autóctona.
- Conocer distintos estilos musicales.
 - Fusión de estilos.
- Disfrutar más y mejor de la música.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN:

2 horas.

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

Un grupo clase.

LUGAR:

Aula del centro escolar



CONCIERTOS DIDÁCTICOS

Conciertos didácticos de la Orquesta Filarmónica de Málaga

DESCRIPCIÓN:

Conciertos Didácticos Sinfónicos para escolares, a cargo de la **Orquesta Filarmónica de Málaga** en los que el espectáculo y el programa a interpretar están especialmente pensados para hacer llegar la música sinfónica de una forma dinámica y con la calidad interpretativa que ofrecen los profesores músicos de la OFM

DESTINATARIOS:

Escolares de 2º y 3º ciclo de Educación Primaria, 1º ciclo de Educación Secundaria Obligatoria y alumnado de los Centros de Educación Permanente

OBJETIVO:

- Proporcionar a los escolares de todas las edades un primer acercamiento a la Música Clásica de forma lúdica y agradable, sin olvidar el aspecto

didáctico, propiciando una actitud positiva en los alumnos para que continúen desarrollando hábitos de escucha, atención y respeto en este tipo de espectáculos.

CALENDARIO:

29, 30 y 31 de enero de 2025.

DURACIÓN:

1 hora

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

Máximo 75 (para mayor número consultar)

LUGAR:

Auditorio Edgar Neville (C/ Pacífico, 54)

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo

OBSERVACIONES:

Estos conciertos se realizan gracias a la colaboración de la Diputación Provincial de Málaga

Conciertos didácticos de la Banda Municipal de Música

DESCRIPCIÓN:

Conciertos didácticos a cargo de la Banda Municipal de Música.

DESTINADO A:

Centros escolares de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Educación Permanente.

OBJETIVO:

- Acercar la Música a niños y jóvenes, así como a la población adulta, de una forma amena y didáctica a través de los conciertos ofrecidos por la Banda Municipal de Música.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar. Fechas a determinar.

DURACIÓN:

1 hora.

LUGAR:

Sede de la Banda Municipal de Música (C/ Poeta Muñoz Rojas, s/n., detrás del C.C. Vialia).

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

Alumnado máximo por centro: 75.

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo.

Un barquito de papel

DESCRIPCIÓN:

Un concierto con canciones infantiles de todos los tiempos en el que se rinde tributo a los payasos de la tele. No faltarán la animación y la charla con los escolares para aprender más sobre la música y los instrumentos.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil, 1º y 2º ciclo de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Potenciar la audición y el disfrute de la música.
- Facilitar el contacto con la música en directo.
- Conseguir una participación activa en audiciones musicales.

CALENDARIO:

Noviembre 2024

DURACIÓN:

1 hora

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

Máximo 75

LUGAR:

La Caja Blanca

TRANSPORTE:

A cargo del Área de Educación

Música para todos-as

DESCRIPCIÓN:

Un recorrido por el mundo de las canciones infantiles y series de televisión que será interpretado por una agrupación musical formada por saxofón, percusión, guitarra y voz.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil, 1º y 2º ciclo de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Potenciar la audición y el disfrute de la música.
- Facilitar el contacto con la música en directo.
- Conseguir una participación activa en audiciones musicales.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN:

1 hora.

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

El aforo del salón de actos del centro.

LUGAR:

Salón de actos del centro educativo o auditorio.

Jazz con lunares

DESCRIPCIÓN:

Un concierto de Jazz fusión flamenca a cargo de Roberto Cantero Quartet. En el concierto se hará un recorrido por la historia del jazz.

DESTINADO A:

ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Educación Permanente.

OBJETIVOS:

- Potenciar la audición y el disfrute de la música.
- Facilitar el contacto con la música en directo.
- Acercar al alumnado al conocimiento de dos estilos musicales: el jazz y el flamenco.
- Conocer el jazz y su historia.

CALENDARIO:

Febrero 2025

DURACIÓN:

1 hora

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

Máximo 75 escolares por centro

LUGAR:

La Caja Blanca

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo.



Ensayo General de la Orquesta Filarmónica de Málaga

DESCRIPCIÓN:

Asistencia de los estudiantes y el profesorado a un Ensayo General de la Orquesta Filarmónica de Málaga.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

OBJETIVOS:

- Generar un ambiente que propicie en los alumnos la iniciación en el gusto por la música clásica.
- Fomentar hábitos y conductas que contribuyan a la formación de buenos espectadores.
- Disfrutar de la experiencia de ser público de un concierto en directo y en la sala del teatro Cervantes

CALENDARIO:

A determinar.

LUGAR:

Teatro Cervantes.

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

Máximo 100 escolares por centro.

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo.

23º Festival "Con la Música a otra parte"

DESCRIPCIÓN:

Encuentro participativo de centros escolares en el que se realizarán actuaciones musicales de grupos instrumentales, vocales y/o de danza formados por escolares de los distintos centros participantes.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil, Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

OBJETIVOS:

- Dar a conocer el trabajo musical desarrollado en los centros escolares por pequeñas formaciones musicales.
- Proporcionar el intercambio de experiencias musicales.
- Incentivar la práctica musical en grupo.

CALENDARIO:

Durante el mes de mayo de 2025

LUGAR:

La Caja Blanca

TRANSPORTE:

Por cuenta del Área de Educación

BASES PARA PARTICIPAR:

- 1.- Podrán participar escolares de Educación Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato de los centros educativos del término municipal de Málaga.
- 2.- Las actuaciones de los alumnos serán en grupo. No se aceptarán actuaciones individuales.

3.- Cada centro escolar tendrá un tiempo máximo de 15-20 minutos de actuación, que podrá repartirlo en el número de obras que considere oportuno, ya sean instrumentales, vocales y/o de danza.

4.- El director o directora del grupo podrá actuar con sus alumnos.

5.- El repertorio de obras a interpretar podrá ser clásico, popular, infantil, moderno, de creación propia, etc.

6.- Cada centro educativo podrá presentar en principio, un solo grupo. Caso de haber vacantes suficientes, podrá presentar más de uno.

7.- Para participar en el Festival es imprescindible cumplimentar la Ficha de Inscripción de Música marcando la casilla correspondiente.

8.- La inscripción en el Festival supone la aceptación de estas bases.

La organización podrá decidir el cupo de participantes en función de la capacidad de organización y los límites de aforo

D4 DANZA

XIII Muestra Didáctica de Danza

ACTIVIDAD:

Espectáculo didáctico a cargo del alumnado del Conservatorio Superior de Danza de Málaga, en el que se hace un recorrido por los distintos estilos de danza.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Primaria.

OBJETIVOS:

- Dar a conocer los distintos estilos de la danza académica que se imparten hoy en día en los Conservatorios.
- Introducir al alumnado de Educación Primaria en los espectáculos de Danza para conocer sus posibilidades de expresión y fomentar la afición a la danza.
- Potenciar la Danza como forma de comunicación y expresión artística.

CALENDARIO:

Marzo 2025.

DURACIÓN:

Entre 50 minutos y 1 hora.

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

Máximo 75 escolares por centro.

LUGAR:

A determinar.

TRANSPORTE:

Por cuenta del centro educativo.

TALLERES EDUCATIVOS/ (IN)-FORMATIVOS



INFORMACIÓN

GENERAL DEL PROGRAMA

Con este programa pretendemos abarcar un abanico diverso de posibilidades de formación e información con nuevos contenidos que se acercan a la demanda actual de educación en tecnología, emprendimiento o conocimientos útiles y prácticos de economía, así como informar sobre el nuevo modelo de FP que empezará a impartirse este curso.

Reseñamos de manera especial el bloque de talleres destinados a los centros de educación permanente en el que se ofrecen una gran variedad de temas que se unen a otras actividades incluidas en otros programas.



LA NUEVA FORMACIÓN PROFESIONAL, TU CAMINO AL ÉXITO

DESCRIPCIÓN:

A través de este taller se pretende acercar a los jóvenes el modelo de FP actual que se impartirá desde el curso 24/25 en la modalidad dual en todos los ciclos, distinguiéndose entre FP Dual general e intensiva, es una información útil e interesante para el alumnado que se encuentra en un momento clave de toma de decisiones para la etapa educativa post obligatoria.

El taller será dinamizado por un equipo de profesionales en la materia y contará, en la medida de lo posible, con los testimonios de jóvenes que vienen cursando o han cursado esta modalidad de aprendizaje.

OBJETIVOS:

- Conocer de manera general el sistema de FP, su potencial empleabilidad y la situación del mercado laboral.
- Conocer las pasarelas de acceso a la Universidad a través de la FP y
- Conocer la oferta formativa actual que existe en Málaga.
- Conocer la diferencia existente entre los modelos de FP Dual general e intensiva.
- Conocer los testimonios de éxito de alumnos que han cursado o están cursando Formación Profesional.
- Debatir sobre las ventajas de cursar esta modalidad de aprendizaje.

DESTINADO A:

Alumnado de 3º y 4º de Educación Secundaria y Ciclo Formativo de Grado Básico. Dirigido también a AMPAS (consultar para mayor información).

NÚMERO DE ESCOLARES PARTICIPANTES:

Un máximo de 75 escolares.

DURACIÓN:

1 hora.

CALENDARIO:

Curso escolar.

OBSERVACIONES:

Se necesita un aula con ordenador, proyector y pizarra digital.

Para mayor información contactar con la Oficina Municipal de la FP: oficinadelaFP@malaga.eu
Tlf.: 951928103

INNOVACIÓN, TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN DIGITAL

Fundación Margarita Salas. VOCACIONES STEM

DESCRIPCIÓN:

Charla y taller para dar a conocer la contribución de mujeres científicas y tecnólogas, tanto referentes actuales como sus predecesoras. A través de la figura de una científica relevante (como por ejemplo, Elena García Armada, ingeniera industrial que ha desarrollado el primer exoesqueleto biónico del mundo), los alumnos conocen en profundidad un desarrollo científico-tecnológico que transforma o ha transformado nuestra sociedad de alguna manera. Se incide en la repercusión de la ciencia y la tecnología en la resolución de problemas y en la mejora de las vidas de todas las personas, poniendo el foco en la importancia de tener referentes femeninos para que la transformación social sea representativa de la sociedad y, por tanto, mejor. Durante la charla, se llevan a cabo dinámicas de grupo y se invita a los alumnos a representar situaciones y a reflexionar sobre la época y el contexto. En una segunda parte, además, los estudiantes emulan la investigación presentada usando metodologías activas, como la indagación o el *design thinking*. Finalmente, se propone al docente acciones posteriores (realización de póster, vídeos o presentaciones) para concluir el trabajo en el aula.

Todo ello para despertar en nuestros escolares la vocación científica.

DESTINADO A:

Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria.

OBJETIVOS:

- Conocer mujeres STEM y la relevancia de sus investigaciones recientes.
- Sensibilizar a los niños sobre la importancia de la ciencia y la tecnología en nuestras vidas y la contribución de las mujeres a este desarrollo cultural y social.
- Desarrollar la competencia STEM en el alumnado utilizando metodologías de aprendizaje activas, como la indagación o el *design thinking*.

LUGAR:

Centro escolar participante.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un grupo clase. Cada centro podrá solicitar la realización del taller para cada uno de los cursos de un nivel.

DURACIÓN:

2 sesiones de 50 minutos cada una (impartidas en días distintos)

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

MATERIAL QUE SE APORTA:

El que se requiera para la sesión taller en la que se replica un experimento o desarrollo científico.

Sugerencias didácticas para el profesorado para que puedan realizar una tercera sesión a modo de conclusión.

OBSERVACIONES:

Esta actividad se realiza gracias a la colaboración de la Fundación Margarita Salas

El Polo Digital de Málaga. Un espacio de innovación (visita y taller)

DESCRIPCIÓN:

Visita guiada a las instalaciones de Polo Nacional de Contenidos Digitales en el Conjunto Tabacalera, en el que se hace un recorrido general y que incluye una actividad interactiva.

DESTINATARIOS:

Escolares de 5º y 6º de Primaria y alumnado de ESO.

OBJETIVOS:

- Conocer las instalaciones del Polo Digital y la actividad que se desarrolla en el mismo.
- Acercar el mundo de las nuevas tecnologías y del emprendimiento en edades tempranas.

CALENDARIO:

De octubre a junio.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1 hora y 30 minutos.

NÚMERO DE PARTICIPANTES

Grupo máximo: 2 clases (alrededor de 50 alumnos + profesores/tutores).

LUGAR DE REALIZACIÓN:

En Polo Nacional de Contenidos Digitales. Avenida Sor Teresa Prat, 15. Edificio Polo Digital.

DESPLAZAMIENTO:

Por cuenta del centro educativo.

OBSERVACIONES:

Puede obtener más información sobre la visita en: hola@polodigital.eu

Tif.:952026969

Actividad realizada en colaboración con las empresas alojadas en el Polo, las cuales aportan contenidos en la actividad interactiva. Para más información sobre Polo: <https://polodigital.eu>

El Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad Ambiental visita tu centro

DESCRIPCIÓN:

Charla coloquio en la que se informa sobre la aplicación de las nuevas tecnologías para la mejora del ciclo de la energía desde su generación hasta su consumo.

Durante las actividades se aporta formación práctica relacionada con las nuevas tecnologías y soluciones innovadoras, así como su impacto en la sociedad. En esta actividad se aporta información sobre los efectos que produce un mal uso de la energía sobre el medio ambiente, especialmente la generada utilizando combustibles fósiles. Se incidirá en cómo se puede actuar de manera más eficiente en nuestro día a día en el hogar, la escuela, el trabajo, el ocio o el transporte para poder reducir las emisiones de CO₂ y los gases contaminantes vinculados al consumo energético excesivo.

Reciben además, información sobre las formas tradicionales de generación de energía (combustibles fósiles principalmente) y la generación mediante energías renovables, mucho menos contaminantes, no emisoras de CO₂ y respetuosas con el medio ambiente.

Igualmente, en estas actividades comprueban las emisiones de CO₂ y el efecto contaminante que produce la utilización de los medios de transporte tradicionales en el medioambiente. Igualmente, conocerán las características más relevantes de los automóviles eléctricos y las ventajas que conlleva su utilización sobre la sostenibilidad y eficiencia del conjunto de la ciudad. De forma general, en todas las actividades se utilizan dinámicas de trabajo en grupo y se incide en la aplicación de la tecnología para mejorar la utilización de la energía, sus formas de generación y su control.

DESTINADO A:

Alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

OBJETIVOS:

- Dar información sobre las tecnologías y la implantación de soluciones innovadoras.
- Crear conciencia medioambiental a los escolares sobre los efectos que produce un mal uso de la energía, así como la formación sobre el uso saludable de las tecnologías.
- Dar a conocer al alumnado las formas tradicionales de generación de energía y la generación mediante energías renovables.

LUGAR:

En el centro escolar participante.

NÚMERO DE ESCOLARES:

El aforo del salón de actos.

DURACIÓN:

1 hora 30 minutos. Presentación online con Genially.

OBSERVACIONES:

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital.

COLABORA:

Centro de Información sobre la Innovación Tecnológica para la Sostenibilidad.

Área de Innovación y Nuevas Tecnologías.

Centro de Ciberseguridad de Andalucía.

Usa la tecnología de forma segura y responsable

DESCRIPCIÓN:

Las actividades constarán de una charla y una actividad interactiva (juego o similar), adecuadas a la edad del alumnado asistente, seguida de una visita a las instalaciones del Centro de Ciberseguridad de Andalucía.

A grandes rasgos, los objetivos de las actividades serán:

- 3º a 4º de Primaria (o incluso antes, si se considera interesante)
A estas edades, los niños y las niñas están comenzando a usar Internet y las nuevas tecnologías. En esta actividad se tratará sobre cómo actuar cuando se usa Internet y la importancia de contar con una persona adulta que supervise su actividad y les proteja, así como sobre la existencia de contenidos inadecuados para su edad y cómo actuar ante ellos.
- 5º de Primaria a 2º de ESO
A estas edades, Internet comienza ya a formar parte de la vida diaria de las personas. En esta actividad, se les ofrecerá orientación sobre el uso seguro y responsable de las nuevas tecnologías y sobre cómo proteger su intimidad y por qué deben hacerlo.
- 3º de ESO a 2º de Bachillerato
A estas edades, ya se ha consolidado el uso de Internet y la componente social comienza a cobrar cada vez más fuerza. La actividad se centrará en la necesidad de protegerse y proteger la intimidad y de tener un respeto mutuo en todas las interacciones.

En todos estos grupos, también se tratará sobre lo que es la Ciberseguridad y se tratará de despertar el interés por esta área de conocimiento.

DESTINADO A:

Alumnado de 2º y 3º ciclo de Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato.

OBJETIVOS:

- Fomentar un uso seguro y responsable de las nuevas tecnologías por parte del alumnado asistente y de su entorno familiar.
- Despertar vocaciones e interés por la ciberseguridad como actividad y como posible salida profesional.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

2,5 horas.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Máximo 60 personas

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro de Ciberseguridad de Andalucía.
Paseo del Muelle 2. Puerto de Málaga. 29015 - Málaga.
<https://maps.app.goo.gl/ufjEeGEz9XPEZz2g7>

DESPLAZAMIENTO:

Por cuenta del centro educativo.

OBSERVACIONES:

Estos talleres se realizan gracias a la colaboración del Centro de Ciberseguridad de Andalucía de la Junta de Andalucía.

PARA MÁS INFORMACIÓN:

Enrique Rando González
Tlf: 671 593 285
e-mail: info.cian@juntadeandalucia.es

42 Málaga Fundación Telefónica

42 es un campus de programación sin clases, sin libros, sin límite de edad, abierto 24/7 y gratuito. Un modelo pedagógico pionero basado en el aprendizaje entre pares y la gamificación, donde cada estudiante marca libremente su ritmo de aprendizaje y en el que prima el trabajo colaborativo, el esfuerzo y la constancia.

42 prepara a los estudiantes en los nuevos perfiles digitales que demanda el mercado laboral como son ciberseguridad, programación, blockchain etc y soft skills como comunicación, liderazgo o trabajo en equipo entre otras.

Actividad 1: Experiencia inmersiva de Inteligencia Artificial para personas no programadoras

DESCRIPCIÓN:

En esta actividad entrenaremos nuestra propia Inteligencia Artificial y veremos cómo funciona realmente.

DESTINATARIOS:

Bachillerato y FPs no técnicos

OBJETIVOS:

- Conocer un modelo innovador de aprendizaje como 42.
- Entender cómo funciona la IA a través de distintas aplicaciones y crear modelos de imágenes con Teachable Machine para entender cómo funciona la inteligencia artificial, con especial foco en los sesgos de estos sistemas.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

3 horas

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Máximo 90 escolares.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

42 Málaga Fundación Telefónica. Avenida Sor Teresa Prat, 15. Edificio de Polo Digital

DESPLAZAMIENTO:

A cargo del centro educativo.

Actividad 2: Experiencia inmersiva SinergIA

DESCRIPCIÓN:

En esta actividad entrenaremos trabajaremos Shell, HTML, CSS, JavasCript e IA. Una experiencia para clases de la rama de informática.

OBJETIVOS:

- Conocer un modelo innovador de aprendizaje como 42.
- Creación de una web que incorpora un modelo de IA creado con Teachable Machine. Implica trabajar con la Shell + Taller inmersión IA + Web (HTML, CSS y JS)

DESTINATARIOS:

Alumnado de FP con componente tecnológico.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

3 horas.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Máximo 90 escolares.

Actividad 3: Experiencia inmersiva de ciberseguridad para no programadorxs

DESCRIPCIÓN:

En esta actividad aprenderemos cómo hacer un uso seguro de Internet y todas las vulnerabilidades a las que nos exponemos cada día.

OBJETIVOS:

- Conocer un modelo innovador de aprendizaje como 42.
- Resolver un reto a modo Scape Room con la ciberseguridad como hilo conductor

DESTINATARIOS:

Bachillerato, FP no técnico y FP técnico.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

3 horas.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Máximo 90 escolares.

Actividad 4: Experiencia inmersiva de diseño Web

DESCRIPCIÓN:

En esta actividad aprenderemos cómo hacer un uso seguro de Internet y todas las vulnerabilidades a las que nos exponemos cada día.

OBJETIVOS:

- Conocer un modelo innovador de aprendizaje como 42.
- Resolver un reto a modo Scape Room con la ciberseguridad como hilo conductor.

DESTINATARIOS:

Bachillerato, FP no técnico y FP técnico.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

3 horas.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Máximo 90 escolares.

Para los cuatro talleres

DESPLAZAMIENTO:

Por cuenta del centro educativo

Dirección:

Avenida Sor Teresa Prat, 15 (Complejo Tabacalera)
29003 Málaga

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

OBSERVACIONES:

Estos talleres se realizan gracias a la colaboración de **42 Málaga Fundación Telefónica.**

Más información a través del correo: staff2.42malaga@fundaciontelefonica.com

EMPRENDIMIENTO Y ECONOMÍA



TALLERES DE CULTURA EMPRENDEDORA

Desde las instituciones educativas de la Unión Europea se describe "... el espíritu emprendedor como una actitud general que puede resultar útil en todas las actividades laborales y de la vida cotidiana". Talleres donde pensar, descubrir, crear, reflexionar construyendo conocimiento a través del aprendizaje experimental.

Autoempleo, innovación, emprendimiento corporativo incluso proyectos vitales son dimensiones del emprendimiento y estos son aspectos que se deben trabajar en el alumnado, más aún en una sociedad cambiante donde la empleabilidad pasa por el emprendimiento de estos.

OBJETIVOS GENERALES:

- Fomentar en el alumnado las cualidades personales que constituyen la base del espíritu emprendedor: la creatividad, la iniciativa, la responsabilidad, la capacidad de afrontar riesgos y la independencia.
- Desarrollar la competencia del espíritu emprendedor.
- Motivar y despertar el camino hacia la idea de emprender desde edades tempranas.

La Máquina de La Felicidad

ACTIVIDAD:

El alumnado tiene que crear un proyecto real o imaginario "La Máquina de la Felicidad", donde el objetivo es hacernos más felices. Taller creado para formar a los Teenbizzers en los conceptos básicos del emprendimiento, el trabajo en equipo y la presentación pública. Además, durante esta actividad visitan las instalaciones y empresas alojadas en Promálaga I+D, para conocer el día a día de un emprendedor. Posteriormente se graban en vídeo los proyectos creados y se suben a la web de Teenbizz donde se vota al mejor de ellos, el cual recibirá en la Gala de Emprendedores su galardón.

OBJETIVOS:

- Experimentar una formación sobre emprendimiento navegando, imaginando, jugando y divirtiéndose mientras se fomentan entre los escolares valores fundamentales en su desarrollo personal a través del learning by doing (aprender haciendo): creatividad, autoestima, responsabilidad, liderazgo, iniciativa.

- Despertar el interés por el emprendimiento desarrollando la creatividad, habilidades manuales, capacidad de observación y desarrollo de prototipos.
- Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

DESTINADO A:

Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

50 escolares.

DURACIÓN:

4 horas.

CALENDARIO:

De noviembre de 2024 a abril de 2025.

LUGAR:

En las instalaciones y empresas alojadas en Promálaga I+D, Polígono Industrial Santa Cruz. Calle Gitanilla, nº 17. 29004.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Durante los talleres se aporta todo el material necesario para elaborar "La Máquina de la Felicidad" y la grabación de los proyectos creados, así como el desayuno para el alumnado participante.

TRANSPORTE:

Esta actividad incluye servicio de transporte.

OBSERVACIONES:

Cada grupo graba un vídeo de su proyecto en la propia actividad: Será necesaria una autorización expresa por parte de los responsables legales de los menores participantes para poder hacer uso de sus imágenes, previo a la realización del taller.

El centro debe aportar un aula con ordenador, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

La autorización estará disponible para su descarga en la web del Área de Educación www.educacion.malaga.eu

COLABORA:

Esta actividad se realiza en colaboración con Promálaga.

Smart City

ACTIVIDAD:

El alumnado trabajará en sus propios centros en proyectos relacionados con la Smart City (Ciudad Inteligente) y Objetivos de Desarrollo Sostenible. De esta forma conocen y participan en primera persona en una experiencia emprendedora y de mejora de los servicios de la ciudad y entorno. A través de estos talleres, los Teenbizzers ponen en valor su creatividad y desarrollo personal mediante el trabajo en equipo sacando adelante un proyecto de Smart City dentro de cualquiera de las áreas de Medio Ambiente, Social, Energía o Participación Ciudadana. Posteriormente se graba en vídeo los proyectos creados y se suben a la web de Teenbizz donde se vota al mejor de ellos. Los miembros del equipo ganador de Smart City disfrutarán de un premio que recibirán en la Gala de Emprendedores.

OBJETIVOS:

- Experimentar una formación sobre emprendimiento navegando, imaginando, jugando y divirtiéndose mientras se fomentan entre ellos valores fundamentales en su desarrollo personal a través del learning by doing (aprender haciendo): creatividad, autoestima, responsabilidad, liderazgo, iniciativa.
- Despertar el interés por el emprendimiento desarrollando la creatividad, habilidades manuales, capacidad de observación y desarrollo de prototipos.
- Conocer las áreas de Smart City y Objetivos de Desarrollo Sostenible.

DESTINADO A:

Escolares de 1º y 2º de Educación Secundaria.

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase.

DURACIÓN:

2 horas y media.

CALENDARIO:

De noviembre de 2024 a abril de 2025.

LUGAR:

En el centro escolar.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Durante los talleres se aporta todo el material necesario para elaborar el prototipo de Smart City y la grabación de los proyectos creados.

El centro debe aportar un aula con ordenador, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

OBSERVACIONES:

Cada grupo graba un vídeo de su proyecto en la propia actividad. Será necesaria una autorización expresa por parte de los responsables legales de los menores participantes para poder hacer uso de sus imágenes, previo a la realización del taller.

La autorización estará disponible para su descarga en la web del Área de Educación www.educacion.malaga.eu

COLABORA:

Esta actividad se realiza en colaboración con Promálaga.

Mi idea de Empresa

ACTIVIDAD:

Se dan a conocer las técnicas básicas para crear un proyecto de empresa enfocado hacia el mercado laboral. Se sitúa al alumnado en el contexto de creación de un proyecto de negocio mediante la participación en el "Premio a la Mejor Idea Empresarial", siendo el propio alumnado quien realiza un "proyecto de empresa real", a partir de las ideas de negocio generadas. El equipo ganador recibirá una Tablet modelo iPad para cada miembro del grupo.

El alumnado recibe en su propia aula, durante 3 sesiones los conocimientos y herramientas suficientes para desarrollar una idea empresarial en formato audiovisual. La participación en el premio se realiza mediante la presentación de un vídeo de una duración máxima de dos minutos, donde exponen su idea de negocio y describen en qué consistirá su proyecto empresarial.

OBJETIVOS:

- Acercamiento al alumnado a habilidades y herramientas laborales.
- Comprobar la importancia y necesidad del trabajo en equipo para llegar a un objetivo común.
- Saber valorar y aprovechar las capacidades de cada individuo como capacidad del propio grupo.
- Desarrollar diferentes capacidades sociales.
- Trabajar la autoconfianza y la resolución de problemas con espíritu crítico.
- Generar curiosidad por el mundo empresarial desde el enfoque escolar.
- Motivar y despertar el camino hacia emprendimiento desde edades tempranas.
- Despertar las características del espíritu emprendedor en el estudiante para que "empresanden" en su responsabilidad académica.

DESTINADO A:

4º curso de Educación Secundaria Obligatoria, Ciclo Formativo Grado Básico, Bachillerato.

NÚMERO DE ESCOLARES POR TALLER:

Un grupo clase.

DURACIÓN:

3 sesiones de 2 horas por taller

Sesión I: Teoría y práctica sobre creación de empresas. Imaginando mi idea de negocio.

Sesión II: Teoría y práctica sobre contenido audiovisual para la elaboración y montaje del vídeo con la idea empresarial de su proyecto de negocio.

Sesión III: Práctica sobre elaboración y presentación de proyectos e información sobre recursos y ayudas empresariales.

CALENDARIO:

De noviembre de 2024 a abril de 2025.

LUGAR:

En el centro escolar.

OBSERVACIONES:

El centro debe aportar un aula con ordenador, proyector y/o pizarra digital y acceso a internet.

Las tres sesiones deben ser realizadas por el mismo grupo-clase siendo indispensable la participación del profesor-a en el taller para la guía y coordinación de proyectos a presentar.

Cada centro educativo participante debe presentar al menos 3 proyectos por clase.

Plazo de entrega de proyectos:

15 días tras la finalización del taller.

Sobre los proyectos en formato vídeo:

Los vídeos se presentarán en grupo de máximo 3 componentes.

Para su control es "necesario e imprescindible" indicar en el vídeo al igual que en el correo de envío: nombre y apellidos completos y correctos de los creadores de la idea empresarial y el nombre del centro escolar.

Será necesaria una autorización expresa por parte de los responsables legales de los menores participantes para poder hacer uso de sus imágenes, previo a la realización del taller.

La autorización estará disponible para su descarga en la web del Área de Educación www.educacion.malaga.eu

COLABORA:

Esta actividad se realiza en colaboración con el Instituto Municipal para la Formación y el Empleo IMFE.

**ACTO DE ENTREGA DE PREMIOS
"GALA DE EMPRENDEDORES"**

En el último trimestre y en horario de mañana, se realizará el acto de entrega de premios de los proyectos presentados en las siguientes actividades:

- La Máquina de la Felicidad
- Smart City
- Mi Idea de Empresa

A los centros participantes se les comunicará con antelación la fecha y otros detalles del acto de entrega de premios.

Los proyectos presentados de La Máquina de la Felicidad y Smart City serán seleccionados por votación a través de la participación en la página web de Teenbizz.

El proyecto ganador de "La Mejor Idea Empresarial" será seleccionado por un jurado específico tal como se establece en las bases de la convocatoria de dicho premio.

Los ganadores de La Máquina de la Felicidad disfrutarán como premio, de una visita al Sea Life + Bioparc o similar para toda la clase que serán igualmente los asistentes a la gala junto con su docente.

Los ganadores de Smart City disfrutarán de una actividad multiaventura o similar exclusivo para el grupo ganador que serán, junto a su grupo-clase, los asistentes a la gala acompañados por su docente.

En relación a la Mejor Idea Empresarial acuden a la gala el "alumnado que presenta vídeo" junto con su docente. Todo el alumnado que participe en el Premio a la Mejor Idea Empresarial recibirá un diploma de participación nominativo, al igual que el centro educativo al que pertenecen.

El equipo ganador recibirá una Tablet modelo Ipad para cada miembro del grupo.

El centro ganador recibe un trofeo acreditativo del premio "La Mejor Idea Empresarial"

TALLERES DE ECONOMÍA “FINANZAS PARA MORTALES”

Estos talleres se realizan gracias a la colaboración de SANFI - FUNDACIÓN UCEIF - BANCO SANTANDER

Controla tu economía: aprendiendo a ahorrar

DESCRIPCIÓN:

Taller que trata sobre los usos del dinero, su consumo y su ahorro, consejos y claves para hacer un buen uso del mismo y mantener así una buena economía

DESTINATARIOS:

Alumnos de Educación Secundaria Obligatoria y Formación Profesional Básica.

OBJETIVOS:

- Concienciar a los beneficiarios del uso responsable del dinero, su
- consumo y su ahorro
- Conocer las claves para tener una buena economía

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

50 minutos

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Este taller se puede impartir para varios grupos hasta completar el aforo del salón de actos

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro escolar

OBSERVACIONES:

Se recomienda impartir los bloques completos a lo largo del curso escolar, dependiendo su orden de la programación educativa del mismo

Entiéndete con los bancos: cuentas y tarjetas bancarias

DESCRIPCIÓN:

Mediante este taller conoceremos todo lo que necesitamos saber sobre el uso adecuado de las cuentas y tarjetas bancarias.

DESTINATARIOS:

Alumnos de Educación Secundaria Obligatoria y Formación Profesional Básica.

OBJETIVO:

- Proporcionar a los beneficiarios la información necesaria para dar un uso adecuado y seguro de las cuentas y tarjetas bancarias.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

50 minutos.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Este taller se puede impartir para varios grupos hasta completar el aforo del salón de actos.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro escolar.

OBSERVACIONES:

Se recomienda impartir los bloques completos a lo largo del curso escolar, dependiendo su orden, de la programación educativa del mismo.

La economía de un país: principales indicadores

DESCRIPCIÓN:

Descripción de indicadores y ciclos económicos, así como sus tipos.

Los diferentes conceptos a tener en cuenta cuando hablamos de la economía de un país (PIB, desempleo, inflación...)

DESTINATARIOS:

Alumnos de Bachillerato y Formación Profesional Media.

OBJETIVO:

- Conocer y concienciar a cerca del funcionamiento de la economía de un país.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

50 minutos.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Este taller se puede impartir para varios grupos hasta completar el aforo del salón de actos.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

A lo largo del curso escolar.

OBSERVACIONES:

Se recomienda impartir los bloques completos a lo largo del curso escolar, dependiendo su orden de la programación educativa del mismo.

El mundo laboral. Tengo un proyecto en mente. ¿Emprendemos?

DESCRIPCIÓN:

Este taller trata de la economía en el mundo laboral, ofrecer la información necesaria para saber lo que necesitamos para montar una empresa.

DESTINATARIOS:

Alumnos de Bachillerato y Formación Profesional Media.

OBJETIVO:

- Informar a los estudiantes de todo lo necesario a tener en cuenta a la hora de montar su propia empresa.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

50 minutos.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Este taller se puede impartir para varios grupos hasta completar el aforo del salón de actos.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro escolar.

OBSERVACIONES:

Se recomienda impartir los bloques completos a lo largo del curso escolar, dependiendo su orden de la programación educativa del mismo.



MÁS TALLERES

Habilidades sociales

Es un taller vivencial en el que se fomenta el desarrollo de la comunicación personal para perder la vergüenza de hablar en público y dirigirse a los demás con calma manteniendo la armonía grupal.

OBJETIVOS:

- Que el alumnado adquiera nociones básicas teóricas y prácticas para perder el miedo a hablar en público.
- Aprender a captar la atención del público durante el mensaje que se está transmitiendo.
- Como hablar en público sobre cualquier tema y realizar prácticas de desinhibición para perder el miedo a dirigirse a los demás con educación y empatía despertando el interés de la audiencia.

- Preparar un discurso de interés para la clase.
- Prácticas de lectura individual de los discursos preparados y corrección de errores.

DESTINADO A:

3º ciclo de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase

DURACIÓN:

2 horas

Medios de Comunicación

El papel que tienen los medios de comunicación en nuestra sociedad es fundamental para estar informados de lo que ocurre a nuestro alrededor. Al mismo tiempo, hay tanta información disponible que no tenemos tiempo para digerir todo lo que nos está llegando. Por ello es necesario aprender a filtrar los contenidos que por una parte la televisión, la radio y los periódicos emiten constantemente y por otra, la tecnología de Internet que permite comunicarnos mediante el móvil, el ordenador y las redes sociales.

OBJETIVOS:

- Fomentar actitudes crítico-constructivas frente a los medios de comunicación de masas.
- Hacer un buen uso de Internet, móvil y televisión e informar de los peligros de las redes sociales.
- Mensaje, emisor, medio de comunicación y receptor.
- Ventajas e inconvenientes de los medios de comunicación para estar bien informado.
- Elaboración individual de breves noticias actuales y lectura en clase.

DESTINADO A:

Educación Secundaria Obligatoria.

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase

DURACIÓN:

2 horas

Jugamos con las matemáticas y el AJEDREZ

Los talleres de ajedrez son una gran herramienta para contribuir a aumentar la capacidad de resolución de problemas matemáticos en los estudiantes. En el ajedrez, los alumnos y alumnas desarrollan habilidades matemáticas fundamentales, como la capacidad de contar, sumar, restar, multiplicar y dividir de manera rápida y precisa. El cálculo mental se refuerza a medida que los jugadores avanzan en su comprensión del juego y se enfrentan a desafíos cada vez más complejos ya que con la práctica continua de este juego, el cerebro predispone sus habilidades para resolver dichos problemas.

OBJETIVOS

- Potenciar las habilidades cognitivas y fomentar el pensamiento crítico
- Mejorar el aprendizaje matemático del alumnado
- Fomentar la resolución de problemas matemáticos de manera intuitiva

DESTINADO A:

Educación Primaria.

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase (tres talleres por centro a lo largo de la mañana).

DURACIÓN:

1 hora.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

LUGAR:

Centro escolar.

Cre-Arte

Mediante técnicas artísticas, el alumnado, individual y colectivamente, representará sus sentimientos, emociones y percepciones en la mejora de la calidad de vida en la ciudad mediante obras colectivas de dibujo y pintura, con materiales reciclados.

OBJETIVOS:

- Que el alumnado sea el protagonista de su creativa expresión en las obras a realizar.
- Potenciar el trabajo individual y grupal fomentando la armonía en el trabajo para conseguir las obras artísticas propuestas.

- Realización de bocetos personales de cómo sería la ciudad ideal.
- Elección por grupos de 1 boceto y su plasmación con materiales reciclados.
- Explicación grupal de cada obra realizada.

DESTINADO A:

1º, 2º y 3º ciclo de Educación Primaria.

NÚMERO DE ESCOLARES:

Un grupo clase.

DURACIÓN:

2 horas.



TALLERES PARA LOS CENTROS DE EDUCACIÓN PERMANENTE

Los talleres programados tienen el objetivo fundamental de mejorar conocimientos y competencias que permitan al alumnado de los centros de educación permanente adaptarse a los cambios y evolución de la sociedad, así como contribuir a su desarrollo integral como personas.

Iniciación al inglés

Con los talleres de inglés en aquellos Centros de Educación permanente de personas adultas de la ciudad de Málaga, con el objetivo de ofrecer a las personas interesadas la posibilidad de mejorar conocimientos y competencias que les permita adaptarse a los cambios y evolución de la sociedad, así como contribuir a su desarrollo integral como personas.

OBJETIVOS:

- Adquirir el vocabulario básico y las expresiones más comunes que nos permitan comprender y hacernos comprender en situaciones comunes. Adquirir las nociones gramaticales básicas que nos permitan construir frases de forma sencilla para comunicarnos.
- Conseguir un nivel elemental de comprensión oral y escrita y en expresión e interacción oral y escrita

que permita a los alumnos intercambios comunicativos muy simples y controlados sobre temas familiares y habituales destinados a satisfacer necesidades de tipo inmediato, con hablantes que se esfuerzan en hacerse entender.

Nº DE ALUMNOS-AS:

Un grupo clase. Máximo 25 por grupo

DURACIÓN:

1 hora

CALENDARIO:

De noviembre de 2024 a abril de 2025

LUGAR:

Aula del centro

Informática

Para la realización de estos talleres, se llevarán a cabo sesiones basadas en la enseñanza de una serie de contenidos conceptuales y procedimentales que pretenden dar respuesta a las inquietudes de alumnado. Los contenidos serán abordados gradualmente, estableciéndose una secuencia que permita ir avanzando en complejidad a lo largo de las sesiones.

NÚMERO DE ALUMNOS-AS:

Un grupo clase. Máximo 25 por grupo

DURACIÓN:

1 hora

CALENDARIO:

De noviembre de 2024 a abril de 2025

LUGAR:

Aula del centro

OBJETIVOS:

- Mejorar la formación personal y preparar a los alumnos/as para el uso de ordenadores a nivel básico, su correcto mantenimiento, y la operatividad en entorno de Windows, así como la utilización correcta del paquete office, y la navegación web y correo electrónico.
- Obtener y procesar información en un ordenador, utilizando las funciones básicas de las aplicaciones informáticas de oficina y de los servicios y protocolos propios de una red Intranet/Internet: world wide web, correo electrónico, foros de discusión y charlas.
- Realizar operaciones básicas de lectura y escritura informática, utilizando los servicios y protocolos propios de una red Intranet/Internet: world wide web, correo electrónico, foros de discusión y charlas.
- Manejar las herramientas ofimáticas (procesador de textos, hoja de cálculo, bases de datos y presentaciones gráficas), e Internet, comprendiendo su estructura y funcionamiento, así como diseñar e implementar una red de área local sencilla.

NÚMERO DE ALUMNOS-AS:

Un grupo clase. Máximo 25 por grupo

DURACIÓN:

1 hora

CALENDARIO:

De noviembre de 2024 a abril de 2025

LUGAR:

Aula del centro

Manejando mi estrés. Talleres de relajación

Un taller eminentemente práctico, dinámico y participativo donde realizar y aprender una serie de técnicas que lleve a una reducción del estrés a la vez que tener un espacio donde poder tomar conciencia sin juicio de su estado emocional y físico, cuerpo-mente. Igualmente, se les ofrecerá a los participantes de cada taller, ejercicios que puedan poner en práctica en su día a día.

El propósito de este taller es, por un lado, enseñar y realizar una serie de ejercicios de atención, concentración y conciencia, técnicas de relajación, meditaciones guiadas... que ayuden a manejar el estrés, y por otro, entregar a los participantes una serie de ejercicios de reducción del estrés que le sirvan de herramienta para poder utilizarlos en su vida cotidiana.

OBJETIVOS:

- Fomentar estados de bienestar

NÚMERO DE ALUMNOS-AS:

Un grupo clase. Máximo 25 por grupo.

DURACIÓN:

2 horas.

CALENDARIO:

De noviembre de 2024 a abril de 2025.

LUGAR:

Espacio amplio: gimnasio, salón de actos o similar.

Historias a la carta. Taller de escritura creativa

DESCRIPCIÓN:

Se trata de un taller de escritura creativa que pretende visibilizar las bondades del género epistolar. Se realizarán distintas actividades: lectura en voz alta de una carta, explicación de las partes y estructura de una carta, lecturas colaborativas de textos epistolares, propuesta de escritura sobre distintas propuestas temáticas, etc.

En este taller se trata de recuperar la correspondencia de autoras clásicas como Emilia Pardo Bazán o los autores del 27.

OBJETIVOS:

- Animar al alumnado a volcar en el papel sus ideas, sentires y emociones (existe algo más que el WhatsApp)
- Favorecer la concreción y la precisión del lenguaje
- Conocer la estructura de una carta
- Desarrollar la habilidad de expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma escrita

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase.

DURACIÓN:

1 hora.

LUGAR:

Aula o biblioteca del centro escolar.

Taller “Cero desperdicio de alimentos en los hogares malagueños (impartido por personal de BANCOSOL)”

Ver en programa “Málaga para los escolares”

Riesgos de internet (taller impartido por la Policía Local)

Ver en programa de Convivencia

LEER ES DIVERTIDO

INFORMACIÓN

GENERAL DEL PROGRAMA

En este programa se ofrecen diversos talleres y actividades pensadas para provocar en los escolares el deseo de asomarse a las páginas de un libro.

Por un lado, se programan dos talleres que utilizan el cuento para transmitir y educar en valores o el cómic para iniciarse en la lectura.

El cuento provoca y excita la curiosidad de los niños, estimula su imaginación, y desarrolla su inteligencia. Con las historias de los cuentos se identifican sentimientos y emociones, se pone a los niños y niñas en contacto con problemas ayudándoles a dar respuesta a los mismos.

Por otro lado, se incluyen 5 talleres destinados a la creación de historias en el aula como forma de desarrollar la creatividad de nuestro alumnado. Con ello fomentamos su motivación por la escritura y la lectura al ser los creadores de su propio cuento, de su propia historia, desa-

rollamos el trabajo en equipo y despertamos su curiosidad por conocer qué les ocurrirá a los personajes.

Las actividades relacionadas con la poesía y lo poético favorecen y enriquecen nuestra capacidad de uso del lenguaje, nos ayudan a ampliar las situaciones y posibilidades comunicativas y nos permiten imaginar realidades diferentes a las nuestras.

- Los talleres de poesía para Educación Primaria van encaminados a provocar un acercamiento lúdico a la misma donde predomine la utilización de juegos y actividades que puedan ser atractivas para las distintas edades y niveles educativos.

- Los talleres dirigidos a Educación Secundaria y Bachillerato tratan sobre actividades relacionadas con lo poético, las figuras literarias y el conocimiento y estudio de distintos poetas.



TALLERES DE CUENTO

Supercaperucita: cambiando roles de género

DESCRIPCIÓN:

Un cuentacuento "Las princesas que cambian cuentos" sirve de punto de partida para este taller en el que se irán leyendo distintos pasajes del cuento para ir trabajando con distintas dinámicas adaptadas a las edades de los escolares:

- Yo soy y puedo: si soy un niño puedo...si soy una niña puedo...Un juego para hacer ver que todas las personas pueden hacer las mismas cosas: reír, estudiar, correr, cocinar, llorar, barrer o coser.
- Igualdad y corresponsabilidad: se realiza una actividad para poner de manifiesto quién ocupa más tiempo en el trabajo diario. Son juegos de igualdad para fomentar la corresponsabilidad y hablar sobre la redistribución de las tareas entre los miembros de la familia.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil (5 años) y de 1º ciclo de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Acercar a los escolares a la lectura de una forma lúdica.
- Transmitir y educar en valores de igualdad, respeto y equidad.
- Cambiar el rol de la mujer en los cuentos clásicos.
- Romper los estereotipos de género ligados a los juguetes.
- Fomentar y desarrollar un juego simbólico sin prejuicios.
- Ampliar el abanico de oportunidades de niñas y niños para su desarrollo.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN:

1 hora.

NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Se le entregará memo o dooble de figuras históricas del feminismo.

LUGAR:

Aula o biblioteca del centro escolar.

El caso del superhéroe Biblos

DESCRIPCIÓN:

Un taller para iniciar a los escolares en el mundo del cómic. Aprenderemos a través de juego qué es un cómic, en que partes se divide y conoceremos historias, personajes con los que los escolares pueden identificarse y hacerles reflexionar.

Se intercalarán diferentes actividades en función del nivel del alumnado y se harán diferentes juegos. Los cómics están adaptados a la edad de los niños y niñas, incluso para aquellos que aún están aprendiendo a leer.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Infantil (2º ciclo) y de 1º ciclo de Educación Primaria.

OBJETIVOS:

Favorecer la comprensión lectora y escrita.
Iniciar en la lectura a través del cómic.
Estimular la memoria y la creatividad.
Desarrollar la capacidad de expresión y síntesis.
Conocer y experimentar un nuevo género narrativo.
Acercar a los escolares a la lectura de una forma lúdica.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN:

1 hora.

NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase.

LUGAR:

Aula o biblioteca del centro escolar.

F2

TALLERES DE CREATIVIDAD LITERARIA Y POESÍA

Animales que riman

DESCRIPCIÓN:

Taller de poesía que tiene como objetivo provocar el acercamiento de los más pequeños al mundo poético de una forma lúdica, utilizando poemas en los que los animales son los protagonistas para jugar a completar rimas, crear adivinanzas, bailar los versos y descubrir las posibilidades que la poesía ofrece como herramienta de fomento lector.

DESTINADO A:

Escolares de 2º ciclo de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Acercar a los escolares a la poesía
- Potenciar los juegos de palabras, el descubrimiento de la rima
- Despertar el espíritu creativo de los participantes
- Jugar, reír y aprender con la poesía

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

25-30 escolares/grupo.

DURACIÓN:

1 hora

LUGAR

Aula o biblioteca del centro escolar

La cocina de la escritura

DESCRIPCIÓN:

Taller de escritura creativa que establece un paralelismo entre el arte de la cocina y la creación de historias. En ambos casos, la elaboración va adquiriendo complejidad de forma progresiva haciendo que el proceso resulte asequible y gratificante para el alumnado. Utilizando las palabras como ingrediente básico, iremos incorporando personajes, espacios y tramas con los que elaborar deliciosas narraciones a las que los participantes podrán añadir su toque personal.

DESTINADO A:

Escolares de 3º ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria.

OBJETIVOS:

- Conocer la estructura y elementos de una narración.
- Fomentar la escritura creativa.
- Desarrollar habilidades de expresión escrita y favorecer el enriquecimiento del vocabulario.
- Potenciar la autoestima de los participantes desarrollando su capacidad para crear historias.
- Favorecer el trabajo colaborativo y la ayuda mutua del alumnado.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase.

DURACIÓN:

1 hora y media.

LUGAR:

Aula o biblioteca del centro escolar.

Poetas con sacacorchos

DESCRIPCIÓN:

¿Eres poeta? Muy pocas personas se atreven a responder afirmativamente a estas pregunta, sin embargo, con estrategias adecuadas podemos descubrir que en cada uno de nosotros hay algo de poeta. Este taller quiere hacer aflorar al poeta que se encuentra en nuestro interior y para ello animaremos a los chicos y chicas a jugar con las palabras y las rimas, completarán, versionarán y transformarán versos de otros. Realizarán sus propias creaciones.

DESTINADO A:

Escolares de 4º a 6º Educación Primaria, 1º y 2º de Educación Secundaria

OBJETIVOS:

- Favorecer un acercamiento lúdico al mundo poético.
- Potenciar la imaginación y las habilidades creativas del alumnado.
- Desinhibir y empoderar a los participantes descubriendo sus capacidades.
- Construir una perspectiva diferente desde la que entender la poesía.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

DURACIÓN:

1 hora

LUGAR:

Aula o biblioteca del centro escolar

Versos en la boca

DESCRIPCIÓN:

La poesía nace para ser leída, compartida, cantada. Así fue en sus orígenes y todos hemos experimentado el placer que proporciona escuchar una lectura poética realizada correctamente y sufrido con una lectura monótona y falta de emoción.

“Versos en la boca” quiere dotar al alumnado participante de herramientas para realizar una lectura vinculante de los versos, buscando favorecer una mejor comprensión de los textos. Trabajar la pronunciación, entender el valor de la pausa, de la entonación y el ritmo, es la razón de ser de esta acción formativa para lograr una correcta lectura en voz alta.

DESTINADO A:

Escolares de Educación Secundaria y Bachillerato

OBJETIVOS:

- Fomentar el placer de leer en voz alta.
- Entender la poesía como una experiencia emocional y sensorial.
- Facilitar la comprensión de los textos poéticos.
- Convertir la lectura poética en un acto social compartido que afianza la idea de pertenencia a una comunidad lectora.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase

DURACIÓN:

1 hora y media

LUGAR:

Aula o biblioteca del centro escolar

Poesía para mirar

DESCRIPCIÓN:

Este taller pretende acercar la poesía a las nuevas generaciones utilizando el lenguaje visual. La poesía nace siempre de una mirada. El poeta no es más que una persona que mira el mundo con profundidad y asombro, descubriendo los lazos invisibles que unen los objetos y las emociones.

En este taller realizaremos metáforas visuales con objetos de uso cotidiano dando salida a los propios sentimientos. Pondremos título a los poemas y compartiremos las imágenes en las redes sociales.

DESTINADO A:

Escolares de 3º y 4º de Educación Secundaria y Bachillerato.

OBJETIVOS:

- Despertar la mirada poética entre los participantes.
- Desarrollar la capacidad para expresar vivencias y emociones a través de la metáfora.
- Promover el uso educativo de las Tics compartiendo las creaciones en redes sociales.
- Potenciar la autoestima y la creatividad del alumnado.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

NÚMERO DE ESCOLARES POR ACTIVIDAD:

Un grupo clase.

DURACIÓN:

1 hora.

LUGAR:

Aula o biblioteca del centro escolar.



PREMIOS Y CONCURSOS DEL ÁREA DEL EDUCACIÓN

XXVII CONCURSO DE RELATOS CORTOS PARA LOS CENTROS DE EDUCACIÓN PERMANENTE

El Área de Educación convoca desde hace 26 años este concurso destinado al alumnado de los centros de educación de Málaga y provincia.

Se publica una convocatoria en la que se establecen las normas de participación y los siguientes premios:

Primer premio: 700 € (SETECIENTOS EUROS) - Segundo premio: 550 € (QUINIENTOS CINCUENTA EUROS) - Tercer premio: 450 € (CUATROCIENTOS CINCUENTA EUROS)

También se conceden tres accésits: - Primer accésit: 100 € (CIEN EUROS) - Segundo accésit: 100 € (CIEN EUROS) - Tercer accésit: 100 € (CIEN EUROS)

Con este concurso se pretende dar un impulso a la creatividad y a las dotes literarias a veces escondidas o de las que no somos conscientes para animar al alumnado de los centros de educación permanente a

escribir un breve relato. La vida y la creatividad juntas de la mano, la imaginación o la propia experiencia son los requisitos fundamentales para participar en el XXVII concurso de Relatos Cortos.

OBJETIVOS:

- Desarrollar la capacidad narrativa y creativa del alumnado.
- Dar oportunidad de reconocer la propia valía, confiando en las capacidades innatas, aprendidas o en formación de cada participante.

NORMAS DE PARTICIPACIÓN:

Las normas de participación se publican en la convocatoria que se envía a todos los centros de educación permanente. Igualmente se puede acceder a la información en la web del Área de Educación.

<https://educacion.malaga.eu/premios-y-concursos/concurso-de-relatos-cortos-centros-de-educacion-permanente/>

PREMIO CIUDAD DE MÁLAGA A LA FP. RECONOCIMIENTO A LA FORMACIÓN PROFESIONAL

Desde la Oficina Municipal de la FP, iniciativa del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga, se celebran los "Premios Ciudad de Málaga a la FP" con el objetivo de visibilizar y prestigiar la FP actual y a todos los agentes implicados en ella, empresas, centros educativos y alumnado.

En dicho evento, por un lado, se reconoce a una veintena de empresas que colaboran con los centros y que posibilitan la formación práctica de los alumnos y, por otro, se invita a los centros educativos con oferta en FP de

la ciudad de Málaga a que seleccionen, bajo su libre criterio, ya sea por expediente académico o por actitud, a dos de sus alumnos que hayan cursado o estén cursando un ciclo formativo de FP Básica, Grado Medio o Grado Superior, los cuales serán igualmente reconocidos.

La celebración de estos premios pretende, además, ser un punto de encuentro entre empresas y centros educativos, propiciando la necesaria colaboración entre ambos y el impulso de una fp de calidad, lo que mejorará a su vez, la empleabilidad de los malagueños.

PREMIO DE LITERATURA INFANTIL CIUDAD DE MÁLAGA

El Área de Educación convocará en la primavera de 2025 la XVI edición de este premio que está dotado con 10.000 euros y con la publicación de la obra por el Grupo Anaya. El Ayuntamiento y el Grupo editorial ANAYA firman un Convenio para la edición de la obra ganadora, en la colección "Libros singulares."

Este premio se va consolidando año tras año tanto a nivel nacional como internacional y es la materialización del interés del Ayuntamiento por fomentar y promocionar la creación literaria en el ámbito infantil, específicamente la narrativa.

A él pueden optar aquellas obras que sean inéditas y escritas en español, que no hayan sido premiadas anteriormente en ningún otro concurso y que no estén pendientes de fallo en otros premios. El jurado lo forman personas de reconocido prestigio provenientes del ámbito de la literatura infantil y juvenil.

La participación de las últimas ediciones ha sido muy alta, más de 140 aspirantes al premio en la última convocatoria. En su interés por contribuir a la educación de la población infantil, a través del fomento y difusión de actividades que potencien la lectura en edades tempranas y, al mismo tiempo, ofrecer a los autores y autoras la

oportunidad de dar a conocer sus obras, se impulsa la convocatoria este premio de narrativa centrado en la literatura infantil. De las obras premiadas a lo largo de las quince ediciones podemos destacar que, aunque están dirigidas a un público infantil o juvenil, su contenido, la frescura del lenguaje o los temas elegidos las hacen también muy atractivas para padres o adultos que quieran acompañar a sus hijos-as en el maravilloso momento de la lectura.

Obras premiadas en los últimos cinco años:

- Patricia García Rojo: "El bosque de la cima de la montaña" (2019)
- Érica Esmorís: "Patio de luces" (2020)
- Agustín Sánchez Aguilar: "Hay que salvar a Carmelo" (2021)
- Juana Cortés Amunárriz: "Prodigioso repelús" (2022)
- Cristina Fernández Valls: "Nana de luna llena" (2023)

En otoño de 2024 se dará a conocer la obra ganadora de la XV edición del Premio de Literatura Infantil.

Para más información:

<https://educacion.malaga.eu/premios-y-concursos/premio-de-literatura-infantil-ciudad-de-malaga-00001.-narrativa/>

PREMIOS DE EDUCACIÓN "CIUDAD DE MÁLAGA"

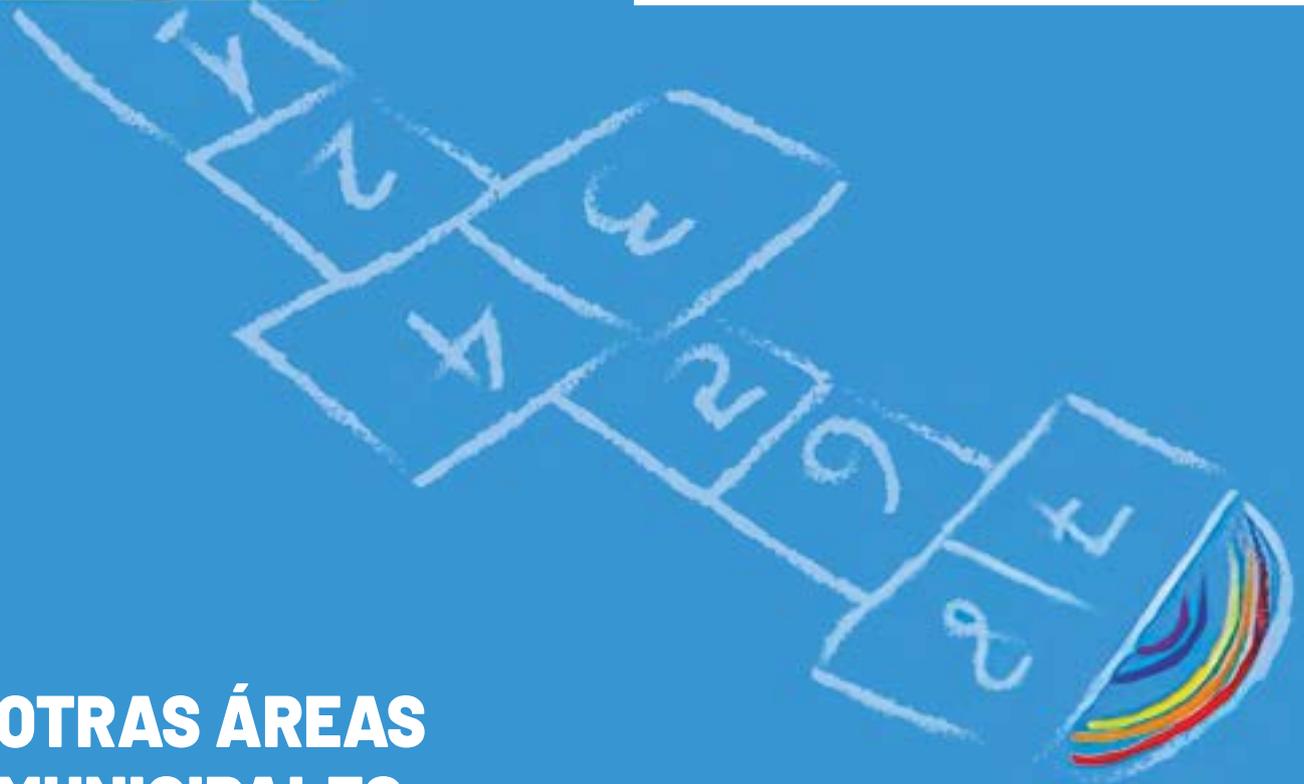
El Ayuntamiento de Málaga, a través del Área de Educación y Fomento del Empleo, convoca desde el año 2009 los Premios de Educación "Ciudad de Málaga". Con estos premios se trata de reconocer a los mejores expedientes académicos de ESO y Bachillerato y puede participar el alumnado de los centros educativos del término municipal de Málaga, que en el curso escolar de cada convocatoria haya finalizado 4º de ESO o 2º de Bachillerato. Los premios se dan a los expedientes académicos de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y Bachillerato con una nota media de 10 en todos los cursos que forman la etapa educativa y se resuelven a finales del mes de junio.

Los estudiantes premiados a lo largo de los distintos años han recibido distintos galardones y premios y desde hace dos años el premio consiste en una aportación económica por un importe económico no superior a 290€.

Toda la información se recoge en la convocatoria que anualmente se publica en la web del Área de Educación: <https://educacion.malaga.eu/premios-y-concursos/premios-de-educacion-ciudad-de-malaga/>

Además, se realiza una gala de entrega de estos premios que reúne a todos los estudiantes premiados, familiares, representantes de la comunidad educativa y autoridades locales y académicas en el que se hace un reconocimiento al talento y al esfuerzo de los chicos y chicas que de forma tan brillante han culminado la etapa educativa.

El acto finaliza con un concierto que interpreta la persona a la que se otorga el premio que da la Fundación Musical de Málaga al mejor expediente del Conservatorio Superior de Música de Málaga.



**OTRAS ÁREAS
MUNICIPALES**

ÁREA DE CULTURA

2.1

BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE MÁLAGA

Conoce tu biblioteca

DESCRIPCIÓN:

Visita guiada a la biblioteca más cercana al centro escolar. Posibilidad de realizar algunas actividades enmarcadas en el Programa de animación a la lectura de la biblioteca. Las actividades serán ofertadas por la biblioteca teniendo en cuenta el nivel de los escolares.

DESTINATARIOS:

Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato.

OBJETIVOS:

- Dar a conocer las bibliotecas mostrando los servicios que prestan.
- Acercar el espacio bibliotecario a la población escolar.
- Fomentar la lectura y el uso de los libros de manera lúdica.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024 - 2025

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Una hora

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Una clase por cada sesión.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Dependerá del contenido y la dinámica de la actividad.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Bibliotecas Públicas Municipales de Málaga y Bibliobús

DESPLAZAMIENTO:

El desplazamiento correrá a cargo del centro educativo.

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

arlopez@malaga.eu

Tif.: 951929270

RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE MÁLAGA

Biblioteca "Jorge Guillén" (El Perchel)

C/ Eslava, 8 y 10 - 29002 Málaga

Tif.: 951 92 6175

biblio.jguillen@malaga.eu

Biblioteca "Emilio Prados" (El Palo)

C/ Almería, 43/45 - 29018 Málaga

Tif.: 951 926102

biblio.eprados@malaga.eu

Biblioteca "Miguel de Cervantes" (Bailén-Las Chapas)

C/ Juan Fernández Suria, 2 - 29010 Málaga

Tif.: 951 926104

biblio.cervantes@malaga.eu

Biblioteca "Salvador Rueda" (Ciudad Jardín)

Avda. Ramón y Cajal, 24 - 29014 Málaga

Tif.: 951 92 6106

biblio.srueda@malaga.eu

Biblioteca "Alberto Jiménez Fraud" (La Palma)

C/ Doctor Gálvez Moll, 15 - 29011 Málaga

Tif.: 951 926105

biblio.ajimenezfraud@malaga.eu

Biblioteca "Dámaso Alonso" (Jardín de Málaga)

C/ Alcalde Nicolás Maroto, 18 - 29014 Málaga

Tif.: 951 926103

biblio.dalonso@malaga.eu

Biblioteca "Francisco de Quevedo" (La Luz)

Plaza de la Luz, 1 - 29004 Málaga

Tif.: 951 926173

biblio.fquevedo@malaga.eu

Biblioteca "Francisco Guillén Robles" (Santa Paula)

Pza. Valentín Ortigosa, 2 Edif. San Ciriaco - 29004 Málaga

Tif.: 951 92 6174

biblio.fguillen@malaga.eu

Biblioteca "Narciso Díaz de Escovar" (El Torcal)

C/ Niño de Gloria, 2 - 29003 Málaga

Tlf.: 951 926108

biblio.ndiazescovar@malaga.eu

Biblioteca "Manuel Altolaguirre" (Cruz del Humilladero)

C/ Calatrava, 6 - 29006 Málaga

Tlf.: 951 92 6176

biblio.maltolaguirre@malaga.eu

Biblioteca "María Zambrano" (Huelin)

C/ Guadalete, 6-1º - 29002 Málaga

Tlf.: 951 926107

biblio.mzambrano@malaga.eu

Biblioteca "José Moreno Villa" (Churriana)

C/ Maestro Vert, 21 - 29140 Málaga

Tlf.: 951 92 6177

biblio.jmorenovilla@malaga.eu

Biblioteca "José M^a Hinojosa" (La Colonia de Santa Inés)

C/ Manuel Rivadeneyra, 8 - 29010 Málaga

Tlf.: 951 92 6178

biblio.hinojosa@malaga.eu

Biblioteca "Vicente Espinel" (Puerto de la Torre)

C/ Escritora Matilde del Nido, 1 - 29190 Málaga

Tlf.: 951 92 6187

biblio.vespinel@malaga.eu

Biblioteca "Serafín Estébanez Calderón" (Santa Rosalía)

C/ Ronda del Norte, 11-13 - 29591 Málaga

Tlf.: 951 926186

biblio.secalderon@malaga.eu

Biblioteca "Jorge Luís Borges" (Campanillas)

C/ Ramírez Arcas, 2 - 29590 Málaga

Tlf.: 951 92 6109

biblio.jlborges@malaga.eu

Biblioteca "Cristóbal Cuevas" (Bailén-Miraflores)

Plaza Eduardo Dato, s/n - 29011 Málaga

Tlf.: 951 92 6184

biblio.ccuevas@malaga.eu

Biblioteca "Bernabé Fernández Canivell" (Pedregalejo)

C/ Practicante Pedro Román, 7 - 29017 Málaga

Tlf.: 951 926110

biblio.bfcanivell@malaga.eu

Bibliobús

C/ Fernández Suria, 2 - 29010 Málaga

Tlf.: 638 127 843 (de 15 h. a 20 h.)

bibliobus@malaga.eu

ÁREA DE DEPORTE

2.2

Pequesendas Escolares

DESCRIPCIÓN:

Actividad dirigida por técnicos del Área de Deporte para promocionar la práctica del senderismo dentro de la ciudad, dando nociones básicas sobre esta modalidad deportiva.

DESTINATARIOS:

Alumnos de Primaria (6-12 años)

OBJETIVO:

- Promocionar la práctica de la actividad física entre los alumnos de Educación Primaria utilizando los recursos naturales de la ciudad (Red de Senderos Municipales)

CALENDARIO:

Todo el curso escolar 2024-25 (septiembre a junio)

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

3 horas (10:00 a 13:00) más transporte en bus

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

55 (entre alumnos/as y profesores/as)

MATERIAL QUE SE APORTA:

Gorras, mochilas, pulseras.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Pequesenda del Castillo, Pequesenda Litoral y Pequesenda del Pantano.

DESPLAZAMIENTO:

Un autobús por pequesenda/centro educativo (por confirmar).

CONTACTO DEL ÁREA O ENTIDAD:

eventosdeporte@malaga.eu

OBSERVACIONES:

Las solicitudes para inscribirse en la actividad se realizarán del 15 de septiembre al 15 de octubre de 2024. Toda la información de la actividad en el siguiente enlace: <https://deporte.malaga.eu/actividades/programas-escolares/pequesendas/>

Pádel-silla

DESCRIPCIÓN:

Actividad dirigida por Técnicos deportivos especialistas en pádel adaptado, donde se da conocer la modalidad deportiva del pádel en silla de ruedas.

DESTINATARIOS:

Alumnos/as de Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

OBJETIVO:

- Visibilizar y concienciar sobre la modalidad de pádel adaptado entre los alumnos/as participantes.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024-25 (septiembre a junio)

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

2 horas

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Máximo 20 alumnos/as por grupo

MATERIAL QUE SE APORTA:

Raquetas, pelotas y sillas adaptadas.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Pistas de pádel del polideportivo de Ciudad Jardín.

DESPLAZAMIENTO:

No.

CONTACTO DEL ÁREA O ENTIDAD:

eventosdeporte@malaga.eu

OBSERVACIONES:

Las solicitudes para inscribirse en la actividad se realizarán del 15 de septiembre al 15 de octubre de 2024. Toda la información de la actividad en el siguiente enlace: <https://deporte.malaga.eu/actividades/programas-escolares/>

Objetivo 0 víctimas

DESCRIPCIÓN:

Charlas impartidas dentro del aula del centro educativo por personal especialista en emergencias sanitarias y salvamento marítimo, en donde se dan a conocer diferentes técnicas de actuación ante situaciones de ahogamiento en el medio acuático.

DESTINATARIOS:

Alumnado de Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos

OBJETIVO:

- Concienciar al alumnado sobre la importancia de saber actuar ante situaciones de riesgo en el medio acuático.

CALENDARIO:

Segundo y tercer trimestre del curso escolar

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

2 talleres de 2 horas cada uno

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

máximo 30 (entre alumnos/as y profesores/as) por práctica.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Material de primeros auxilios a designar.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Aula, salón de actos o gimnasio del centro.

DESPLAZAMIENTO:

No

CONTACTO DEL ÁREA O ENTIDAD:

eventosdeporte@malaga.eu

OBSERVACIONES:

Las solicitudes para inscribirse en la actividad se realizarán del 15 de septiembre al 15 de octubre de 2024. Toda la información en el siguiente enlace: <https://deporte.malaga.eu/programas/programas-escolares/>

Deporte en acción

DESCRIPCIÓN:

Programa sobre actividad física y salud coordinado por la Sección de Medicina Deportiva del Área de Deporte. Se trata de una sesión interactiva que contará con la presencia de un/a deportista profesional de la ciudad que hablará sobre su trayectoria personal y deportiva, los valores del deporte y el tipo de alimentación según la actividad realizada. Al finalizar, se abrirá un turno de preguntas para los/as participantes y se hará una sesión práctica

DESTINATARIOS:

Alumnado de 4º a 6º de primaria

OBJETIVOS:

- Evitar el sedentarismo
- Transmitir la importancia de la práctica deportiva para un desarrollo integral
- Utilizar el deporte como una herramienta de educación en valores
- Fomentar el hábito saludable desde la edad escolar

CALENDARIO:

Octubre a junio

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

90 minutos

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

60 participantes aprox.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Salón de actos del colegio/ zona al aire libre

DESPLAZAMIENTO:

No

CONTACTO DEL ÁREA:

cmdeportes@malaga.eu

OBSERVACIONES:

Las solicitudes para inscribirse en el programa se realizarán del 15 de septiembre al 15 de octubre de 2024. Toda la información de la actividad en el siguiente enlace: <https://deporte.malaga.eu/programas/programas-escolares/>

AREA DE DERECHOS
SOCIALES - IGUALDAD

2.3

Programa Vivir en Igualdad

DESCRIPCIÓN:

Actividad compuesta por Talleres sobre Igualdad de Género dirigido al alumnado de centros educativos tanto de primaria como de secundaria; cada taller está dividido en dos sesiones de 1 hora y media cada una de ellas que se realizarán en la misma semana lectiva con objeto de dar continuidad a los contenidos.

Se hará una preevaluación del alumnado de los conocimientos y grado de sensibilización en el tema de la igualdad de género. Para ello se pasarán unas encuestas antes de comenzar la formación.

Al finalizar el programa, se facilitará a los centros educativos un informe con la evaluación del trabajo desarrollado, con propuestas de actuaciones en coeducación.

DESTINATARIOS:

Alumnado de 5º o 6º de Primaria y de 2º o de 4º de Secundaria. El centro tiene que optar por elegir el nivel donde se realizará la actividad formativa y lo reflejará en la solicitud.

OBJETIVOS:

- Promover la Igualdad de Género en el ámbito educativo, incidiendo en la importancia de que se transmita una imagen plural y no estereotipada de las mujeres y de los hombres.
- Movilizar la concienciación de la comunidad educativa a favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres en todos los ámbitos del desarrollo humano: personal, familiar, social y laboral.
- Impulsar un modelo de relaciones entre chicos y chicas más equitativo, respetuoso y libre de violencia machista
- Favorecer la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en nuestra ciudad, y prevenir las discriminaciones por razón de género

CALENDARIO:

De octubre de 2024 al 30 de abril de 2025.

HORARIO:

Los centros pueden proponer la fecha y el horario que les interese, teniendo en cuenta el nº de horas que se establecen para cada taller. Dicha propuesta será consensuada con el personal que imparta la formación en función de la disponibilidad. Cada taller consta de 2 sesiones, de 1 hora y media de duración.

NÚMERO DE ESCOLARES POR TALLER:

Una clase. En cada centro se impartirán tantos talleres como líneas tenga el curso al que se dirige, siempre que se disponga de los recursos humanos suficientes.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Los profesionales que impartan el taller aportan el material didáctico necesario para el desarrollo de cada sesión.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

En el aula del centro escolar solicitante, que debe de disponer de pizarra electrónica u otro medio para el soporte del material audiovisual necesario para cada sesión formativa.

DESPLAZAMIENTO:

El alumnado no tiene que desplazarse fuera del centro educativo.

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

M^a Dolores Nieto Lara

Telf: 951928925

mdnieto@malaga.eu

Mercedes Simón del Campo

Telf: 951928470

msimon@malaga.eu

AREA DE PARTICIPACIÓN
CIUDADANA

2.4

SERVICIO DE INTERVENCIÓN Y MEDIACIÓN COMUNITARIA

Patrullas mediadoras

DESCRIPCIÓN:

Este taller que imparte el Servicio de Intervención y Mediación Comunitaria del Ayuntamiento de Málaga, tiene como objetivo formar patrullas mediadoras para la resolución de conflictos en los centros escolares. Se ofrece material para la formación en Mediación Educativa, considerada como una técnica privilegiada, en tanto que facilita la gestión pacífica de los conflictos y sirve como mecanismo de prevención de los conflictos de mayor gravedad, favoreciendo progresivamente la instalación de una cultura pacífica de convivencia en el ámbito educativo y haciendo de la escuela un punto de partida desde donde extrapolar dicha habilidad al ámbito comunitario.

La escuela es, en este sentido, un espacio en el que la convivencia demanda disponer de herramientas y medios para gestionar los conflictos que no se solucionan espontáneamente, siendo por ello la mediación educativa una forma de gestión pacífica de conflictos en el que las partes en conflicto son ayudadas por un tercero neutral, llamado/a mediador/a, para llegar a un acuerdo de solución.

Este taller constará de 4 sesiones teórico-prácticas, de una hora de duración cada una. Después se hará un seguimiento del funcionamiento de dichas patrullas a lo largo del curso escolar 2024-2025 en estrecha colaboración con un responsable del centro que coordine dichas patrullas mediadoras.

Los menores recibirán un cuadernillo con los aspectos principales y actividades sobre mediación.

DESTINATARIOS:

Alumnado de 4º de Primaria.

OBJETIVOS:

- Promover la instalación de la Mediación Educativa en los espacios educativos, como una técnica alternativa para la resolución pacífica de los conflictos y como herramienta para la promoción de una buena convivencia.
- Desarrollar contenidos que permitan conocer y comprender el proceso de Mediación Educativa.
- Ejercitar y manejar las técnicas básicas propias de la mediación escolar.
- Enseñar estrategia al alumnado participante para desempeñar la función de mediación de conflictos.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024/2025. 1º y 2º trimestre.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Está dividida en cuatro sesiones de una hora cada una.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Grupo aula de 25 menores.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Cuadernillo de mediación y materiales para dinámicas.

NECESIDADES TÉCNICAS:

Proyector, pantalla digital, ordenador con acceso a internet, audio etc.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Aula.

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Servicio de Intervención y Mediación Comunitaria

Teléfonos: 951928397 / 951929216 / 951926827 /

951929217.

e-mail: mediacioncomunitaria@malaga.eu

Vive y convive

DESCRIPCIÓN:

Este taller que imparte el Servicio de Intervención y Mediación Comunitaria del Ayuntamiento de Málaga, consiste en un trabajo grupal, dividido en dos sesiones de una hora de duración cada una, en el que el alumnado será partícipe de esta experiencia que aborda dos ejes fundamentales, la gestión de las emociones y los conflictos.

Con este taller se pretende facilitar al alumnado estrategias e instrumentos para el diálogo, la comunicación, la participación, el trabajo en equipo y la cooperación, así como potenciar la autoestima, lo que hará posible solucionar aquellas situaciones conflictivas que nacen en el grupo haciendo de la escuela un punto de partida desde donde extrapolar dicha habilidad al ámbito comunitario dentro de sus barrios.

DESTINATARIOS:

Alumnado de Secundaria. 1º y 2º de la ESO (12-14 años)
Alumnado de 6º de Primaria (11 - 12 años)

OBJETIVOS:

- Fomentar un clima socio-afectivo adecuado para experimentar la convivencia como encuentro interpersonal enriquecedor.
- Prevenir los conflictos.
- Dotar al alumnado participante de instrumentos para gestionar los conflictos entre escolares, desde perspectivas positivas y constructivas.
- Considerar y analizar la Aceptación, la Asertividad, la Empatía, la Escucha Activa y la Atención como aspectos determinantes para los valores de respeto y tolerancia.
- Trabajar en la elaboración de procedimientos que contribuyan por sí mismos a la mejora de la convivencia y a la gestión de conflictos entre iguales.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024/2025 y a desarrollar desde octubre a mayo.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Está dividida en dos sesiones de una hora cada una.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Lo ideal es no más de 30 asistentes de 1º y 2º de la ESO y 6º de Primaria.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Material para dinámicas.

NECESIDADES TÉCNICAS:

Proyector, pantalla digital, ordenador con acceso a internet, audio, bolígrafo etc.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Zona diáfana.

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Servicio de Intervención y Mediación Comunitaria
Teléfonos: 951928397 / 951929216 / 951926827.
e-mail: mediacioncomunitaria@malaga.eu

POLICÍA LOCAL.
EDUCACIÓN VIAL

2.5

Programa educativo del Subgrupo de Educación Vial

(OPCIÓN 1) ACTIVIDADES EN EL CENTRO ESCOLAR

ACTIVIDADES	CICLOS			
	INFANTIL 5 años	PRIMARIA 4º	ESO 1º	ESO 4º
TEATRO DE GUIÑOL				
PEATON PASAJERO CONDUCTOR BICI				
CARRIL BICI NORMATIVA VMP SEÑAL TRÁFICO EQUIPO CICLISTA EQUIPO BICI				
CICLOMOTORES: - NORMATIVA Y USO - PREVENCIÓN ACCIDENTES ALCOHOL: - INFLUENCIA EN EL ORGANISMO - INFLUENCIA EN LA CONDUCCIÓN MVP: - NORMATIVA Y USO				

(OPCIÓN 2) ACTIVIDADES CONFERENCIAS ONLINE

ACTIVIDADES	CICLOS			
	INFANTIL 5 años	PRIMARIA 4º	ESO 1º	ESO 4º
TEATRO DE GUIÑOL				
PEATON PASAJERO CONDUCTOR BICI				
CARRIL BICI NORMATIVA VMP SEÑAL TRÁFICO EQUIPO CICLISTA EQUIPO BICI				
CICLOMOTORES: - NORMATIVA Y USO - PREVENCIÓN ACCIDENTES ALCOHOL: - INFLUENCIA EN EL ORGANISMO - INFLUENCIA EN LA CONDUCCIÓN MVP: - NORMATIVA Y USO				

(OPCIÓN 3) ACTIVIDADES EN LA PISTA INFANTIL DE TRÁFICO (P.I.T.)

ACTIVIDADES	CICLOS			
	INFANTIL 5 años	PRIMARIA 4º	ESO 1º	ESO 4º
TEATRO DE GUIÑOL FICHAS POLICIALES AUDIOVISUALES PRACTICAS CIRCUITO PIT				
NORMAS COMPORTAMIENTO Y CONDUCCIÓN BICI PRÁCTICAS CIRCUITO PIT				

DESCRIPCIÓN:

El Área de Seguridad del Ayuntamiento de Málaga, consciente de la importancia que la Educación Vial debe tener en la formación de nuestros escolares ha desarrollado un programa de colaboración con los colegios de la ciudad para acercar las materias de Educación Vial a los menores de forma amena y eficaz.

A través del Subgrupo de Educación Vial de la Policía Local impartirá a los alumnos de Educación Infantil y Primaria clases teórico- prácticas enfocadas a una conducción segura y responsable de la bicicleta, así como las normas básicas que hay que respetar como peatones y pasajeros. A los alumnos de Educación Secundaria se impartirán seminarios sobre el uso adecuado de la bicicleta, el ciclomotor, los VMP y la influencia del alcohol.

DESTINATARIOS:

Escolares de 5 años Educación Infantil (5-6 años)

Escolares de 4º Curso Educación Primaria (9-10 años)

Escolares de 1º Curso Educación Secundaria Obligatoria (12-13 años)

Escolares de 4º Curso Educación Secundaria Obligatoria (15-16 años)

OBJETIVOS:**Educación Infantil (5 años):**

- Promover hábitos de comportamiento en los menores en relación a la circulación vial y la prevención de accidentes de tráfico a través de unas enseñanzas amenas y adecuadas a su edad.
- Trabajar con las señales de tráfico para acercarse a los escolares con el fin de que las conozcan y hagan uso adecuado de ellas.
- Mostrar de forma entretenida y divertida las normas de circulación vial para desarrollar conductas cívicas, fomentando con ello la prevención de accidentes.
- Responsabilizar al escolar de su papel como peatón, pasajero y conductor de bicicleta mediante enseñanzas teórico-prácticas.

Educación Primaria (4º Curso):

- Conocer y diferenciar entre los distintos tipos y grupos de señales de tráfico.
- Fomentar el respeto entre todos los usuarios de la vía pública durante la circulación.
- Reconocer el comportamiento adecuado como pasajero tanto de vehículo particular como público.

- Conocer las normas de circulación del ciclista.
- Reconocer y diferenciar las conductas positivas y negativas como usuarios de las vías, la conducción correcta o incorrecta de una bicicleta.
- Conocer cuál es el equipamiento correcto de la bicicleta, conocer los elementos de protección del ciclista, fomentar el uso adecuado de la bicicleta y el uso del casco.

Educación Secundaria (1º Curso):

- Generar hábitos correctos para el uso de la bicicleta y de los vehículos de Movilidad Personal, diferenciar las vías ciclistas.
- Fomentar el respeto por el resto de usuarios de la vía pública, lugares por donde se puede circular y por donde no.
- Valorar las consecuencias del mal uso de la bicicleta y de los VMP.
- Conocer la nueva ordenanza de movilidad.
- Fomentar el uso obligatorio del casco y otros elementos de protección.

Educación Secundaria (4º Curso):

- Conocimiento de la normativa y la documentación relativa al ciclomotor.
- Fomentar el uso obligatorio del casco.
- Prevenir accidentes de tráfico.
- Lugares para circular con los vehículos de movilidad personal.
- Conocer la nueva ordenanza de movilidad.
- Conocer los peligros de conducir un vehículo cuando se bebe alcohol o consume estupefacientes.

CALENDARIO:

Octubre de 2024 a junio de 2025

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**En centros educativos:**

5 años Educación Infantil:

Sesión de 45 minutos

4º Curso Educación Primaria:

2 sesiones de 1 hora en dos días consecutivos

1º Curso Educación Secundaria Obligatoria:

Sesión de 1 hora

4º Curso Educación Secundaria Obligatoria:

Sesión de 1 hora

Actividades online:

4º Curso Educación Primaria:
Sesión de 1,30 horas

Actividades en la Pista Infantil de Tráfico:

5 años Educación Infantil
3 horas (10:00 a 13:00 horas)

4º Curso Educación Primaria:
3 horas (10:00 a 13:00 horas)

NÚMERO DE PARTICIPANTES

25-30 alumnos

MATERIAL QUE SE APORTA:

Teatro de guiñol, señales de tráfico en miniatura, fichas policiales, recortables, audiovisuales, PC, cámara, micrófono, bicicletas para las prácticas en circuito, presentaciones en Power-Point, posters, juegos desarrollados por los propios agentes.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

- Actividades en el Centro educativo para todos los ciclos educativos (En el centro educativo correspondiente)
- Actividades online (En el centro educativo correspondiente)
- Actividades en la Pista Infantil de Tráfico para Infantil y Primaria (En Calle Plauto, nº 2)

DESPLAZAMIENTO:

Por cuenta del centro educativo en caso de traslado a la PIT (Pista Infantil de Tráfico)

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Cumplimentar la solicitud de inscripción.

Si el centro educativo considera de interés todos o algunos de estos programas, también podrá comunicarlo al Subgrupo, antes de la fecha límite el día 15 de octubre, llamando al teléfono 951929409 ó 951929405, entre las 9:00 y las 14:30 horas. Asimismo, podrá solicitarlo a través del correo electrónico educacionvial.plocal@malaga.eu, en cuyo caso deberá hacer constar los siguientes datos: Nombre del centro, nivel o niveles para los que se solicitan las clases de educación vial, horario de clases y de recreo de todos los niveles que soliciten, si desean o no visitar la Pista Infantil de Tráfico, nombre y teléfono de la persona de contacto.

OBSERVACIONES:

Durante el transcurso de las clases de cada uno de los niveles que se soliciten, será imprescindible la presencia en el aula de un profesor, caso de no estar presente se podrán interrumpir o cancelar dichas clases.

ÁREA DE SEGURIDAD. DIRECCIÓN
GENERAL DE EXTINCIÓN DE INCENDIOS,
PROTECCIÓN CIVIL Y EMERGENCIAS

2.6

REAL CUERPO DE BOMBEROS DE MÁLAGA

Conoce a los bomberos de Málaga

DESCRIPCIÓN:

Nuestro objetivo es dar a conocer a todos los centros escolares los medios humanos y materiales de los que dispone el Real Cuerpo de Bomberos de Málaga, mediante visitas escolares programadas a los distintos Parques de Zona o charlas impartidas en los propios centros, dando especial importancia a la faceta formativa para que los más pequeños sepan como deben actuar ante un incendio y puedan compartir lo aprendido con sus familias. De esta forma se contribuye también a la labor preventiva para evitar incendios o que se reduzcan sus consecuencias una vez producidos.

DESTINATARIOS:

Escolares de 4º de Educación Primaria preferentemente.

OBJETIVOS:

- Dar a conocer la forma de actuar ante una situación de peligro de incendio ya sea en su propia vivienda o en otra vivienda del edificio.
- Conocer el trabajo y las instalaciones de los bomberos.
- Informar sobre cómo se produce y desarrolla un incendio.
- Saber, para casos de necesidad, cómo realizar una evacuación segura.
- Que lo aprendido se vea reflejado y difundido en el seno familiar.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

2 horas.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Máximo 50 (por necesidades justificadas del centro educativo el número máximo de participantes por visita puede ser ampliado).

MATERIAL QUE SE APORTA:

Cuaderno de consejos escolares.

Puede consultarlo en: https://bomberos.malaga.eu/export/sites/bomberos/.galleries/Documentos-General/Presentacion_cuaderno_consejos_escolares.pdf

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Parques de bomberos (visitas).

DESPLAZAMIENTO:

Por cuenta del centro educativo

DATOS DE CONTACTO:

Las visitas deberán ser solicitadas mediante escrito dirigido a rcbdivulgacion@malaga.eu junto con el formulario debidamente cumplimentado

INDICACIONES PARA LAS VISITAS:

El horario para el desarrollo de las visitas será el acordado previamente entre el centro educativo y la dirección de la actividad, preferentemente de dos horas de duración comenzando entre las 10:00 y las 10:30 de la mañana.

El número de escolares por visita será de 50 alumnos como máximo. (Por necesidades justificadas del centro educativo el número máximo de la visita puede ser ampliado).

El nivel de los escolares será de 4º de primaria preferentemente.

En general, no se puede superar la petición de un día de visita por año y centro escolar con el objetivo de poder abarcar el mayor número de posible de estos.

La seguridad y custodia de los niños es responsabilidad del profesor/a o profesores/as que los acompañan. Los niños deben estar acompañados por personal propio del centro solicitante en número suficiente para garantizar su seguimiento y control, evitando acciones fuera de lo establecido en la actividad.

Deberán estar acompañados al menos por dos profesores/as o monitores/as. (uno por cada 25 alumnos).

En caso de alumnos con necesidades especiales rogamos nos los hagan saber para adaptar las actividades en caso de ser necesario

En el supuesto de anulación de la visita rogamos avisen con la mayor antelación posible para facilitar la asistencia a otros centros escolares que pudieran estar a la espera.

PROTECCIÓN CIVIL

Talleres de autoprotección

DESCRIPCIÓN:

Nuestro objetivo es dar a conocer al alumnado y profesorado de los centros de educación (primaria, secundaria, bachillerato, FP, Universidad...) las pautas mínimas de autoprotección en caso de diversas emergencias a las que pueden llegar a enfrentarse, así como las pautas a seguir en caso de tener que hacer frente a una parada cardiorrespiratoria, así como en accidentes y enfermedades. Así como explicar la estructura básica del Sistema Nacional de Protección Civil y los diversos servicios de emergencias. En definitiva, lo que se pretende es dotar al alumnado y profesorado de los conocimientos básicos para hacer frente a situaciones emergencia en las que se pueden ver envueltos, de forma que su reacción/actuación no le resulte perjudicial y sea beneficiosa para el resto de las víctimas de la emergencia.

DESTINATARIOS:

Alumnado y profesorado de Educación Primaria, Secundaria, Bachillerato y FP

OBJETIVOS:

- Familiarizarse con los diferentes servicios de emergencia y como solicitar su intervención.
- Dar a conocer el protocolo de actuación ante una situación de emergencia.
- Conocer las pautas mínimas de autoprotección para afrontar diferentes emergencias (inundaciones, movimientos sísmicos, incendios, maremotos, mercancías peligrosas, Fenómenos Meteorológicos Adversos...).
- Familiarizarse con la técnica de RCP, el uso del desfibrilador y técnicas de primeros auxilios básicos.
- Asesoramiento a los responsables del centro educativo en la elaboración/revisión del plan de autoprotección, vías de evacuación, puntos de encuentro, medidas de autoprotección, implantación mediante simulacros...
- Que el alumnado y el profesorado sepan aplicar y difundir los conocimientos adquiridos.

CALENDARIO:

A lo largo del curso escolar

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

3 horas aproximadamente (dependiendo de los talleres que se soliciten), pudiendo aumentar el tiempo dependiendo del número de alumnos.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

No hay un número máximo, adaptamos los talleres. Depende del espacio del que disponga el centro, para la práctica de RCP y DEA se recomienda en ratio 1 instructor/a por cada 8 alumnos/as.

MATERIAL QUE SE APORTA:

El material necesario para la parte práctica (maniqués de RCP, equipamiento sanitario...) así como trípticos informativos serán por cuenta de Protección Civil, el centro educativo deberá disponer de los medios informáticos (equipo informático, proyección, sonido...) para poder presentar las dispositivos, vídeos e imágenes.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro educativo (talleres).

DESPLAZAMIENTO:

Como los talleres se realizarán en el propio centro educativo, el desplazamiento del equipo instructor y sus medios hasta el mismo será por cuenta de Protección Civil, debiendo facilitar el centro un lugar donde poder estacionar el/los vehículo/s.

DATOS DE CONTACTO:

Para solicitar los talleres de autoprotección deberán remitir un email a proteccioncivil@malaga.eu solicitando la realización de estos talleres, así como indicar datos de contacto (email y teléfono de la persona encargada), datos del centro educativo, perfil del alumnado para el que se solicitan los talleres, relación de talleres que se solicitan. Las fechas y horarios para realizar los talleres serán posteriormente fijados entre Protección Civil y la persona responsable que se designe en el email de solicitud.

ÁREA DE SOSTENIBILIDAD
MEDIOAMBIENTAL

2.7

PASAPORTE VERDE

Cambio mi modelo de consumo

DESCRIPCIÓN:

Este Programa pretende de Educación Ambiental pretende reflexionar y sensibilizar sobre nuestros hábitos de consumo para promover un consumo compatible con la conservación del medioambiente, mediante una presentación didáctica en el ECOaula, juegos y la realización de un sendero ambiental en el Centro Ambiental de Málaga "Los Ruices".

DESTINATARIOS:

3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria, E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos.

OBJETIVOS:

- Promover y sensibilizar sobre la importancia de reducir la generación de residuos mediante el consumo responsable.
- Conocer el significado del concepto de Economía Circular y su importancia en el modelo de vida actual.
- Aprender sobre la riqueza biológica y ambiental de los espacios naturales del municipio de Málaga y en concreto, de los espacios circundantes al Centro Ambiental de Málaga "Los Ruices".

CALENDARIO:

Curso escolar 2024-2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

De 9:00h a 14:00h.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 60 por itinerario.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Fichas para el seguimiento de la actividad.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro Ambiental de Málaga "Los Ruices".

DESPLAZAMIENTO:

Gratuito

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Correo electrónico: pasaporteverde@malaga.eu
<https://medioambiente.malaga.eu/bioeduca/concienciacion-ambiental/pasaporte-verde/>
 951926915 / 951926034 / 951927981

Cuidando mi barrio

DESCRIPCIÓN:

En este programa se pretende enseñar al alumnado el funcionamiento de los servicios municipales de mantenimiento y limpieza de los espacios públicos y fomentar la corresponsabilidad socioambiental para hacer de estos espacios y sus usos, ejemplos de sostenibilidad urbana, mejorando la calidad de vida en su entorno más próximo.

DESTINATARIOS:

3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria, E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos.

OBJETIVOS:

- Conocer con más detalle el barrio donde se ubica el centro escolar.
- Averiguar los problemas ambientales existentes.
- Investigar sobre los equipamientos de los que se dispone y los servicios que se prestan para su correcto mantenimiento.
- Conocer la percepción que los vecinos tienen acerca del barrio.
- Aumentar la curiosidad y el respeto por el Medio Ambiente Urbano.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024-2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

De 9:00h a 14:00h.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 60 por itinerario.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Fichas para el seguimiento de la actividad.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

El centro educativo y el barrio alrededor del centro

DESPLAZAMIENTO:

Gratuito

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Correo electrónico: pasaporteverde@malaga.eu
<https://medioambiente.malaga.eu/bioeduca/concienciacion-ambiental/pasaporte-verde/>
951926915 / 951926034 / 951927981

Actuando por el clima

DESCRIPCIÓN:

Esta actividad pretende familiarizar al alumnado con conceptos relacionados con el cambio climático, las consecuencias y las medidas de adaptación y/o mitigación para tomar consciencia, de manera que puedan aplicar en su día a día acciones encaminadas a la reducción de emisiones.

DESTINATARIOS:

Educación Primaria, E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos.

OBJETIVOS:

- Transmitir al alumnado la problemática del cambio climático (causas, consecuencias y soluciones).
- Desarrollar consciencia ciudadana en relación a la disminución de emisiones de gases efecto invernadero.
- Familiarizar a la comunidad educativa con los futuros escenarios climáticos a los que habrá que adaptarse.
- Propiciar hábitos sostenibles y respetuosos con el medio ambiente.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024-2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

De 9:00h a 14:00h.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 60 por itinerario.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Fichas para el seguimiento de la actividad.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

El centro educativo

DESPLAZAMIENTO:

No

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Correo electrónico: pasaporteverde@malaga.eu
<https://medioambiente.malaga.eu/bioeduca/concienciacion-ambiental/pasaporte-verde/>
951926915 / 951926034 / 951927981

El hábitat y la vida del camaleón

DESCRIPCIÓN:

Con este programa, se pretende que el conocimiento de la especie, el interés por su conservación y la de los hábitats asociados a la misma, formen parte de la formación de los participantes de un modo activo y atractivo. Se realizará una visita guiada al Centro de Conservación y Recuperación del Camaleón, donde los técnicos explicarán las labores que allí se realizan, mostrarán los ejemplares en recuperación, su casuística individualizada, se visitará la zona de aclimatación.

DESTINATARIOS:

3º, 4º, 5 y 6º de Educación Primaria y E.S.O.

OBJETIVOS:

- Dar a conocer el camaleón como especie singular e indicadora.
- Reconocer la Biodiversidad como exponente de la calidad del territorio.
- Tener conocimiento de la caracterización de los hábitats ocupados por el camaleón.
- Mostrar los factores condicionantes de las poblaciones de camaleón.
- Concienciar en la necesidad de ser activos en la protección del camaleón y sus hábitats.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024-2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

De 9:00h a 14:00h.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 55 por taller o itinerario.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Fichas para el seguimiento de la actividad.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro de Conservación y Recuperación del Camaleón.

DESPLAZAMIENTO:

Gratuito

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Correo electrónico: pasaporteverde@malaga.eu
<https://medioambiente.malaga.eu/bioeduca/concienciacion-ambiental/pasaporte-verde/>
 951926915 / 951926034 / 951927981

Esto me suena

DESCRIPCIÓN:

El ruido y la contaminación acústica se han consolidado como un auténtico problema ambiental, que toma especial protagonismo en los enclaves urbanos. Este programa se desarrollará en el propio centro y será atendido por un monitor ambiental, quien interactuará con el alumnado para concienciarlos de la importancia de tener un control sobre el ruido que se genera en las ciudades y más concretamente, en su propio centro, con el fin de alcanzar una alta calidad ambiental.

DESTINATARIOS:

5º y 6º de Educación Primaria, E.S.O.

OBJETIVOS:

- Aprender a diferenciar entre ruido y sonido.
- Concienciar sobre el problema del ruido y la necesidad de tener un autocontrol sobre el mismo.
- Conocer e informar sobre los perjuicios y peligros que ocasiona el ruido.
- Tomar conciencia del ruido como una forma de contaminación.
- Valorar la necesidad de mantener una buena calidad sonora en los Centros Educativos.
- Ayudar a tener conductas responsables de respeto hacia los demás, para no ser agentes productores de ruido.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024-2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

120 minutos aproximadamente

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

En función del espacio disponible se podrá atender simultáneamente a 1 o 2 grupos, hasta un máximo de 50 alumnos.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Fichas para el seguimiento de la actividad.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

El centro educativo

DESPLAZAMIENTO:

No

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Correo electrónico: pasaporteverde@malaga.eu
<https://medioambiente.malaga.eu/bioeduca/concienciacion-ambiental/pasaporte-verde/>
 951926915 / 951926034 / 951927981

Ecoresiduos...reduce y separa

DESCRIPCIÓN:

El desarrollo de este programa se ha estructurado teniendo en cuenta los distintos niveles educativos, con el propósito de garantizar la asimilación de contenidos y facilitar así, la adquisición de hábitos de conducta que incidan en la mejora de las condiciones ambientales de nuestra ciudad.

Educación Infantil: Teatro y Juegos en los patios de los Centros Educativos.

1º y 3º de Educación Primaria: Desarrollo de Talleres en los que aprenderán a reciclar y reutilizar distintos materiales.

2º, 4º y 5º de Educación Primaria: "Cuenta historias" referidas a la limpieza en la ciudad y el reciclaje.

6º de Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato y Módulos Formativos: visita al Centro Ambiental de Málaga "Los Ruíces".

DESTINATARIOS:

Educación infantil, Educación Primaria, E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos.

OBJETIVOS:

- Sensibilizar a los ciudadanos de la importancia que tienen nuestras actuaciones para evitar la contaminación por residuos.
- Adquirir nuevos hábitos de consumo sostenible.
- Disminuir la cantidad de residuos que generamos cada día y utilizar de forma correcta los contenedores de recogida selectiva.
- Conocer el funcionamiento de los Tratamientos de Residuos Urbanos.
- Fomentar conductas responsables y comprometidas, para conservar limpia la ciudad.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024-2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Teatro, Juegos y Cuenta historias: 60 minutos aproximadamente.

Visita al Centro Ambiental de Málaga "Los Ruíces": 180 minutos aproximadamente.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 55 por taller o itinerario.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Materiales didácticos adaptados a la edad de los participantes.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

El centro educativo o el Centro Ambiental de Málaga "Los Ruíces".

DESPLAZAMIENTO:

Gratuito

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Correo electrónico: pasaporteverde@malaga.eu
<https://medioambiente.malaga.eu/bioeduca/concienciacion-ambiental/pasaporte-verde/>
951926915 / 951926034 / 951927981

Conservación especies marinas y litorales

DESCRIPCIÓN:

A través de esta iniciativa se pretende poner en valor la biodiversidad de nuestro litoral y sus principales amenazas. Se visitarán las instalaciones del CREMA y se realizarán distintas actividades de sensibilización, para dar a conocer las estrategias de conservación de las especies protegidas y remarcar aquellos hábitos, que ayuden a proteger y cuidar estos entornos tan frágiles.

DESTINATARIOS:

Educación Primaria, E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos.

OBJETIVOS:

- Puesta en valor de la biodiversidad marina malagueña.
- Conocer y alcanzar hábitos y estrategias para la conservación de especies marinas.
- Sensibilización escolar.
- Usos del litoral y su repercusión sobre el ecosistema.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024-2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

120-180 minutos

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Un máximo de 55 por taller o itinerario.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Fichas para el seguimiento de la actividad.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Instalaciones del CREMA.

DESPLAZAMIENTO:

Gratuito.

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Correo electrónico: pasaporteverde@malaga.eu
<https://medioambiente.malaga.eu/bioeduca/concienciacion-ambiental/pasaporte-verde/>
951926915 / 951926034 / 951927981

Huerto escolar. Siembra y aprende

DESCRIPCIÓN:

Esta propuesta pretende incentivar a los Centros Educativos, para que instalen y mantengan un huerto escolar, implicando a la Comunidad Educativa. El huerto podrá utilizarse como herramienta didáctica para mejorar la alimentación, a la vez que servirá como un medio para concienciar sobre nuevas formas de consumo.

DESTINATARIOS:

Todo el centro educativo.

OBJETIVOS:

- Mejorar la alimentación mediante el aprendizaje agrícola.
- Favorecer hábitos de vida más saludables y el acceso a alimentos obtenidos de forma más sostenible.
- Mejorar las condiciones ambientales de los espacios del Centro Educativo.
- Desarrollar el sentido de la responsabilidad, la implicación y el compromiso a través de la gestión del huerto.
- Acercar la agricultura ecológica a la Comunidad Educativa.
- Dar a conocer el origen de los alimentos.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024-2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

De 9:00h a 14:00h.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Todo el centro educativo.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Todo el material necesario para la creación del huerto.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

El centro educativo.

DESPLAZAMIENTO:

No

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Correo electrónico: pasaporteverde@malaga.eu
<https://medioambiente.malaga.eu/bioeduca/concienciacion-ambiental/pasaporte-verde/>
951926915 / 951926034/ 951927981

Generación-Restauración

DESCRIPCIÓN:

Ofrecemos con este itinerario ambiental una actividad de Reforestación Participativa. La regeneración vegetal de nuestros espacios naturales se integra entre las medidas de lucha frente al Cambio Climático a la vez que es una magnífica herramienta para concienciar a la población escolar sobre la importancia del respeto y cuidado de los entornos naturales.

Esta actividad se llevará a cabo en espacios que necesitan de nuestra intervención, haciendo partícipe a la comunidad educativa en la restauración de estos espacios. La reforestación debe entenderse no sólo referida a la plantación de especies sino al posterior y necesario mantenimiento de la plantación, incluyéndose por tanto los riegos de mantenimiento y otras acciones de concienciación que complementen la acción sobre los espacios.

DESTINATARIOS:

5º y 6º de Educación Primaria, E.S.O., Bachillerato y Ciclos Formativos.

OBJETIVOS:

- Contactar con la Naturaleza.
- Practicar los cuidados del entorno natural.
- Poner en valor la interdependencia de los seres vivos de nuestro planeta, atendiendo al papel prioritario de las cubiertas vegetales.
- Aprender las técnicas de plantación, riego y mejora en plantaciones, así como crear e instalar refugios para ayudar a mantener la Biodiversidad.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024-2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1 jornada escolar.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Cada centro deberá participar con un mínimo de 25 alumnos.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Material para el desarrollo de la actividad.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro Ambiental "Los Ruices"

DESPLAZAMIENTO:

Gratis

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Correo electrónico: pasaporteverde@malaga.eu
<https://medioambiente.malaga.eu/bioeduca/concienciacion-ambiental/pasaporte-verde/>
951926915 / 951926034 / 951927981

Alicia

DESCRIPCIÓN:

Como desarrollo de la Agenda Urbana de Málaga y del Pacto de Alcaldes para el Clima y la Energía, en julio de 2020 aprobó ALICIA, el Plan del clima 2050.

La línea estratégica 35 del Plan incluye la concienciación y sensibilización de la población y en este marco de acción, le proponemos a los Centros educativos de nuestra ciudad un programa de Sensibilización y Capacitación ante los efectos del cambio climático, que se incorpora a la oferta de PASAPORTE VERDE.

Seleccionaremos a 50 centros para desarrollar un plan de sensibilización y concienciación, mediante un seguimiento a lo largo del curso escolar que permita al alumnado profundizar en varias materias ambientales y fomentar la participación autónoma para la mejora de la sostenibilidad y la calidad de vida.

Se trata por tanto de una nueva experiencia en el que un equipo técnico con formación ambiental acompañará y proporcionará los contenidos y materiales necesarios para que el profesorado trabaje las diferentes materias ambientales a tratar a lo largo del año.

DESTINATARIOS:

5º y 6º de Educación Primaria y E.S.O.

OBJETIVOS:

- Profundizar y concienciar en las materias ambientales.
- Contar con actividades y con un seguimiento en cada uno de los trimestres.
- Acercar al alumnado sobre principales problemas ambientales que afectan a la ciudad.
- Desarrollar la conciencia ambiental de la comunidad educativa.
- Propiciar hábitos sostenibles y respetuosos con el medio ambiente.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024-2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1 jornada escolar.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Cada centro deberá participar con un mínimo de 25 alumnos.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Material para el desarrollo de la actividad.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro educativo

DATOS DE CONTACTO DEL ÁREA:

Correo electrónico: pasaporteverde@malaga.eu
<https://medioambiente.malaga.eu/bioeduca/concienciacion-ambiental/pasaporte-verde/>
951926915 / 951926034 / 951927981

EMASA / AGUAS DE MÁLAGA

La gota perita y el ciclo del agua

DESCRIPCIÓN:

Actividad teórico-práctica en la que se les cuenta el ciclo integral del agua, y como pueden contribuir a reducir su consumo, mediante el visionado de un vídeo, para posteriormente hacer juntamente con los alumnos un cuadernillo de actividades que les ayuda a afianzar los conocimientos adquiridos.

DESTINATARIOS:

Alumnos de 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria.

OBJETIVOS:

- Que los alumnos conozcan desde edades más tempranas las distintas fases que conforman el ciclo integral del agua.
- Que los alumnos se conciencien para un uso más responsable del agua, analizando con ellos de forma amena el consumo diario que hacen y como reducir su consumo.
- Que aprendan hábitos de consumo responsable del agua y como pueden contribuir a su ahorro.

CALENDARIO:

Octubre de 2.024 a mayo de 2.025

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1 hora.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Entre 25 y 50 participantes/actividad dependiendo del nivel del curso.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Vídeo para el colegio y para alumnos cuadernillo formativo, test de ejercicios prácticos o carné patrulla azul.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Aulas o salón de actos del centro educativo, en función del nº de participantes.

DESPLAZAMIENTO:

No es necesario desplazamiento, ya que los monitores que imparte la actividad se desplazan al centro educativo.

DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

alandalusmalagaconsumidores@gmail.com
aula@unionconsumidores.com

JUNTA DE DISTRITO PALMA-PALMILLA.
Mesa de Seguridad del Plan de Desarrollo
Comunitario Palma Palmilla "Proyecto Hogar"

2.8

Juguemos a la prevención, tu seguridad nos importa

DESCRIPCIÓN:

La Mesa de Seguridad del Plan de Desarrollo Comunitario Palma Palmilla "Proyecto Hogar" viene desarrollando desde hace más de 10 años un programa de Educación en Seguridad Vial.

El proyecto, a través de la intervención socio-educativa con menores, tiene como finalidad la prevención de los accidentes de tráfico a través de la formación en educación vial, el mejor camino para la formación de una conciencia vial.

La actividad ofertada consiste en recibir una sesión formativa donde los y las menores recibirán formación en educación vial impartida por parte de una técnico de la Asociación Atesvan (Asociación de Técnicos en Educación y Seguridad Vial de Andalucía).

Dicha formación contará con apoyo de materiales audiovisuales creados en colaboración con el subgrupo de educación vial de la Policía Local de Málaga.

Durante la sesión las personas asistentes tendrán un papel activo y dinámico ya que la técnico interactúa de manera continua con ellas para centrar su atención y reforzar que adquieran los conocimientos necesarios de una manera amena y divertida.

Una vez finalizada la formación, el alumnado participará en un juego interactivo de educación vial. Para ello, se dividirán en dos equipos y, de manera colaborativa, deberán ir respondiendo diferentes preguntas para poder avanzar y llegar a la meta.

Con la realización de este juego se afianzarán los conocimientos adquiridos en la formación previa a la vez que se fomenta el trabajo en equipo.

Finalmente, el alumnado pondrá en práctica lo aprendido en la pista de educación vial "Juan Carlos Moreno". La actividad consiste en que los/as menores interpreten los diferentes roles que componen el tráfico: conductor/a, peatón y agente de tráfico.

Para la realización de la actividad tendrán a su disposición bicicletas, cascos y chalecos reflectantes y contarán con apoyo para la realización de la actividad por parte de la asociación "Ruedas Redondas".

Los diferentes roles a interpretar se irán rotando entre el alumnado.

DESTINATARIOS:

Menores con edades comprendidas entre 6 y 13 años.

OBJETIVOS:

- Desarrollar hábitos encaminados a la creación del sentido vial.
- Fomentar actitudes de conciencia ciudadana sobre su responsabilidad en la prevención de accidentes de tráfico.
- Potenciar el respeto hacia todas las personas que forman parte de la actividad vial.
- Dar a conocer las señales y normas básicas de circulación vial acordes a su edad, tanto como peatones como usuarios de transporte.
- Formar a los/as menores para desplazarse en su entorno de una manera segura.
- Enseñar a circular en bicicleta/patinete de manera segura y utilizando los elementos de protección necesarios.
- Enseñarles a reconocer comportamientos no adecuados por parte de su entorno en relación a educación vial para que puedan corregirlos.
- Conseguir la adquisición de aprendizajes de una manera divertida y colaborativa.

CALENDARIO:

De octubre de 2024 a junio de 2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Duración total: 2 horas aproximadamente.

Video y charla formativa: 40 minutos.

Juego: 40 minutos.

Pista: 40 minutos

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

25 participantes aproximadamente.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Material audiovisual.

Juego de preguntas y respuestas de educación vial. Bicicletas, cascos y chalecos reflectantes.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Centro de servicios sociales distrito nº 5 Palma Palmilla, C/Alonso Cruzado nº 4

DESPLAZAMIENTO:

El desplazamiento al lugar de realización de la actividad es por cuenta del colegio o entidad que va a realizarla.

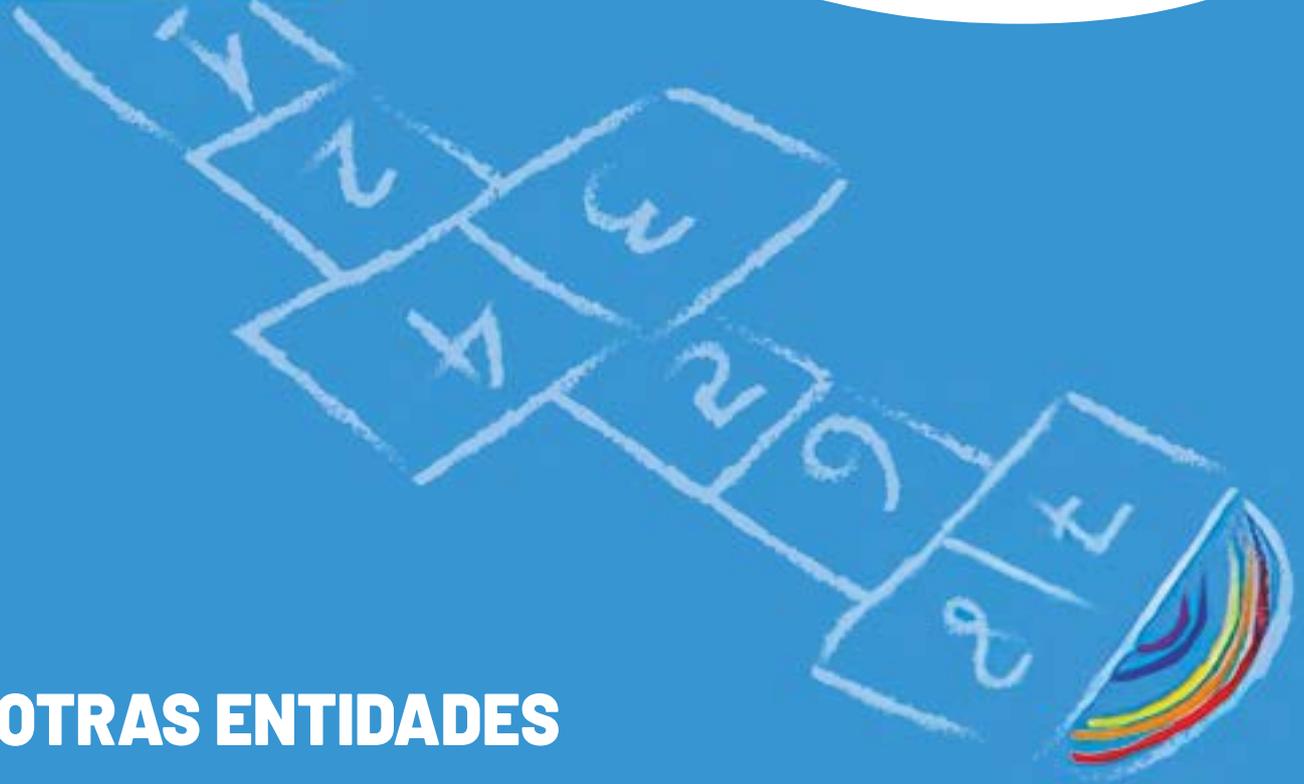
CONTACTO DEL ÁREA O ENTIDAD:

comunidades1@malaga.eu comunidades3@malaga.eu

OBSERVACIONES:

Es necesario que durante la realización de la actividad haya alguna persona responsable del grupo que realiza la actividad.

3



OTRAS ENTIDADES

3.1

CANAL MÁLAGA RTV

Reporteros del patio

DESCRIPCIÓN:

Taller de radio en el que se conocerá cómo se organiza un programa, los contenidos y los formatos periodísticos: informativos, entrevistas, tertulias, recomendaciones...de una forma práctica y divertida. También se enseñarán pautas para una buena locución y redacción de un guion. Además, se realizará un trabajo de producción de contenidos para la posterior grabación del programa que dé a conocer el centro en la emisión semanal del programa Reporteros del patio de Canal Málaga Radio.

DESTINATARIOS:

Todos los niveles educativos, desde Infantil hasta Educación Permanente.

OBJETIVOS:

- Mejorar la expresión escrita y oral.
- Perder el miedo a hablar en público.
- Aprender formas de locutar con técnicas como la relajación, a respiración y la dicción.
- Acceder al mundo de la radio y conocer cómo se organiza, qué elementos son importantes y quiénes intervienen.
- La creatividad a la hora de buscar temas para tratar o realizar la estructura del programa y el guion.
- Fomentar el trabajo en equipo para obtener un buen resultado final.
- Comunicar y dar difusión a la actividad del día a día que se realiza en el centro.

CALENDARIO:

De octubre a junio.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1,5h de preparación + 1,5 de grabación (días diferentes)

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

25/30 alumnos máximo.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Una acreditación de reporteros/as con el logo de la emisora por participante (por confirmar).

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Un aula/biblioteca del centro escolar con mesas y sillas.

DESPLAZAMIENTO:

La radio se desplaza al centro escolar con toda la parte técnica necesaria.

DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

reporterosdelpatio@gmail.com
637009647

OBSERVACIONES:

El programa Reporteros del patio se viene desarrollando desde hace 2 temporadas y durante el próximo curso lo que se pretende es que el alumnado no solo participe hablando en los micros, sino que también conozca de primera mano el proceso de elaboración de una emisión radiofónica. Pueden conocer el programa en el siguiente enlace: <https://canalmalaga.es/reporteros-del-patio>

3.2

CIFAL MÁLAGA – UNITAR

Formación sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la gestión del medio ambiental local

DESCRIPCIÓN:

Taller teórico práctico para dar a conocer los ODS y la Agenda 2030 de Naciones Unidas, enfocado a temas medioambientales en la gestión local, tales como: manejo adecuado de los residuos, uso eficiente del agua y medidas para mitigar la contaminación.

DESTINATARIOS:

Desde 5º de Primaria hasta 2º Bachillerato.

OBJETIVOS:

- Dar a conocer entre los estudiantes la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Enseñar de una manera lúdica el alcance de los ODS y lo que podemos hacer todos desde el nivel personal y grupal.
- Mostrar a los estudiantes cómo hacer un uso adecuado de los residuos, del agua y como disminuir la contaminación atmosférica.
- Crear líderes para el futuro.

CALENDARIO:

Todos los miércoles o jueves en horario lectivo durante

el curso escolar.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

2 horas aproximadamente por grupo

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Grupos de 25 personas máximo

MATERIAL QUE SE APORTA:

Material educativo para la realización del taller.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Sede de CIFAL Málaga. "Casita del Jardiner" Avenida Cervantes, Nº1, (Paseo del Parque), 29016-Málaga.

DESPLAZAMIENTO:

Por cuenta del centro educativo.

DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

administracion@cifalmalaga.org

Vanesa Vega Martos, Tlf. 951.31.39.54 – 650.10.76.11

3.3

AULA MEDITERRÁNEA del IEAMED

Aula Mediterránea. Instituto Europeo de la Alimentación Mediterránea (IEAMED). Agencia de Gestión Agraria y Pesquera de Andalucía

DESCRIPCIÓN:

Una de las principales características culturales de Andalucía es la Dieta Mediterránea un auténtico tesoro que ha evolucionado y perdurado a lo largo de la historia, siendo un sello de identidad saludable y declarado Patrimonio Inmaterial de Humanidad por la UNESCO en 2010. Desde hace más de dos décadas la población andaluza está incorporando nuevas relaciones alimentarias y hábitos de vida que distan de ser saludables y en detrimento de nuestra alimentación tradicional. Estas desviaciones de patrones pueden ser explicadas por conocimientos insuficientes sobre alimentación y estilos de vida, debido que en la actualidad es fácil acceder a informaciones que se desvían del concepto real de Dieta Mediterránea y de estilo de vida saludable.

Las actividades que llevamos a las aulas han sido diseñadas para esclarecer y reforzar los conocimientos sobre la genuina Dieta Mediterránea adaptándola a la realidad actual. Las actividades que realizamos en el Aula Mediterránea están adaptadas al curso destinatario:

1. Trabajo opcional previo a la actividad: Los profesores podrán solicitar a los alumnos una sencilla actividad: Cada escolar deberá elaborar una Pirámide personal de alimentación y hábitos de vida, hábitos como el ejercicio que haga de forma semanal o el tiempo de sueño y el de siesta. Si este trabajo se realiza se comentará durante el taller.

2. Charla dinamizada “Dieta Mediterránea Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad”: Presentación de la identidad de la Dieta Mediterránea como modelo de vida saludable y sostenible con el medio ambiente, partiendo desde el contexto histórico, cultural y nutricional. Incluirá un coloquio y puesta en común con las actividades previas realizadas, así como de las inquietudes del alumnado por la información recibida en la charla.

3. Juegos Mediterráneos: Se trata de una propuesta de juegos adaptados a las diferentes edades y conocimientos de cada curso y centro. De esta forma lúdica se logran asentar los conceptos comentados en la charla.

4. Post Aula ¡Alimenta tu mente!: Divertida actividad que persigue un afianzamiento de los conceptos aprendidos, se le facilitará al centro por correo electrónico para su posterior trabajo en clase, por petición del centro al IEAMED.

5. Cuestionario de satisfacción y seguimiento al profesor/a responsable.

DESTINADO A:

Escolares desde 3º curso de Educación Primaria, Educación de Secundaria Obligatoria, Formación Profesional y centros CEPER (Centros de Educación Permanente) y SEPER (Secciones de Educación Permanente) de adultos. Y una sección especialmente diseñada para centros de EEHH (Escuelas de Hostería).

OBJETIVOS:

- Trasladar al alumnado el concepto claro y diferencial de Dieta Mediterránea como estilo de vida saludable y parte inherente de nuestra cultura y alimentación; mediante una charla coloquio y actividades gamificadas adaptadas a los diferentes niveles de edad y curso escolar.
- Promover la alimentación saludable y de calidad como uno de los principales condicionantes del correcto crecimiento, desarrollo y envejecimiento sanos.
- Apoyar la económica local, de cercanía y la lucha contra el despilfarro alimentario siempre desde el enfoque de la Dieta Mediterránea.

CALENDARIO:

Curso escolar 2024/2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Varía en función del curso escolar, la duración será de 1 hora para los más pequeños hasta de 2 horas a partir de 1º de la ESO.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Máximo 35 escolares.

NECESIDADES TÉCNICAS:

Técnico del Aula Mediterránea: Proyector y pizarra de tiza o rotulador.

Alumnos: Lápices, folios y colores. Para realizar uno de los juegos.

DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

Desiree García Garbero.

Teléfono: +34 677 902 816

Correos: mdeseada.garcia@juntadeandalucia.es

ieamed.agapa@juntadeandalucia.es

3.4

ASOCIACIÓN DE VOLUNTARIOS DE ONCOLOGÍA INFANTIL (AVOI)

Dona médula y sangre y serás mi héroe-heroína**DESCRIPCIÓN:**

Promover la donación de médula ósea y sangre desde los colegios.

DESTINATARIOS:

Escolares de 4º, 5º y 6º de Educación Primaria

OBJETIVOS:

- Salvar vidas aumentando los donantes de médula y sangre.
- Mejorar la calidad de vida de niños/as oncológicos.
- Ayudar a la investigación del cáncer.

CALENDARIO:

Comienza a finales de octubre y finaliza el 26 de abril.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Hay 3 fases en la actividad:

1.-Fase de Información y sensibilización: 2 horas. Se llevará a cabo la proyección de vídeos (donde los protagonistas son niños/as oncológicos), y la exposición de la web del proyecto. Se llevará a cabo por un miembro de AVOI.

2.-Fase de Formación (depende de cada centro): cada centro podrá hacer pequeños trabajos, como murales, poner otra vez los vídeos, realizar algún juego o actividad de la unidad didáctica que se ha elaborado para el proyecto, y sobre todo fomentar la creatividad para promover la donación de médula ósea y sangre.

3.-Fase de visibilidad: 1 hora de duración. El 26 de abril se leerá un manifiesto en todos los colegios participantes a la misma hora dando de esta forma una gran visibilidad. Cada colegio es autónomo y creativo para poder aportar algo más ese día (una caminata, baile, teatro, etc.)

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

Esta actividad está abierta a la participación de todo el centro educativo.

MATERIAL QUE SE APORTA:

Se aporta el cuento "El libro Mágico de la Médula Ósea y el Libro Mágico de la Sangre", además de varios vídeos de promoción y sensibilización. El libro puede ser en formato papel y digital.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

En el centro educativo

DATOS DE CONTACTO:

ASOCIACIÓN AVOI

avoi@avoi.es

650367200 (Juan Carmona)

Web: www.donamedulayserasmiheroe.com



ASOCIACIÓN DE EXPACIENTES DE MEDICINA INTENSIVA O UCI (EXPAUMI)

3.5

TALLERES DE MÁLAGA CIUDAD CARDIOPROTEGIDA, SEGURA Y SOLIDARIA

En España fallecen alrededor de 100 personas cada día por un paro cardíaco súbito (PCS). Cuando la PCS sucede fuera del Hospital sólo una de cada cinco víctimas recibe resucitación cardiopulmonar.

La mediana del tiempo desde la llamada del testigo de emergencia hasta la llegada del 061, oscila entre 8 a 11 minutos ó posibilidad de aplicar la primera Desfibrilación (DF). La supervivencia depende de que los primeros testigos inicien RCP Básica y utilicen un DEA cercano.

Los Programas de Acceso Público a la Desfibrilación Externa Automática (DEA) y de Primeros Respondedores o intervinientes pueden aumentar el número de paradas cardíacas súbitas (PCS) o muerte no esperada que reciban Resucitación Cardiopulmonar (RCP) y una Desfibrilación Precoz, por parte de los testigos mejorando la supervivencia de las PCS extrahospitalarias y, disminuyendo las secuelas graves neurológicas secundarias a la falta de flujo sanguíneo oxigenado en el cerebro, en un contexto de no actuación ó retraso de la RCP por parte de los testigos presenciales.

Estos Programas de RCP y DEA orientados para primeros intervinientes o profesionales con un perfil de servicio al público a nivel educativo como los profesores, personal de apoyo y conserjes de los centros educativos en general, a nivel deportivo como los profesores de educación física, entrenadores o monitores deportivos y a nivel social como los padres y madres del alumnado, requieren de un sistema de respuesta organizado en cada centro educativo o entorno domiciliario que a través de simulaciones reconozcan las emergencias médicas, realicen RCP y utilicen el DEA en un escenario de seguridad. Cuando los tiempos de respuesta son cortos, la supervivencia actual del 25% en nuestro entorno de las PCS podría superar el 70%. Junto con la implementación de los tres primeros eslabones de la cadena de supervivencia se requiere crear y fortalecer la cadena de formación en los centros educativos.

OBJETIVOS GENERALES:

- El ciudadano de Málaga ayuda y es solidario actuando de forma segura en situaciones que ponen en peligro la vida de otros ciudadanos que son receptores de servicio público (educación, transporte, deporte, ocio) o en entornos con familiares, vecinos, amigos y compañeros de trabajo.
- Evitar la Parada Cardiorrespiratoria secundaria a situaciones de emergencias.
- Disminuir la mortalidad y las secuelas que ocasionan las Paradas Cardíacas Súbitas.
- Difundir técnicas de Soporte Vital Básico y DEA entre profesores, personal de apoyo y conserjes de centros educativos en general como "primeros intervinientes" en la cadena de supervivencia.
- Impulsar estrategias dirigidas a la desfibrilación temprana.
- Promover la donación de órganos y tejidos como procedimiento que da vida.

Taller en un escenario seguro de actuación ante Emergencias Sanitarias y Prevención de Parada Cardiorrespiratoria en adultos y niños

DESCRIPCIÓN:

Favorecer actuaciones de forma segura, en el primer eslabón de la cadena de supervivencia con procedimientos para prevenir y actuar en emergencias sanitarias antes de la llegada del Sistema de Emergencias evitando secuelas graves o parada cardíaca.

Adquisición de conocimientos y habilidades ante la obstrucción de la vía aérea (OVACE), lipotimia o desvanecimiento, reacción alérgica grave, hipoglucemia, trombosis vascular en el corazón (infarto) o cerebral (ictus), convulsiones o traumatismos, intoxicaciones por alcohol u otros tóxicos, autolesiones corporales y ahogamientos.

DESTINATARIOS:

Profesorado, personal de apoyo, conserjes y alumnado de 4º Secundaria, 2º de Bachillerato y último curso de Ciclo Formativo del centro educativo con asistencia de su tutor o tutora si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS.

OBJETIVOS:

- Prevenir las emergencias más graves
- Reconocer en adultos, niños y lactantes causas y diferentes grados de severidad de las emergencias
- Aplicar la desobstrucción de la vía aérea por cuerpo extraño (DOVACE)
- Realizar postura lateral de seguridad (PLS) ante no conciencia y si respiración

CALENDARIO:

De noviembre de 2024 a mayo 2025

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Una hora y treinta minutos. En el Centro Escolar se requiere espacio con cañón y ordenador para la exposición teórica (30-45 minutos) y espacios (1 taller/8 alumnos) para casos prácticos simulados de 50 a 60 minutos de duración.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

24 alumnos (exposición teórica) y 8 alumnos /taller práctico (3 talleres prácticos simultáneos).

MATERIAL QUE SE APORTA:

Díptico informativo

Material para los talleres prácticos: 1 maniquí de adulto, 1 niño y lactante por taller práctico

LUGAR DE REALIZACIÓN:

En el centro educativo

DESPLAZAMIENTO:

No hay desplazamiento. La actividad se desarrolla en el centro educativo

DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

salvarvidascontusmanos@gmail.com

info@expaumi.org

647859373-8

Web: www.expaumi.org

OBSERVACIONES:

Horario de mañana y tardes hasta las 19:30h.

El alumnado debe ir con ropa y calzado cómodo para los talleres. El tutor debe colaborar con el alumnado asistente al taller para realizar antes del taller una ficha y cuestionario previo on line.

El alumnado debe acudir con su móvil para realizar una evaluación post taller on line, recibiendo posteriormente el alumnado un certificado de asistencia del curso taller.

Taller en escenario seguro de Resucitación Cardiopulmonar (RCP) y uso del Desfibrilador Externo Automático (DEA) en Parada Cardiorrespiratoria (PCR)

DESCRIPCIÓN:

Actuaciones secuenciales de forma segura orientadas hacia los tres primeros eslabones de la cadena de supervivencia.

Habilidades basadas en la Metodología de los 4 pasos realizando talleres con maniqués de 2 minutos de RCP por alumno con mecanismos de feedback.

Procedimientos de Apertura de la Vía Aérea o Maniobra Frente-Mentón, Compresiones torácicas y Respiraciones de calidad y, uso del DEA.

DESTINATARIOS:

Profesorado, personal de apoyo, conserjes y alumnado de 6º Primaria, 4º Secundaria, 2º de Bachillerato y último curso de Ciclo Formativo del centro educativo con asistencia de su tutor o tutora si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS

OBJETIVOS:

- Dar una respuesta precoz y segura en el primer minuto de la PCS que permitan:
- Prevenir la parada cardíaca si obstrucción de la vía aérea por cuerpo extraño (en adulto, niño y lactante) y Postura Lateral de Seguridad (PLS)
- Valorar el grado de severidad de la situación, activar ayuda cercana y llamar al 112/061 describiendo situación y localización de la emergencia

- Iniciar en el segundo minuto la Resucitación Cardiopulmonar (RCP) sustituyendo la función del corazón en adultos, niños y lactantes con las compresiones torácicas
- En los tres primeros minutos de la PCS restablecer el latido cardiaco con activación y uso del DEA más cercano mientras se espera la llegada del 061.

CALENDARIO:

De noviembre de 2024 a mayo 2025

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Una hora y treinta minutos. En el centro escolar se requiere espacio con cañón y ordenador para la exposición teórica (30-45 minutos) y espacios (1 taller/8 alumnos) para casos prácticos simulados de 50 a 60 minutos de duración.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

24 alumnos (exposición teórica) y 8 alumnos /taller práctico (3 talleres prácticos simultáneos).

MATERIAL QUE SE APORTA:

Díptico informativo

Material para los talleres prácticos: 1 maniquí de adulto, 1 niño y lactante por taller práctico

LUGAR DE REALIZACIÓN:

En el centro educativo

DESPLAZAMIENTO:

No hay desplazamiento. La actividad se desarrolla en el centro educativo.

DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

salvarvidascontusmanos@gmail.com

info@expaumi.org

647859373-8

Web: www.expaumi.org

OBSERVACIONES:

Horario de mañana y tardes hasta las 19:30h.

El alumnado debe ir con ropa y calzado cómodo para los talleres. El tutor debe colaborar con el alumnado asistente al taller para realizar antes del taller una ficha y cuestionario previo on line.

El alumnado debe acudir con su móvil para realizar una evaluación post taller on line, recibiendo posteriormente el alumnado un certificado de asistencia del curso taller.

Taller de la aplicación (App) móvil de los Desfibriladores Externos Automáticos (DEAS) de Málaga capital

DESCRIPCIÓN:

En escenario seguro se explicará la creación y uso de la aplicación en la pantalla del móvil de los DEAS disponibles en Málaga capital con diferentes navegadores con el soporte del Centro de Informática Municipal (CEMI)

DESTINATARIOS:

Profesores, personal de apoyo, conserjes y alumnos de 4º Secundaria, 2º de Bachillerato y último curso de Ciclos Formativos del centro educativo con asistencia de su tutor-a si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS

OBJETIVOS:

- Interpretar la información proporcionada por los DEAS fijos y móviles disponibles en la plataforma digital geolocalizada de Málaga capital
- Conocer la forma de acceder al DEA más cercano en el municipio de Málaga capital
- Activar el DEA más cercano fijo o móvil, aplicar el uso del DEA en un escenario seguro, garantizando la reposición del DEA e informar de los resultados

CALENDARIO:

De noviembre de 2024 a mayo 2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Una hora. En el centro escolar se requiere espacio con cañón y ordenador para la exposición teórica (20 minutos) y espacios (1 taller/8 alumnos) para casos prácticos simulados de 20 a 30 minutos de duración.

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

24 alumnos (exposición teórica).

MATERIAL QUE SE APORTA:

Información sobre la forma de acceder al DEA más cercano en el mapa digital del municipio de Málaga capital.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

En el centro educativo.

DESPLAZAMIENTO:

No hay desplazamiento. La actividad se desarrolla en el centro educativo

DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

salvarvidascontusmanos@gmail.com

info@expaumi.org

647859373-8

Web: www.expaumi.org

OBSERVACIONES:

Se recomienda haber realizado antes el Taller 2

Horario de mañana y tardes hasta las 19:30h.

El alumnado debe acudir con su móvil para realizar prácticas en el móvil para localizar el DEA más cercano en el mapa digital de Málaga capital.

Taller de Donación de Órganos y Tejidos hacia la ciudadanía en general

DESCRIPCIÓN:

Funcionamiento del Programa de Donación y Trasplante de tejidos y órganos en Andalucía y España.

DESTINATARIOS:

Profesores, personal de apoyo, conserjes y alumnos de 4º Secundaria, 2º de Bachillerato y último curso de Ciclos Formativos del centro educativo con asistencia de su tutor-a si lo solicita. Abierto a padres y madres de AMPAS.

OBJETIVOS:

- Proporcionar información para sensibilizar a la población y minimizar el número de las negativas a la donación de órganos y tejidos
- Facilitar un estado de opinión favorable a la donación de órganos y los trasplantes como alternativa y tratamiento a graves y costosas enfermedades, permitiendo alargar y mejorar la calidad de vida de otras personas con enfermedades crónicas.
- Ventajas de la Tarjeta de Donante
- Las Voluntades Anticipadas y su registro en el Servicio Andaluz de Salud

CALENDARIO:

De noviembre de 2024 a mayo 2025.

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Una hora. En el centro escolar se requiere un lugar con cañón y ordenador para la exposición teórica (30 minutos) y presentación de casos clínicos de 20 a 30 minutos de duración.

NÚMERO DE PARTICIPANTES

24 alumnos (exposición teórica).

MATERIAL QUE SE APORTA:

Díptico de donación de órganos y tejidos.

Tarjeta de donante.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

En el centro educativo.

DESPLAZAMIENTO:

No hay desplazamiento. La actividad se desarrolla en el centro educativo

DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD:

salvarvidascontusmanos@gmail.com

info@expaumi.org

647859373-8

Web: www.expaumi.org

OBSERVACIONES:

Horario de mañana y tardes hasta las 19:30h

Horario de mañana y tardes hasta las 19:30h.

El tutor debe colaborar con el alumnado asistente al taller para realizar antes del taller una ficha y cuestionario previo on line.

El alumnado debe acudir con su móvil para realizar una evaluación post taller on line, recibiendo posteriormente el alumno un certificado de asistencia del curso taller.

COLABORA:

Fundación "Para dar y sentir la vida" Luis Portero García.





Ciudad
de Málaga

Área de Educación y
Fomento del Empleo



Málaga
CIUDAD
EDUCADORA