



Málaga
CIUDAD
EDUCADORA



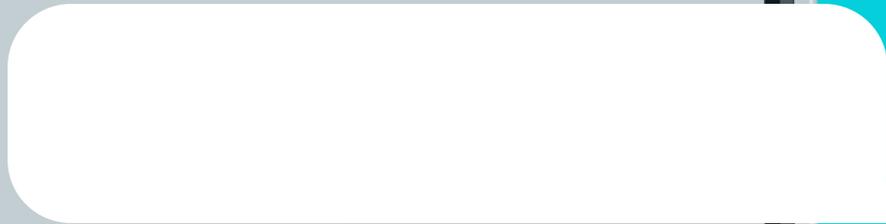
CUADERNO DIDÁCTICO. ITINERARIO URBANO HISTÓRICO



Holaaa, soy Pablo Ruiz Picasso y fui un gran artista malagueño. ¿Conoces alguna de mis obras? ¿Cuáles? 🎨 🎨 🎨



Pasé mis primeros años de vida en Málaga hasta que mi familia se mudó en 1891. 😞
¿Recuerdas dónde estaba mi 🏠?



«Todos los niños nacen artistas. El problema es cómo seguir siendo artistas al crecer»



USANDO ESTE PLANO DE REFERENCIA LOCALIZA LOS SIGUIENTES LUGARES Y TRAZA EL RECORRIDO DE LA MURALLA

CATEDRAL

TEATRO ROMANO

IGLESIA DE SANTIAGO

PALACIO DE LA ADUANA

PALACIO DE BUENAVISTA

OBELISCO A TORRIJOS

PILETAS DE GARUM

ALCAZABA



EJE CRONOLÓGICO

UNE CON FLECHAS CADA MONUMENTO CON LA ÉPOCA QUE CORRESPONDA

ALCAZABA

EDAD ANTIGUA

OBELISCO A
TORRIJOS

CASA NATAL
PICASSO

EDAD MEDIA

TEATRO ROMANO

PILETAS DE GARUM

PLAZA DE LA
CONSTITUCIÓN

GIBRALFARO

EDAD MODERNA

CONVENTO DE LA
MERCED

FUENTE DE
GÉNOVA

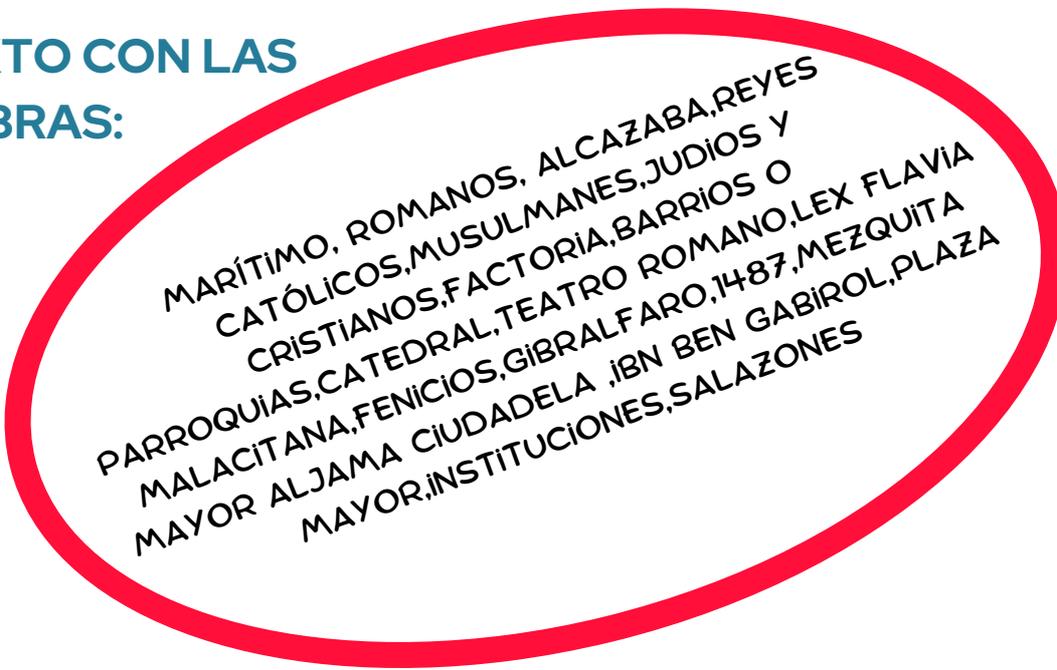
EDAD
CONTEMPORANEA

PALACIO DE LA
ADUANA

IGLESIA DE
SANTIAGO

MEZQUITAS
FUNERARIAS

COMPLETA EL TEXTO CON LAS SIGUIENTES PALABRAS:



MÁLAGA FUE FUNDADA POR LOS Y SU NOMBRE SIGNIFICA
..... POR LA IMPORTANCIA DE LA INDUSTRIA DE Y
EL COMERCIO

POR ESTA CIUDAD HAN PASADO DIFERENTES CIVILIZACIONES Y
PUEBLOS COMO LOS, Y

A LOS ROMANOS DEBEMOS LA CONSTRUCCIÓN DEL
..... Y LA PROMULGACIÓN DE UNA SERIE DE LEYES RECOGIDAS
EN LA

GRACIAS A LOS MUSULMANES PODEMOS CONTEMPLAR UNA MAGNÍFICA
..... AMURALLADA LLAMADA, QUE JUNTO CON
.....SERVÍA PARA DEFENDER LA CIUDAD.

MÁLAGA TENÍA VARIAS JUDERÍAS Y SABEMOS QUE EN UNA DE ELLAS
VIVIÓ EL GRAN ESCRITOR Y FILÓSOFO SUS
ESCRITOS SON TAN IMPORTANTES QUE HAN LLEGADO HASTA LA
ACTUALIDAD.

TRAS LA TOMA DE MÁLAGA POR LOSEN EL AÑO
.....LA CIUDAD SE CRISTIANIZA Y SE CONSTRUYE LA
..... SOBRE LA TAMBIÉN SE
CONSTRUIRÁN VARIAS IGLESIAS QUE FORMARÁN LOS PRIMEROS
..... O

EN ÉPOCA MODERNA LA PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN ERA LA
..... DE MÁLAGA Y EN ELLA SE ENCONTRABAN LAS PRINCIPALES
..... DE LA CIUDAD COMO EL AYUNTAMIENTO.

DEFINE LOS SIGUIENTES TÉRMINOS

GARUM

LEX FLAVIA

YABAL FARUH

SINAGOGA

FUENTE DE GÉNOVA

AMPLIACIÓN BACHILLERATO

¿QUÉ PARTE DEL ITINERARIO URBANO HISTÓRICO TE HA RESULTADO MÁS INTERESANTE. RAZONA TU RESPUESTA. ¿POR QUÉ CREES QUE ES IMPORTANTE RESTAURAR Y MANTENER ESTOS EDIFICIOS EN LA ACTUALIDAD? ¿PODRÍAS ENUMERAR LOS ELEMENTOS PATRIMONIALES DE LOS QUE HEMOS HABLADO QUE SE HAN PERDIDO? ¿QUÉ SUPONE PARA LA CIUDAD?

DEFINE LOS SIGUIENTES CONCEPTOS

¿QUÉ ES PATRIMONIO?

BIC

**¿QUIÉN FUE JUAN
TEMBOURY?**

**¿QUÉ SIGNIFICA MALAKA?
¿CÚAL ES SU ORIGEN?**

**DIFERENCIA ENTRE UN
TEATRO ROMANO Y UNO
GRIEGO**

RESCATE PATRIMONIAL

BUSCA INFORMACIÓN: Y DÍ SI HABRÍA ALGÚN TIPO DE PATRIMONIO TANGIBLE (LUGAR O EDIFICIO) QUE DEBERÍAN SER RESCATADOS PARA FORMAR PARTE DEL PATRIMONIO DE LA CIUDAD.

AUTORES

JOSÉ MARÍA AGÜERA RUIZ
MARIAN SEGURA CACHO

GRUPO LAGAR
LAGAR MEDIOAMBIENTE SL.
HUERTUM SL.



Ayuntamiento de Málaga

Área de Educación y Fomento del Empleo