

miércoles 22 de noviembre de 2023

Presentada la obra 'Nana de luna llena', ganadora del XIV Premio de Literatura Infantil Ciudad de Málaga

La escritora Cristina Fernández Valls ha resultado ganadora de esta edición a la que se han presentado 160 trabajos procedentes de varios países



El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, acompañado por la concejala delegada de Educación, María Paz Flores, ha presentado hoy en el Salón de los Espejos del Ayuntamiento el libro 'Nana de Luna Llena', obra ganadora del XIV Premio Internacional de Literatura Infantil 'Ciudad de Málaga'. Al acto también han asistido Cristina Fernández Valls, autora del libro; José Imbroda en representación de Anaya Infantil y Juvenil; Jackeline De Barros, miembro del jurado; Antonio Gómez Yebra, coordinador del premio y miembro del jurado; e Ignacio Alonso García, nombrado alcalde infantil en el XXIX Pleno Infantil Municipal celebrado el pasado 17 de noviembre.

Este Premio Internacional de Literatura Infantil, organizado por el Área de Educación del Ayuntamiento, está dotado con 10.000 euros y la publicación de la obra por el Grupo Anaya en la colección 'Libros singulares'. En esta edición se han presentado 160 obras procedentes de distintos países.

El jurado, bajo la presidencia de la escritora Ana Alcolea Serrano, ha estado integrado por Juana Cortés Amunarriz, escritora y ganadora de la decimotercera edición de este premio; Jacqueline de Barros, escritora y editora; Pablo Cruz, director de Anaya Infantil y Juvenil; y el coordinador del premio y escritor, Antonio A. Gómez Yebra.

Con la convocatoria de este premio, el Ayuntamiento de Málaga pretende promover la lectura entre los más pequeños y reconocer la importancia de la narrativa para el público infantil. Se trata de la decimocuarta edición de un premio consolidado como un referente en el ámbito de la literatura infantil por parte del Ayuntamiento de Málaga que, a su vez, mantiene una dilatada relación con la producción literaria.

TRAYECTORIA

Cristina Fernández Valls nació en Soria en 1983. A los siete años, sus padres la llevaron a vivir a Santander, donde se obsesionó con el mar, y actualmente reside en Reino Unido. Se define a sí misma como "escritora en tierra. Poeta en la orilla. Selkie en el Mar del Norte"

En su cajón guarda tres títulos académicos. El de Arquitectura se lo sacó porque admiraba a Gaudí. Después, estudió Educación Infantil para que su trabajo incluyera contar chistes y hacer manualidades. Mientras hacía un curso de inglés para adultos, representó el papel de Teobaldo en la obra de teatro Romeo y Julieta y, al terminarlo, no pudo imaginarse su vida sin la pasión que traen los libros, así que siguió leyendo hasta que obtuvo un grado en Literatura.

Como desde la terraza de su casa tiene vistas al mar del Norte, a veces escribe en inglés. Algunos de sus poemas y relatos cortos han aparecido publicados en revistas y antologías literarias como *Cuentamontes*, *Casa África*, *From Glasgow to Saturn*, *Flashfiction Review* y *The Independent London Short Story Prize*.

En 2022 obtiene el Premio de Literatura Infantil El Barco de Vapor que convoca anualmente la Fundación SM con la obra 'Jack Mullet de los siete mares'.